المراقدما مارشید نرگاری علامتم سالحس شمس بربلوي سیندمحدر باسرت علی فادری

اداره تحقیقات اما احمدرمنا

ريش افظ المطالق (٥) (TT) ing/house (٣١) در الما المروزي الما المروزي الما المروزي (٣١) رمى مائر فالك لألاء (١٠) (04) illiportion (04) (۱) (کاریکاریکا) ع مواشی عوالی (۵۸) (184) strictering (۱۲۸) (در الفاق ۱۹۸۱) (۱۲۹) القال (۱۲۹) مانيع ما برق مروز (العجابه (۱۸۹) (٢-2) र्याकार्यी होड़ الله (۲۱۲) می داد حوالتي الفياوي الرينية (٢٢٧) ١١ الله (۱۳۲۱) (۱۳۲۱) ۱۵ منتسبين الحفائق (۲۲۹) ۲۱ 12 (४४४) मुंगाइंग ३०

Wall Cal

اما احدرصاك حواشي يردفنيرداكر محسوداحر طانظ محود احمد نآص ادارة تحقيقات امااجرمنا كراجي آرة آئى يغطرز اردوبإندار كماجي ٧ . تاجدار م پليكيشنز بيئر ماركيك . سياقت آباد بحراجي سرمكتبرينويه. آرام باع بكراجي. بهر رمنا پلیکیشنز . وا تا دربار . لا بور ه رمكته غو تنيه ، نوباري كيرط. لا بور.

بم النُّدارهن الرجم عنده دنفسى على يرد دائري المعلم المواحد الم

میں اپنی اِس بیش کش کو جناب حاجی اِلّوب احمدانی صاحب کے نام نامی سے معنون کرتا ہوں جہنوں نے اس کتاب کو منظرعام پرلانے میں اوارہ تحقیقات امام احمدرضاً سے مجمر لور مالی تعاون فرمایا اللہ تعالیٰ ان کواس کا اجرفظم عطافر مائے اور دوسروں کوان کے نقش قدم پر جیلنے کی توفیق عطافرمائے .

سيدرياستعلى قادرى

مشمولات

ار پیمیش لفظ بند سید محدر پاست علی قادری ار سیست ملی قادری ار سیات ام احدر منا بند پروفییر و اکر محمد سعو داحد سر راما احدو منافی حاشیر نگاری بند علاد حضرت شمس بریادی

بِسَوِللهِ السَّحَمُ لِن السَّرِحِيثِمِهُ

بيش لفظ

امام احمدرمنا قدس مرة كى تصانيف كاجب وكرات البي توميشتر محققين اور دانسورول كايمتفقة فيصله بوتاب كعلوم متنوعه يروشس اوركثرت تصانيف مين وه وجيد دير اور فريدعهر تحقي جهزت أسام احدرمنا ایک کنز التصانیف عالم کقے ۔ آپ کی تصانیف کی تعبداد ایک مزارسےزلونشماری کئی ہیں .ادراس قول کی صحت پر مھولس شوابدموجود بين - امام احدرمنا كالكريم ال كےمعاصم صنفين وموفين سے سواز در کریں تو پر حقیقت الشکار ہوجاتی سے کہ نام ف ال کے دورمیں بلکہ ان سے پہلے کے ادوار میں بھی علوم منقول وعقول برجو وسترس آب كوها عبال مقى ادرعلوم مختلفه مين تصالبيف كاجوز دفبره الب نے یاد کار چوالے اس میں ان کا کوئی ہمسر نظر نہیں اتا ۔ بے شک امم اعدرمنا لینے دور کے ایک کمٹر التصانیف بزرگ متجرعالم اورب نظيروبالغ منظر فقيدومحدّث سق اسي يدي بات برطے والوق سے کہی جاتی ہے کدان کی تصافیف کی تعداد ایکہزار معدیمی زیاده بو گا. اب بر و تفصیل مختلف و معبتر در الغ سے معرمن بیان میں آئ بے اور جو شمار آپ کی تصا نیف کا پیش کیا گیا ہے اس سے ہمانے اس رعوے کی صحت یا یہ بھوت کو بنجیتی ہے امم اعدرمنا قدس مرؤ کے شاگرد ادر عتار خلیفرملک العلاء

حفزت مولا ناظفر الدّين بهاري في العربيس لده تك أب مي تواليف تقانیف ک فہرست کوایک کتاب کی صورت میں ترتیب دے کہ " المجمّل المعدّد لتأليّفات المجدّد "ك نام سے شا بع كرايا - اس كتاب میں۔ ۵؍ کتابوں کا تعارف کرایا گیا۔اس فہرست کی اشاعت کے بعد ٩٩ رسائل وكتب اور دميتماب بهوسة . جس كي مولانا ظفرالدين بہاری نے اس طرح تقریح فر مائی سے کہ یہ فہرست اس موں کے مؤلفات ومصنفات کی بھی ممکل نہیں سے بلکہ اس وقت تک معتبروستنددرالع سع جن كتب كيف معلوم بوسكے بين ده درج كرفين كرفي إلى امم احمد مناسلهم كعدسارسال مك مزيد اساده دافا دات پرتمكن كسب اور تقنيف و تا ليف كاسلسار جاری رہا۔ آپ کی زندگی کے آخری دور کی علمی ادر قلمی مصر وفیات كاجارة لين سيعلوم بوتاب كريه دور آب كي لكارش ادر سلى كاوشول كامصروف ترين دود كقاء مركست نكارش كايد عالم عف ك الك إلك، دودو دن مين الك بورا رسالة على بندكر ينت عف -ماحب زبت الخواط نے جلدست میں اس کا اعترات کیا ہے۔ اس سے بخوبی اندازہ ہونا ہے کہ میات ہے شات کے آخسری آیام مک آپ کی تصایرے کی تعداد یقیناً ایک ہزارسے بجب وز كركني بوى - الوارصا لا بور ادر الميران ببيئ (بهارت) بين آب کی تالیعت وتعنیسفات کے کتت مهم کرتب کے نام درج ہیں. کچھوع ہوا بین پونیورسٹی (بھارت) بیں داکھ حن رہنامہار نے الينے تحقيقي متقاله موسومه " فقيهد أسل بي امم احدر صا كه ٢٧١ کتب و حواشی کی تفقیلی فنرست دی ہے۔ مهاوب موجوت نے

یل . ایج طری کی حرکری کے حجول کے لیئے یہ مقالہ تخریر کیا تقابو ۲۰۰۰
صفحات پر محیط ہے اور بھارت سے کتا بی صورت بیس سٹائع ہو
کرمنظری پر آپکا ہے . پر وفیسر واکر محرستود اجمد صاحب پر نبیل
گرمنظری پر آپکا ہے . پر وفیسر واکر محرستود اجمد صاحب پر نبیل
گرمنظری پر آپکا ہے . پر وفیسر واکر محرستود اجمد صاحب پر نبیل
مولانا احمد رضا قال بر بلوی سیس میں میں میں کتب دحواشی کا تذکرہ کیا ہے ،
موصوف Bibliographical Encyclopaedia موصوف موصوف میں میں میں میں میں میں کتب دحواشی کا تذکرہ کیا ہے۔

ترتیب دے رہے ہیں۔ جو تکمیل کے آخری مراحل ہیں ہے۔ اکس میں ہم ہہ توالیعت وتصانیعت ادر واشی کی فہرست دی گئی ہے۔ طواکط صاحب کی یہ گرال بہا تالیعت انشا رائٹ حلد ہی منظر عام پر تر بنوال ہے جس کی طباعت والشاعت کا امہم ادارہ تحقیقات امع احمد رضا کرر ہے۔

را مولاناظفر الدین بهاری: المجل المعدد تسالیفات المجرّد. مطبوعه بیشنه (کعبارت)
در نزمیته المحواط: مولاناعبالمحی کهندوی ناخ بندوه العماء تکهنو (مولانا البالحن علی نددی میمالک والد)
عد الدار رضا: مطبوع رسم الله و تنمیت حنفید ملیط کینج مجنق دود لا بود
عد المیزان: مطبوع رسم الله و بمبئی (محیارت)
عد فقیم اسلام: مطبوع رسامه الده و بمبئی (محیارت)
عد فقیم اسلام: مطبوع رسامه الده آباد (لعبارت) مصنفه و اکثر حسن رضا صاحب
عد بیمات مولانا احد رضافان برطبوی : مطبوع دراشه می معنفه به و دفیم مود احمد)
عد الله بیمات مولانا احد رضافان برطبوی : مطبوع دراشه می معنفه به و دفیم مود احمد)
عد الله بیمات مولانا احد رضافان برطبوی : مطبوع دراشه می معنفه به و دفیم مود احمد)
عد الله بیمات میمات می

اس مسدس يه نكة نظرانداز بنيس كيه جاسكتا كدام المدرون قدس مرؤ كية زنداصغ مهزت مولانا مصطفيار صافان مفتى اعظم سند عيسه ارجمه كي تلييذر كي يرمنفني محدثمجاز ولي خان مرحوم ند ابني تحقيق کی بنا دیرامام اعدرمناک تضایرعت کی تعداد ایک مزارسے زمایدہ تھی مع بعقیقت یدسے کرامام احدرضا الیدا جائے علوم اور جا حب تصافیف كمثيره سزريين ياك وسندكوكوني دوسراميسترنبيس أسكا جصزت مولانامفتي وقا دالدين صاحب مبرمركزي رويت بلال كميطي مفتى دارالعكوم امجديه كراجى كى تحقيق كو الرساميف ركها جائے تو ہاسے اس دعوى كوتفويت ملتى بعدكم امام احدرمنا جامع علوم بون كصسائق ايك كثر التفايين عالم مق يحفرت مولانا مفتى وزفا رالدين صاحب فرمات بي كرم وه برملي شركيت مين نوسال كمشهور دركس كاه مظهراسكم مين مركيسي فدمات انجام فيتقريب أورمعقولات ومنقولات كى نهايت اجم ادر بلندیا یہ کتا بوں کی تررکیس مبرے در کھتی ۔جب مجھے کسی کتاب میں کوئ مشکل بیش اتی تواس کاجل یہ ہوتا کہ امام احدرصا کے كتب فاندسے اس كالسيخ عاصل كرليتا عقاء اس لسحة برحفرت امام احدرضا قدس مترة كاقلى ماستيد بخريرياتا بحس كعمطا لعرب میں ان مشکل مقامات کی تفہیم سے عہدہ برآ ہوجاتا اورمیری تدریبی دشواریاں حل بروعاتی تقبیں عموماً پشکل مقامات ایسے ہوتے کتے جن كوعام طور برمحشى حقرات تحبور جاتي بين سكن امم رضاكاها مثير وبال موحود ببوتا بحتا - ٥٠

حرت مولانا الوصال محمونين احدادليي ببها وليوري ني معادر رضا" بیں امام احدرمنا کے چیند واشی پرروشنی وال ہے مولانا کا پر معنمون تحقیقی نقط انگاه سے بری قدر ومنزلت کا حامل سے بوصوت نے اپنے معمون میں فن حدیث پرامام احدر صنا کے تقریباً ہم روائنی كاذكركياب اورفقة يرسه والشي كے نام كرير كيلين -امام الحدرمنا "نصنص تفنير، حديث اورفقه برحاشي كرير فرائيس بكرميم وموائخ ، تصوّف اور ميشّتر علوم وفنون كى مشهور ومعرون · كتابون يرحواشى تحرير فرما في بين جن سے ان كى فرداداد دار درات، دقت خطرا ورتحبر على كااندازه مؤنا ہے مگرافسوس كرير كينج كراتماية ماك امام احررضاى مهد إمصنفات درساكل كاطرح ال كي عنيسر مطبوع قلمي حواشي مك رساني بجي ايك بطري كمضن منزل اوردشواركذار مرحله تقاليكن لففنله تعالي مواري مين راقم الحروف برملي تترلف سے مه مطيوعه وعيرمطيوعه حواستى پاكتنان لات بين كامياب بهوكيا.ان واشى يس بهع يرمطبوع والشي متنوع الموضوع عقي جبئي تفصيل رساله - درعلم لوگارتم " بس موجود ہے

ه و المني من المن الله المحدومة عن كعلى كادناسه ومعارف هنامطبور الما وكرامي و المني من المني و المني المني و المني و

رويون ومين صفرت مولا ناخالد عليجال صاحب نبيره مفتي اعطسهم مبند تعريباً دهائ سومطبوعه وعبرمطبوع كتب ورسائل حهزت مولاتا تقدس على خالفها حب مزطله كي زير نكراني راقم الحروف كويمجوك الترتعاك بزائ فيرعطا فرائ خباب مولانا محدا براسيم صديقي صب كويبنول فيرش بمتك كانظامره كيا اوراس متاع بي بهاكو ليفسائق ريلي مشرليت سے لائے . يرتميتي خزاندرا قم الحروف محياس محفوظ وموجود ہے ۔ ان رسائل وكتب بيں بيشتر منفولات وحقولات كى مشهوركتب برحواشي بين - اب تك جونواشي كى فهرمنت سامنے آئ ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کران کی تعداد ایک سوی اس زیادہ ہے۔ میں اپنے ذاتی مشاہرے کی بناء پر کہستا ہوں کہ اگراما ا عمر منائے حوالتی کو ان دو مری تعنیفات کی طرح جو ان کے اغلات كى دسترس ميں بين اللش كيا جائے تو ايك عظيم دخيرہ يا تھ لگ كن ہے۔ میں تے جو - ۱۵ ر حوالتی کی فہرست مختلف کمت ورسائل سے تیاری ہے اور جس میں سے ۱۰ حوالتی میرے یاس موجود ہیں ان کے نام انتا واللہ ایک فہرست کی مورت میں کسی اور موقع برقاریمی كوييش كردل كا-

راقم الحروت نے اپنے بعن کم فرماؤں کے تعادن سے ذکورہ واشی کی عکسی نقول بنواکر پاکستان میں مختلف مقابات پرارباب علم وضل کو بھیجدی ہیں ماکہ محققین ان پرتحقیقی کام کرسکیں مبتنوع الموضوع حواشی میں کثرت السے حواشی کی ہے جن کا تعلق علوم عقلیہ سے ہے۔ مثالاً بہت سے حواشی علم ریافنی، فلکیات، ہمیرت، بخوم،

جفر، مندسه ، جبر دمقا بله مثلث ، تونيت ، ارتماطيقي ، روْفلسفه قديميه، روفلسفه عديده وغيره يستليس ان كمعطالع سامم اجمدرضا كى عليتت ، شجير، ذكا ديت اور وسعت تنظري كا قائل بونا برا اسم منقولات بس تقنير حديث فقه سيروسوانخ اورتفتون كىشبهوركتابول يرآب كے ببت سے واشى موجود بين - يركير حواشى اس بات كے غماض بين كرامام احدر صاجبيا عالم دين اور فقيهم

كمين صدون بين بيدابوتام.

جب ایک طرف مالی مجبور مال حائل بول اور دومری طرف بے حسی کا یہ عالم کرکسی نے ان حوالتی کو دیکھنے مک کی زعمت كوالانك. (سوائے معدود چند صرات كے) اس يدفير ايك ببت بی شکل مرحله تقاکه امام احدرمنا کے تمام واشی کومنظرعام برلايا جاتا. جي تويني جا ستا تقاكه تمام حواشي كوكتا بي عبورت بين شالعُ كرك ارباب علم وفضل كى خدمت بي بيش كرديا جائے سكين اين کوتاه دستی اورخواجه کاشان رحنوبیت کی مهر دمهری آراسی آن بهم بجا اس کے کہ امام احدرمتا کے علی ترکات جوائی نے بطور امانت بهاسے یاس چھوڑے ہیں ابنیں منظر عام برلاتے ان ک یادسے تھی فافل ہوتے جاہدے ہیں۔ اس کے رعکس ہماری دین مصروفیا اورعفيدت مندى محص جندرسوم مك محدود بوكرره كني بي بالشن ہم اندازہ کرسکتے کرمس محس نے اپنی لوری زندگی علم کی فدمت ہیں صرف کردی اور ہم کو وہ علی خزار عطاکیا کہ اگر ہم اس سے استفادہ كرتة توثرًا يركمندي طوال سكت عقد سكن افسوس كرسم اسام

احرصنا سے عقیدت مندی کا تو دم بھرتے ہیں اورسواد اعظم کے كو كلانغ ول سے دل كونوش كريستے ہيں ليكن جب عمل كا وفتت آناب تومنه مير ليتي بين . آج افيار بم يطعنه زن بي كرمب امام احدرمنا كي سنيدان خود كوسك باركا و رمنوي مملا في مين توفخ محسوس كرسته يس سكن ان كالمي كاوشيس متاع لميرسي كيطرح ابنول کی ہے توجہی پر اور کناں ہیں . اور سے بھی یہ بات سے کھی محن کے خوسٹر چینیوں میں مثمار ہونا ہم اپنے لیئے باعث سعادت سمحقیس اس کی فرانوشی کے لیے ہمارا ایک ایک ال گواہ ہے. ایک مخلص عقیدت مندوه ایس که اینے اکا بروزعما دی قلیال تصانیف کی تغدادیں اس طرح احدا فرکر سے ہیں کدان کے بعد ان كے عقيدت مندقلم وبنش كي لاكران كے نام سے كت اليف تصنیف کرکے ان کی شہرت اور و قارعلمی میں اصافہ کر سے ہیں اور مقصديه بع كدكترت تقهانيف ميس كسى فركسى طرح ال كوامام اجدرهنا کے برمقابل لاسکیں اورام احدرمتا کی عظمت کے بندمق ک انفرادیت کوختم کردیں ۔ دو مری طرت وہ ہیں جن کی نگارش کے نتا کی عقیقت میں مایہ نخ تونہیں عقصرف چندکتب ان کی تالیف کے دارسے میں آتی ہیں سکن ان کے عقیدت مندوں نے اس کوایک عظيم كارنامه قرار في كراس طرح خراج مختين بيش كيا كه ان كي شهرت كى بدندى أسمان كو جهوندىكى . گويا وه بسر ارون كتابول كے مولف و مصنعت ہیں ۔ اور ایک ہم ہیں کرخوان فعت ہما سے سامنے بچھا ہے۔ لیکن ہم بیں اتنی سکت ہی تہیں کہ الوان لغت سے لدنت اشناہوسکیں۔

آج کے ترقی یا فقہ دور میں جہاں ہر بات تحقیق کے معاد پر پر کھی جاتی ہے۔ اور دائیت کی کمو فی پر کسی جاتی ہے دنیائے رہوں یت نے اپنے غطیم محن کے علمی کا رناموں کو اس طرح بھلادیا ہے جیسے وہ اور اس کے علمی کا رنامے نہ قابل ذکر مقے اور دنہ قابل ذکر ہیں۔ اس سے آبا اور کون سا المیتہ ہوسکتا ہے کہ ہم علمی ذولت کا ایک کُنج گرانمایہ رکھتے ہوئے بھی فا ل ما ہقر میں جیمت صدی ہے۔ امام احمد رضا کے رکھتے ہوئے بھی فا ل ما ہقر ہیں ، جیمت صدی ہے۔ امام احمد رضا کے مقید دت مندوں نے ان کوسسے خالف کی گرون کے مقید دت مندوں نے ان کوسسے خالف کے مان کوسسے خالف کے درست تقصان بہنچایا۔ اور اس تاریخ نساز ہمتی کے ساتھ

وه ظلم بياكه بريك في توفي كلف -بركس از دمت عير الدكند

معترى از دست خوليث شن فرايد

اگراس عظیم مہتی نے علم وآگی کا یہ گراں بہا گنجینہ وومروں کے سپردی ہوتا قدع فیدت کیش اس کی وہ قدرافز ان کرتے کہ اس کی شہر کے طنطنہ سے زئین و آسمان گو نی آئے۔ یہ توالٹ تعالیے کا کیم، رسول اکرم صلی الشرعلیہ وسلم کا طغیل اور عوث الاعظم میں کی شفقت ہے کہ ہماری اس بے رفتنائی کے با وجود اما احدر مناکو وہ عظمت و شہرت عطا ہوئ کہ ونیا چران وسٹ شدر ہے۔

امام احمدرضا کے وصال کے بعد آب کے مکتب فکراورمسلک حب رسول مہلی الفرعلیہ وسلم کے مرت دوطریقے رہ گئے تھے۔ ایک تووعظ وتقریر کے ذریعے آپ کے فرامو دات کوعام کیاجاتا۔ دوسر آپ کی تصانیف و توالیف، رسائل وہ اسٹی کو جلد سے جلائی ظرعام پرلانے کی کوسٹسٹ کی جاتی بھر ہوالوں کوشق آخری سے ہم بالکل بے تعلق ہوکر بیٹھ سے ، اس بے اعتمالی اور احمان ناشناک کے سے بعر بیٹھ سے ، اس بے اعتمالی اور احمان ناشناک کے سب سے بڑے ہم وہ ہیں جواس کے اہل تھے ۔ جونشر واشاعت کے میدان ہیں مجر تہمی رکھتے ہتے اور مر مایہ بھی لیکن بقول فرصت کے ہی ۔ ا

پھیلے دس ہندرہ برسوں ہیں ملی سطح پر کچھ اشاعتی کام جنسرور ہو ابسے جر حیند کرنہ ہونے کے برابر، پھر بھی اپنی افا دیت واڑ کے اعتبار سے بڑی اہمیتت کا حامل ہے۔ کیونکہ اب مخالفیں کھی معرون

تظرة تعيي كدام احدرها جبيي جامع العلوم سخفيت كبيل صدلون میں پیدا ہوتی ہے۔ جب تک امام احمد رضا کی تصانیف منظرے ام يتبين تى تقير محققين ما العدرمنا كے كتيرالتصانيف معنف يونے سے باسے میں تذبذب کاشکار تھے بیکن آج جبکہ ان کی تصانیف کا عشرعشير مجى بم بيش نبس رسك وه كل كران كي تحبر على كاعترات كريسيس بحققتن ومخالفين كيفالات مين اس تبنديلي كي وجداس کے سواادر کیا ہوسکی ہے کہ ابنوں نے امام احدر مناکی تقیانیون کے مطالع سے بہرہ اندوز وستفید ہوکر اپنی شرافت علی کے باعث ایک حقیقت کا اعترات کیا ہے اور اپنی محققانہ دیا بنت کوتعمس كاشكار منيين بولنديا اوروبى كي كماجس كح تقوس سوابدوها ان کی نگاہوں کے سامنے سقے ،اگران حقائق کی روشی نے اب مجی ہاری تھا ہوں کے سامنے سے بے اعتبان کی تیر کی دور منبس کی تو يه إيس عظيم سائخ بو كا. جو حقائل اورنتا بي بها يسه سائن بي ادر معط فیدره سالوں میں جو کھوٹوا بہت اشاعتی کام ہواہے اس كوسامنے ركھتے ہوئے اگرہم نے اس میں تیز رفتاری بیدا ندى تواس دورسى ہم بہت بھے رہ جائيں گے . دومروں نے ہم سے بہت بعدیس اس راہ میں قدم رکھا تھا تھی آج وہ اس دوڑ میں ہم سے بہت آگے ہیں۔ اور ظاہرہے کہ ان کی تیز رفتاری ہاری سے گامی سے بازی لے جائے گی ۔ ياران تيز كام نيمنزل كوياليا ہم سے منتظر جرس کاروال سے

ایک ہزارسے زائد تقدانیف میں امام احدرصا کے ان تک تقريباً يتن سورسائل وكتب شائع بوسة بين - ان مين زياده تعداد ان کی ہے جن کاموضوع "فلاف وجدل اسے . ملقوں میں امام اجدرمنا کا وہ تعارف نربوسکاجس کے دوستی تقے۔ متروع مين ال كنا بول كود يحد كمرابل علم يرى سم مقر عقد كم خلاف وجدل بيشتل تصانيف كيعلاوه ان كيعلى خزان كيم اورتهي بيكن اب جبكمنقولات ومعقولات كموضوعات يرجيدي كما بي سلمن آئين ادرمحققين فان كرتب كابنظر فارمطالع كياسي توبعض تو مرت ادر روز گار واستی بی دید کرجیران دست شدر ره کئے. امام اجدرمنا كي معتقدين ومتوسلين كى اكثريت اس احساس و اعترات كعيا وصعت كم اعليمض ك لتخفيدت ا درملي كارنامول كو روست ناس كرانے كے يد فاطر واه كام بنيس بوا، يدان مل يس قدم ركھنے سے كراتى ہے جبكر علما و ومشائ الى سنت اورارباب نروت کی متحدہ اوراجتماعی کوسٹسٹوں سے بہت کھر ہوسکتا ہے۔ ہماری یہ کو تا ہی وعفلت ہم سب کے لیٹے باعث ندارت ہے۔ تحالفین تومخالفین ہیں ان سے کیا توقع ہوسکتی ہے سوائے ہے التقا اور ورشنام طرازی کے . ہم نودکب تک امام احدرمنا کے ملمی کا زاموں كا ذكر محف زبا في كريت اور سنت ربي سكي؛ كما العي وه وقت بني آباكدامام احدر مناك على حقائق ادر فقيهاندموشكا فيول كومطبوع شکل میں میش کرکے دنیا کو دکھا دیں کہ ہا ہے دعوے کی اساس محصن عقيدت برمنيين بكرحقيقت برقاع سبد كاش امام احمدرمناك كرورون

عقيدت مندون ميس سے چنديى اس حقيقت كوتسليم كركة آكے راس ماکداس عظیم ملی وخیرے کومنظر عام برالیا جائے جواب یک بھاری نگاہوں كى دىنتس سے دور بے ، بجداللدامام اجدر مناكے كي مخلصين معتقدين نےاس طرف توجہ کی اور وقت کی پکاریہ کان دھرے ہیں لبیک كهاب اورارباب فكرونظركوامام اعدرهناكيلي وخيرع كاطرت متوجة كياب مركزى عجلس رفنالا بورت امام اجدر فناك فتلف رسائل وكتت تين لاكوسے زيادہ كى نقدادىيى ملكى وغيرملكى سطير مفت بیش کرے ایک عظیم کارنامہ مرانجام دیا ہے۔ اس ی جتی بھی تعربیت کی جائے کم ہے . النڈ تعالیے مرکزی محلس رصنا سے روچ رواں جنا ب حکیم محدوسی مها حب امراشری اوران کے رفقا كاسايه ونياف سنيت برتاويرقائم ركع حبنكى مساعى جميله سعابتك لا کھوں النا ن اس نا بغم دوران اوراس کے چندعلی کارناموں سے روك ناس ومستفيد بو يك بن . اگر كام اس بنج يربوتار با توانشا والله تعلط مسلما نؤن كى اكثريت اورسواد اعظم امام احدر ما كالمحار مامول سے روشناس وستفید ہوسکے گا۔

یہ دنیا مخص ، عقیدت کیش ، علم دوست اور اصحاب فروت ا سے خالی نہیں ہے۔ اور جب کی ایسے لوگ موج دہیں انشا والٹر تعالیٰ
کامیا بی کے راستے مسرود نہیں ہوں گے۔ کچھیے چند برسون سیس نامیا مدحا لات کے باوجود کچھ ایسے مضرات سامنے آئے جہنوں نے امام اجدر منا کے علی کارنا موں کو منظر علی پرلانے کے سلسلے میں ادارہ فی تحقیقات امام اجمد رهنا سے مالی تعاون کیا۔ "معارف رهنا" اور" دائرة

المعارف امام احدرها "ان بى مخلص ا ديملم دوست جعفرات كے مالى تعاون کے آئینہ دارہیں ۔ ان کا تعاون اگرامٹی طرح شامل رہا توامید بدكراداره عرش اما المدرمنا كيموقع يمزيدكتابي بيش كرسكيكا. «امام احدرمنا ادرعالم السلم » موتفه بروفيسرداكط محرمسعودا حب آب کی خدمت میں اسی سال بیش کا گئی . ادارہ آن تمام حضرات کا بعميم قلب شكر كزارس جبنول نے اس كار خيرين رهم جره كرحوب مے كركينے اخلاص وعقيدت مندى كاعملى تبوت ديا ، امام احمدرضاً ير ابک اورکتاب " اجالا" پرونیسرموجهوت بخریر فرما سے ہیں .انشا والنّد یرکتاب بھی جلدمنظرع ہر آنے کی کوقع ہے۔ پر وفیسرمها حب امم احمد رقناايك مبسوط سوائخ يتكفنه كاراده ركفته بين صبى ضخامت تغريباً روبرزارصفیات برشتمل بوگی . برونسیمها حب نے بری محنت کاوش کے بعد منروری مواد مہما کر بیاہے اور اگر کوئ امرفاص مالغ نہ ہواتو يدكماب الشاد المندتعاك دونتين سال مين منظرعام يرة سكتى س ليكن جب السيخلص ارباب تلم بهارى مردم براي ديجيت بي توان كانيز روان قلم رکنے نگتاہیے ، اور وہ کسی دو سرے علمی کام کی طرف متوجب ہوجاتے ہیں اکر قلم کی تیزرفتاری میں کمی واقع نہ ہو جائے۔ اداره تحقيقات امام احدرمنا ليضخلص كرم فرماؤل كحتعاون

ادارہ تحقیقات امام احدر منالیخ علم کرم فرماؤں کے تعاون سے متنو المومنوع حواشی میں سے وہی حواشی اس وقت بیش کرنے کی سعادت عاصل کررہا ہے حبی فلمیں تیار تعقیں۔ وگرز العی ان سے تعداد میں دس گنا حواشی الیسے موجود ہیں جعلی اشاعت کا مام باتی ہے بیش نظر حواشی کے ضمن میں ایک بات عرض کرنا حز دری ہے اور وہ یہ

ہے کہ امام اجدرمنا کی غیرمطبوعہ کرتے رسائل کی خاصی تعداد مختلف حزات کے پاس برملی شرایف میں ہے۔ بڑی ستم ظرافنی یہ سے کہ اگر ایک کتاب کے مجداوراق اور مصنے ایک صاحب کے پاس ہیں تو بقیکسی دومرے مهاوب کے باس ان مب کوسمبرط کر بھا کراہے شيرلاني سيكم بنيي . يبي وجرب كراس كتاب بي لعف والنسى صرف جار ورقی بھی آپ کونظر آئیں گے یعی سے یہ فلط اندازہ نہ لگایا جائ كرام المدرمناك في عن جار ورقى عاشير كماس جيراكر بعن بخر مفرات نا دانسته طور براظهار نبيال كرت بي - راقم الحروف كي ياس اليه بے شار واس کا ذخیرہ موجود ہے جن میں سے بعض کی ضخامت تین سو صفحات پرشتمل ہے . جسیاکہ میں نے پہلے عرض کیا کہ صرف اون ہی والثى كوشائع كياجا راب جوراقم كياكس موجوديس ادرجنكي فلمیں بوالی گئی تقیں ۔ان میں سے اکثر واشی مکل منہیں ہیںجس کا سبب میں ایمی بیان کر چکا ہوں بیکن ان کوبطور مفونہ بیش کرنے کا مقعدصرف يدبه كدارباب علم وفن امل اجمدرها كعلمي مقا ومرتبه كواپنى تحقيق كامحور بنا باوراين محققان ذمه داريوں كواحن طريقيم

پردین دیا استال در میں معارف رمنا میں حفزت علامتھ سی برملی نے
ایک بسیط اور جامع مقالہ میں امام احمد رمنا کے جند حوالتی کا تحقیق جائزہ
پیش کیا محقا جب علی حلقوں ہیں جس قدر کی گئی ۔ اس مقالے کی تعریف
میں پاک تان کے رمیا اُر دوجیف جب ش جنا ہے جسٹس قدیرالڈین
احمد صاحب نے " امام احمد رضا کا نفرنش "منعقدہ مار سیمبر سلال دوجیفام

مقيوسونسكل بالكراجي مين حب ليضائد من خيا لات كا أطهار وزمايا توصار مقاله کوان کی نظارش برمبارک بادیسش کی جفرت علامتفس بریدی کی على ادرادبى صلاحيتوں ، إن كے وسيع مطالعے ، عيتى تظرى ادر اعليٰحضرت امام احدرمناً سع عقيدت كيشي كي بنا ديران سعدر تواست كي كني كدوه واسى كے اس مجوعے پرايك مقدر مخرير فرمايش حبكو النوں في قبول فرما كراينى علم دوستى ، وسيع القلبى اورام المدرمناً سيخصوصى نسبسكا شوت دیا مقدر آب کے سامنے ہے ۔ واسی کے اس مجرومیں سواع امل احدرصاکی نگارش پرونسیرواکر محدسسودها حب کے تسم كى تراوك سيد جن كا قلم يحصل بيس سال سے اما احدر مبلك على كارناموں كے تعارف كے ليك وقف ہوكدرہ كاب ير دفيرماب نے امم اعدرصاً براب تک جتنا کا کیا ہے اس کا اگر ہم موار ند کریں توہم يه كيف بين عق بجانب بول كي كه اس ميدان بين ان كاكون مت مقابل منهين والتدتعاسك ان دونون محسنين رصوبيت برايناب بين ففل وكرم فرماست كدجب ادرحس وقت بجى ان سيے امام احدرمت أير كجد سلحف كوكها كيا توان حضرات في اين دومرى على معروفيات وثالوى حِشیت دی اور فوراً اماً احمدر منا پر سکھنے کو تیار ہو گئے . میں کس زبان سے ایسے ان کرم فرماؤں کاشکریہ اداکروں مبن کی مد د کے بعیہ میرے لیئے ایک قدم الحا تا مبی دشوار تھا۔ رہے عزوجل ال کوال کے علمی خرمات کا بہترین اجرعطا فرمائے اور اپنی بارگاہ بیں ان کے علمی اورادبی کا رناموں کو شرب قبولیت بخشف ان کے درجات میں بلندی عطافرائ الدان كے ومهلوں بيس مزيد نيائي بخف اكدان كے قلم سے

اليدن پائد منظر شهود برآئيس جي سيدنوگ قيامت تک مشنين بوت رئيس.

م این دعا ازمن و جله جهان آمین باز فی الحال یه چنده اشی پیش خدمت بین و اگرها لات مساعد سیم تو بعیر حواشی بهی اسی طرح انگے برسوں میں یکے بعد دیگر مین مشمر مشمور پرآجا میں گے۔ النار تعالیے سے دعا ہے کہ وہ بعیب علم کی خدمت کرنے کی تو فیق عطا فرائے ۔ آمین . بجاہ سیدالم سلین . وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَ لَانَا تُحَدِّدٌ وَالْاِهِ وَاصْحَالِهِ الْحَبُونُ اللّٰهِ وَاصْحَالِهِ الْحَبُونُ اللّٰهِ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰهِ مَعَلیٰ اللّٰهِ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰهِ مَعَلیٰ اللّٰهِ مَعَلیٰ اللّٰهِ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰهُ تَعَالیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰهِ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰهُ مَعَلیٰ اللّٰهُ تَعَالیٰ اللّٰهُ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰهُ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰہ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِی اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰہ مُعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَصَدِیْ اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰہ مُعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَاللّٰمِ اللّٰہ مَعَلیٰ اللّٰہ مُعَلیٰ مَعَلیٰ مَسَیْرِدِ مَا وَاللّٰہ مُعَلَیْنِ اللّٰ مِعْدِی اللّٰ مَعَلیٰ مَعَلیٰ مَعْدِیْ اللّٰہ مُعَلَیٰ اللّٰہ مَعَلیٰ مَعَدِیْ اللّٰ اللّٰہ مَعَلیٰ مَیْسِیْرِدُ مَا وَاللّٰمِ اللّٰہ مَعَالِیْ اللّٰہ مُعَدِیْ اللّٰہ مَعَالِمُ اللّٰہ مَعَدِیْنَ اللّٰہ مِعْدِیْنَ اللّٰہ مَعْدِیْنَ اللّٰہ مَعْدِیْنَ اللّٰہ مُعَالِمُ اللّٰہ مَعَدِیْنَ اللّٰہ مُعَالِمُ اللّٰہ مَعْدِیْنَ اللّٰہ مَعْدِیْنَ اللّٰہ مُعَدِیْنَ اللّٰہ مُعَالِمُ اللّٰہُ مَعْدِیْنَ اللّٰہِ مُعَالِمُ اللّٰہُ مَعْدِیْنَ اللّٰہُ مِعْدِیْنَ اللّٰہِ مُعَالِمُ اللّٰہِ مِعْدِیْنِ اللّٰمِ اللّٰہِ مُعَالِمُ اللّٰہُ مِعْدِیْنَ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ال

١٠ اكتورك الأوارة

でいるというというというというというというとう

Mille Marie Malance de California Marie

and a little of the second by the second

Month of the State of the State

CHANGE THOUGH THE CONTRACT OF THE PARTY OF T

というしてしているのではないしろはからちの

and the state of t

Had the was in the wine to Line

جات امام احمدرات

امام اجدرمنا النبئا بينها ن ، مسدكاً مستى اورمشرياً قادرى كقر والدماجد مولانا نقى على فال عليم الرهمة (م ع ١٦٩ هر ١٨٩٨ ء) اورج بر محاحب تينيف بزرگ كفيد الرهمة (م ١٨٩٥ هر) متجرعالم اور مهاحب تينيف بزرگ كفيد اما) اجدرمنا كى ولادت ، ارشوال المكرم ۱۲۷۷ هرمطابق مهار جون ۴ ه ١٩٥ و كوربلي (ليد بي مجعارت) يس بودي. مخترنا) ركها كيما اور تاريخ نا) المختار (١٧٠٧ه) تجويز كيا گيا . جدّ المجد في اجدرمنا نا) ركها . بعد بين خوداما العدرمنا في عبد المصطف كاامنا فوكيا . الب اكثر عليم وندون مين وسترس ركھتے كفية . بعض عليم وندون معاصرين علما وسعه عاصل كية اور بعض مين ذاتي مطالعه اور غور وفكر سعد كمال حاصل كيا . مندرجه ذيل ١٢علوم وفنون لين والدما جدمولانا نقى على خان عليم الرهم سعه عاصل كية .

علم قرآن ، علم مدّتیت ، احمول حدّیث ، فقد ، (جله نداسب) ، احمور فقد ، جدک ، تفسیر ، عقائد ، کلآم ، نخو ، صرت ، معانی ، بیآن ، بدریع ، منطق ، مناظره ، فلسفه ، ترکیر ، هیاة ، حساب ، مهند سمه .

حزت شاو آل رس ل رم ، ۱۲۹ه م ۱۵ ماء) بشخ احد من رم في دهلا من (۹۹ ماه م ۱۸۸۱ و) بشخ عبد الرمن من (م ۱۰ساه/ ۱۸۸۳) مشيخ حيين بن صالح من (م سرساه/ ۱۸۸۷) شيخ الوالحسين احد النوري (م ۱۳۲۷ ه/ ۲۰ ۱۹ و) علیهم ارجمه سے بھی استفادہ کیا اور مندرجہ ذیل ، ارعوم وفنون حاصل کیئے۔ قرآق ، تجویکر ، تصوی ، سلوک ، اخلاق ، اسماء ارجال سیر ، تاریخ ، لخنت ، ادت ۔

مندرج ذيل مهارعلوم وفنون ذاتى مطالع اوربعبيرت سعاصل

یه . ارثآطیقی ، جبر درمقابد ، حاکب سینی ، نوگارتمات ، توقیت ، مناظر درمرایا ، اکر ، زیجآت ، مثلث کردی ، مثلث مسطح ، هیآة جدیده ، مرتبات ، حفر ، زار تیم .

اور فارسی میں بیں اور امام اجدر صناکی سرعت فکر، وقتت نظر ، تجرّ اور تعمّ کا در مام اجدر صناکی سرعت فکر، وقتت نظر ، تجرّ اور تعمّ کے روش ستواہد و دلائل ہیں ۔

(4)

امام احدرمنا (۱۲۹ه/ ۱۷۰ و) میں کینے والد ماجد کے ہمراہ شاہ آل رسول مار ہروی رحمتہ الشرعلیم (مر ۱۲۹ هر ۱۸۵۹ء) کی خدمتہ میں حاضر ہوکرسسلسلہ قادر یہ میں سعت ہوسے اور مختلف سلاسل طریقت میں خلافت واجازت حاصل کی مشلا قادریہ ، چشینر ، نقشبندیہ سہرور دیم، برلیجنی ، علویہ وغیرہ وغیرہ ،

(۱۲۹ه/ ۱۲۹ه) میں پہلی باریج بیت الندکے لیے والدِ ماجد کے ہمراہ عازم حرمین ہوئے۔ قیام مکمعظر کے زمانے میں اسام شافعہ تسخ حسین بن ممالح عبل اللیل آب سے بے حدمتا تر ہوئے اور فرط مترت سے فرمایا.

الذلاجدية واللهمين هذالجبين

ترجر ہیں۔ شک میں اس پیشانی ہیں الشر کا نور پاتا ہوں ؟

19 - 19 - 10 - 10 میں آپ دو ہمری بار زیارت جرمین نشریفین

ادر مج بیت الند کے لینے جا حربی وے اس سقر میں حرمین نشریف بین

کے علمائے کیار نے بڑی قدر و منزلت فرائی علمائے میک نے فوٹ کے

متعلق ایک استفتاء پیش کیا جو علمائے حربین سے لیئے عقد ہ لا پنجسل

بنا ہوا بھا۔ امام احمد رصانے محصق حا فظر کی بنا و پرقلم پر واشتہ عربی ہیں

اس کا جواب بخریر فرمایا اور یہ تاریخی نام رکھا :-

محتفل العثقيه اَلفاهد في احكام قوطاس الدداهد دم ۱۳۲۲ ه/م ۱۹۰۰) اس جواب كوپُره كرعلمائے مسرمین بے عدمتا تر ہوئے۔

تعفل الفقيد كعلاوه ايك الهم كناب علمك مكرك ايك المتحمد المي المتحمد المي المتحمد المي المتحمد المتحمد

الغيوض المله في بسالدولة المه فيه كوعنوان سے اس كي تعليقاً و اسق بحق اس كي تعليقاً و اسق بحق اس رسالے بين مسلم علم غيب برخق قا نر بحث كى ہے علمائے مومين في جواس پر تقاريع بحق بيركى بين ان سے اس كى اجميت كا الذارة بوتا ہے ۔ تعیب فير بات به ہے كہ امام احمد رفعانے يه دولؤل كما بين دوران سفر بغير كوئى كما بي مطالع كي محق يا دواشت كى بناء پر تاليف فوائي . آب كى مرعت تحرير ، قوت حافظ اور جزيئيات فقر برما برانه واقفيت كو ديكو كوئل كے ويان جوان محق ، (نزمة الخواط ، ج م ص ٣٩) امم احمد رهناكو علمائے حرمين جران محق ، (نزمة الخواط ، ج م ص ٣٩) محق بعض علماء نے جروبین جران محق ، جنا بخر شن محاسم ديكھتے رها في المحمد مناكو علمائے حرمين بين محمد بي قدر ومنزلت كى نظر سے ديكھتے رها في المحمد مناكو علمائے بين اللہ المحمد مناكو علمائے بين اللہ دعا في محمد في المحمد في المحمد

بوقيل في حقد ال مُجدد هذالفراك كان حقاً وصدقاً وصدقاً وصدقاً (معم الومين بص ١١١١)

اسی طرح کشیخ علی شامی از ہری اجمدی درویری مدنی تخسسریر فرماتے ہیں ؛۔

امامدالاسمة المجدد لهذه الامة رسم الحريين، ص ١٩١٠)

(4)

فن فتا وی تولیی میں امام اجدر منا پنے معاصرین میں متازیقے۔ انہوں نے تعریباً ہم ۵ سال یک یہ فرائفن بجن وخوبی انجم دیئے .فقدیں جدّالمتار (عابشہ شامی) اور فتا وی رہوں (۱۳ مجلدات) کے عسلاوہ ایک اور علی شاہر کار ترجہ قرآن کریم ہے جو (۱۳ ساھر/ ۱۹۱۱ و) مسیس

كنزالايان فى ترجبة القرآن كي ناكسيف نظرعا يرآيادا ورص كے تفيرى حواشی خزائن العرفان فی تفییر القرآن کے نام سے مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے تو بر فرمائے جوا بجا زواختھارا ورجامعیت کے لحاظ سے بے نظیر ہیں۔ حال ہی میں بعض حفرات نے اس ترجے کے خلاف ایک سٹورش بریای سے دراقم کے زویک اس کی حیثیت علی تہدیں بلکمراسر سیاسی طبقاتی اور نظریاتی ہے۔ یہ ترجہ می برس سیلے ہوا خطاہر ہے کہ اسس طويل عرصه مين دونون طرف بسيول السيمتجر علما وكزير حب كا يا سنگ مجى آج نهيں ملك حب ال كواس ترجے ميں غلطيال منظر ندایش تو پیر بهاری نروه گیری کی کوئ علی حیشت بنیں ہے۔ اصل میں بات یہ ہے کد گذشتہ تیرہ برس میں امل احدر صاکا شہرہ یاک و بندسے گزر کردیا پشرق ومغرب میں بھیل میکا ہے: طاہر سے یہ باشان حزات كوليهند رتهي جوامام احمد رمنا كو لقول خود دفن كريج محقداب امام المدرمنا كيرة فتاب فكر كيسامن ال كاجراع فنكر منظمانے لگاریہ بات کس کو گوارا ہوسکتی ہے کدکسی کی گرم بازاری کے باعث اس كا بازارمرد يوحائد

امل امدرمنانے قرآن کیم کاجن نظرسے مطالع کیا اسس کا اندان ان کے اس معرعے سے ہوتا ہے:

ع قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی

د مدائن مجنشش مهد دوم ، من ۹۹) وه من شعر پس کمال دیکھتے سقے . لغت گوئی کو اپنا مسلکشعری بنایا ۔ ہرمہنفی شاعری برطیع آز مان کی یسکی عجیب بات یہ سے کہ ہر جالافت ہی کی بھلک نظرا تی ہے ، ان سے دلوان " حداثی مجنسٹس" کے مطالعہ سے علوم ہوتا ہے کہ ان کو اردو ، فارسی ، غربی اور ہندی وقرہ میں شعرگ کی پرپور الوراعبور جاحبل تھا ، ان کامشہورسل جس کامطلع ہے

ع مصطفى اجان رحمت به لاکھول سلام سنمیع برم بدایت به لاکھول سلام پاک و مهند کے طول وعرض میں بڑھا جا آہے .

تحیک آزادی کے سلسلے میں امام احدر منا اوران کے تلامذہ و خلفادی خدمات قابل و کربیں ، انہوں نے اعسوی صدی کے آخرسے مسلما ون كرسياس حالات بنظرعا أرمطالعه يكف اور تخرس وتع م سے در سے اپنی اصلا عات اور تجاویز میش کیس جور اوار میں کلکت سے شائع ہو بیں۔ اس سے قبل عاملہ دیں بٹنے کے اجلاس میں اسى موفوع ير أطهار خيال فرمايا . امام اعدر ضلك أخرى دوريس سيات في نياري فياري افتياركريا تفا تقرياً (١٩١٩ م/ ١٣١٩م) مين تحرك خلافت كا آغاز ہوا اور دوسرے بى سال (٢٠ ١١٥/ ١٩٣١٥) میں گا ندھی کے ایماء رتخیک ترک موالات کا آغاز ہوا۔ انجام سے بے نیاز ہو کر مندوسلم میروشکر اورسے تقے۔ امام احدرمنانے اس اختلاط كے خطر ناك نتائ سے آگاہ قرمایا اورایك معركة الآراميال المعجة المؤتمنية في إية المستحنَّة (١٩٣١هم ٢٠ ١١٩) تحريكيا-بعن صرات امم احدرها را نگرزنوازی کا ازام نگاتے ہی سیسی حقائق اس کے بالکل بوکس ہی جب کی تحقیق راقم نے اپنے مقالے والنا وب كن بى، ومطبوع لا بورام المدرمنا

كادامن انگيزنوازي كے الزام سے يجسر پاک تھا۔ بال الزام لگا نيوالون کے دامن من ور دا غدارہیں۔ امام احدرمنا کے متوسلیں ومعتقدین نے و ١١٥٥ مر ١١ ويس مطالة باكستان تعداعلان كيسا تقسائقة ابن ماعی تیز ترکردیں ان کے خلوص اور جذبے کا اندازہ مولانا سید محنعیم الدین مراد آبادی کے اس عزم سے ہوتاہے. دد پاکستان کی تجویزسے جہوریت اصلامیہ کوکسی طسری دست بردار بونا منظور تنبس خود قا مراعظم محرعلى جناح

اس کے جای رہی یا ندریس یہ

رجات صدرالا فاصل عص ١٨٩، مكتوب ٢)

اسى طرح ميدمحد محدث كمجو عيوى (تلميذمولانا احدرهذا خال) نه أل انشياستى كانفرنس منعقده الجبيرتشرليت (٥ تا١٠رجب ٧٥ ١١٥ هرا

٢١٩ ١١٥) مين تعطية صدارت مين بدير جوش كلمات كهي-

المرود المرود المرسي بوجا وريط جير الك منطن مركو . باكتان

بنالوتوجاكردم لوي (الخطيدالاشرفيد،ص ١٠٠٠)

الم احدرمنانے ٢٥ رصفر ٢١ ١١٥ ١١ ١٩ وكوتت نماز جعب سربجكه ١ مذهبير وحال فرمايا بجندما ه قرآن كيم كى اس آبيت سع ابهاى طوريرايناك فيدوفات تكالاتقار

> ويطات عليهم بانيةمن فصنة واكواب (وصايات رنفي،ص ١٢١)

آب كے دو فرزند كھے - جنة الاكلم مولانا حامدرمنا حان

ميدارهد اورضى اعظم مولانا مصطفر رضافان عليدارهد . مولانا عا مدرضا فان ربيح الاقل و و و و و د د م و مين بدير بوسخ كتب مقول ومنقول والد ماجر سه پروسي عربي ادب بريرا اعبود رکھتے کتے ۔ ، ، ربس كي عموان رُ سوب سال والد ماجد كے جانستين بهد اور بسول وارالعدم منظر اسلام ربريتي) ميں درس حدیث ديا . اور ، ارجادی الاقل ۴۴ سوا حراس و اور كووفات يا في جها حب تعينف بزدگ كتے .

مغیقی اعظم مولانا مصطفے رضاحان ادائل ۱۳۱۰ و ۱۹ ما دیس پیلا موسے برا دربزدگ مولانا حا مدرضا خاں سے تعلیم عاصل کی ا دروالد ما جدسے علوم دینی ہی تکمیل کی . دارالا فتا دار فعویہ (بریلی) ہیں ۱۳۷۸ھ/ ۱۹۱ دسترسال فتوی لولیسی کے فرائفن انجام دیئے ۔ وہ لینے والدم اجد امام احدرضا کا آئیڈر کتے ۔ ۱۸ واد میں ان کا وصال ہوگیا ۔

اما) احدرمنا کے خلفا دید مرت پاک وہند میکر حربین شریفین میں مجھی پھیلے ہوئے سے ۔ اب صرت ایک فلیع حضرت ملام مفتی محدر الله العق جبل بوری یادگاررہ کئے جو ہندوستان میں فیض رسال ہیں۔

(4)

انون امام احدرمنا چودهوی مهدی بهجری کے جلیل القدرعالم، عظیم المرزمنا چودهوی مهدی بهجری کے جلیل القدرعالم، عظیم المرتب مفتی، بلندیا بیصنف، دیرہ ورسیا ستدان، مها حب بهبیرت سائنسدان اور باکلال اویب وشاع کے جرعقی کی توجہ کے لائق ہیں۔ مہنوزان کی طرف توجہ نہیں کی۔ وہ دنیا کے ہرعقی کی توجہ کے لائق ہیں۔ اگران کی فقہی اور علمی تھا نیون سیاسی اور سائنسی بعیرت اور اوب و شاعری برخیق کی جائے تو بہت سے داز الم نے مرابتہ معلیم ہول کے شاعری برخیق کی جائے تو بہت سے داز الم نے مرابتہ معلیم ہول کے

اورهم بجاطور برقور كرسكيس كرياك ومندوي ايك اليها يكافر ووركارعالم بيدا بواجن كانظر خراسكي الحديدي عبدالوشي بيدا بواجن كانظر خراس ك زواسة مين عنى اور مذاب سعد .اوريم عبدالوشي تعمون كايدا عمراف تقيقت بن كرسامية "جاش كان الفقة المحنفي و يت در نظيرة في عصوه في الاطلاع على الفقة المحنفي و جونيانة يشهد ميذ الاث مجموع حتاواه وغيدالم تحفوي برنهم المخ المحنول المحدر فيان كام وعسبور واصل مقااس كي خريم الماس كي جزيمات برمولانا المحدر فيان كروم وسبور ماصل مقااس كي خريم المراس وي بران كام وعسبور حاصل مقااس كي خريم المراس وي بران كام وعسبور حاصل مقااس كي خريم المراس وي بران كام وعسبور حاصل مقااس كي خريم المراس وي بران كام وعسبور حاصل مقااس كي خريم المراس وي بران كام وعرف المراس وي بران كام وعرف المراس وي بران كام وعرف المراس وي المراس وي بران كام وعرف المراس وي المراس وي المراس وي المراس وي بران كام وعرف المراس وي الم

فتادى شابرس

احقر محد مسودا هدعنی عنه پرنسپیل گردنمنه طرفر کری کالج به مصفحه (سندهه)

انوه زاما الارما ورصون مسى تجرى كي القدو كلم علي المرتب ياخي ، بن يا يعت ، ويده وريا شاك ، صاحب الارت ما شاك العد اللا العيد وقال عقي كوين كوقي كالنائل . به وذاك كالم و المقر اليس كي وه وذاك يركن كوقي كالنائل . اكان كي في العدائلي تصابيا مى العدائلي المجر ب العداد ب و فاع ي تفين كوما في قيمت سيالة المستم المسائل اللاك

いかられないの子をあれているできている。

امم احدرضا کی مسالیته نسکاری

تارئین کرام! جیسا کرآپ کے علم ہیں ہے کہ اہم احمد رضا قدس الندیمرہ کی تصافیف کی تعداد ایک ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ بعیض ان میں کا فی صخیم ہیں اور بعین کی صنحا مت کم ہے۔ اسلامیات کا کوئی موہوع ایسا نہیں ہے جیس ہیں اور بعین کی صنحا میں انہوں ورواز تحقیق نہ دی ہو۔ آپ کی ان عالمانہ، فقیما نہ اور مجد دانہ تحقیقات کے دائر ہے میں آپ کے گرافت رو مواثی میں آپ کی تو مواد میں موجود ہیں۔ محفوظ ہیں اور ان کے تی کی تعداد دو مالی میں آپ بھی موجود ہیں۔ مواثی کی تو اس سے اس امریس کوشاں ہیں کہ علی فیصل کو آگا میں مسلم کوئی ویدہ وراعظے کم وہ النے مواش کے تراج و تعارف سے دنیائے علی فیصل کوآگا کہ کہے مسلم کی تو دیدہ وراعظے کم وہ النے مواش کے تراج و تعارف سے دنیائے علی فیصل کوآگا کا میں مسلم کی تو دیدہ وراعظے کم وہ النے مواش کے تراج و تعارف سے دنیائے علی فیصل کوآگا کا میں مسلم کی تو دیدہ وراعظے کم وہ النے مواش کے تراج و تعارف سے دنیائے علی فیصل کوآگا کا میں مسلم کی تو دیدہ وراعظے کم وہ النے مواش کے تراج و تعارف سے دنیائے علی فیصل کوآگا کا میں مسلم کی تو دی ہوں گ

« العبدا آرز وكر حاك شده »

اب تک ان گواس کسد میں کا میابی عاصل نہ ہوئی گذشتہ معارفِ رفنا نامی کتاب
میں جوادارہ معارفِ رفنا کواجی نے شائع کی تھی ہ راقم الحودت شمس برلموی نے امام احمد رفت کے
کے چیدر حواش کا تعارف اربابِ ففل و کمال سے کوایا تھا اور وعدہ کیا تھا کہ آئٹ دہ بھی
حواشی برقام اعمادُ ل کی ۔ میں نے ان حواشی کا تعارف میں کا دش و کا ہش سے بیشی کیا ہے اس کو کچھ ادبابِ ففل و کمال ہی جانے ہیں ۔ میں نے ہر ایک کتاب شخصی کے معنف کے تعارف کے
بعدالم احمد رفنا قدس اللہ سرہ کے حاشیہ کواس طرح پیش کیا تھا کو تھڑت امام احمد فقائے ہے جال جہال جہال محملی کو تین میں اور توقیع و تعربی کے متعام ای نشا ندہی کی ۔ مکن ہے قاریش معارف رفناکو بادی انتظام اور توقیع و تعربی کے متعام ای نشا ندہی کی ۔ مکن ہے قاریش معارف رفناکو بادی انتظام میں برنم بہت معویٰ نظر آبا بھو ۔ یہ ان حفرات کا اپنا معلی نمنظ ہے میں نے اس نگار شن

مِن كُنْ ماه كى مرت مرف كردى . تبكيس يدكا مرانيم بوسكا . الحدالله . ميركة مسيد محدرياست على قادرى ماحب الم احرمنا قدس مرؤ كيجندواشي كا مجوط میش کرمیسے میں جب با وجو د کو کششنش اور سخنت تنگ درو کے کوئی مها حب فعیل و کمال ونیائے رونویت سے ان چند والتی کے ترجر کے یائے آما دہ پنیں ہو اتوانبوں نے محف اس خِال سے کہ آئدہ شایدکوئی ماحبِ ففل وکمال اس طرف توج مبندول فرائے جیندواسشی (بطور غونه) کا محوعه ایک کتابی شکل میں بیش کردیا ہے۔ دو سرے یہ ام بھی ان کے مسلخط خاطر تقاكريه حواشي بريبي مشركيف سي معنى ستعارها صل كيف كيف يقدا وراف كي والبيكا سخت تقاضاب بينداس اغول دولت سے جو كھيكى فائرہ المايا جاسكتا سے و و الكاليا جائے. ا مخری سید محدریاست علی مها حب قادری نے مجدسے فرمانش کی کرمیں ہرکتاب منتى كے مصنف كا تعارف اسقدرا خقهار كے ساتھ بيش كروں كروه ايك سفى سے زبارہ نہ الموتاكرقارى حاشير ممتى كتاب كي عفيف اوراس كي زمان سے قدير وافف او وال صاحب موجو ت محياس خاطر سے مندرج ذيل كتب كا بهت بى مخفر تعارف بيش فدمت كرريا بول ـ

۱۰ فتاوی برازیه ۱۰ حلید مترح منیته المصلی ۱۰ وررا تحکام مترح غررالا حکام ۱۰ سب رازائق ومنحقه الخالق علی الهجسد ۱۵ مترح معانی الآثار ۱۰ منزالعال ۱۰ موضوعات که برقمة الصحابه ۱۰ موضوعات که برقماعلی قاری ار حواشی الفت دی الترینبیر ۱۱ر حاشیه فتح الب ری مقرح میمی البجن اری ۱۱۱ر حاشیه تبیق البحقائق للزیعی ۱۱۱ر حاشیه مرخل .

اس مرتبریس نے ہرای جانتیر کے تعارف کے سا بھرسا بقد التزام (تومینی و تھر ترک تنبیہ و تعقب) منہیں کیا ہے بکہ جبسا کہ طف کردیکا ہوں مون کتاب منہیں کیا ہے بکہ جبسا کہ طف کردیکا ہوں مون کتاب منہیں کے صنف کا بہت ہی اختصار کے سابھ تعارف کرایا ہے ، افسوس کہ اتنا طویل عرفہ کرز جانے کے بعد بھی ہی و تعقید ت کے بعد بھی کو ہو صنرت کے بجتر میں میں کو ہو سنس نہ آیا کہ وہ امام احمد رصنا قدس میں کو ہو سنسی کو ہو سنس نہ آیا کہ وہ امام احمد رصنا قدس میں کو کے ان حوالتی کو حوارت کے بجتر معلمی کو ہو سنسان اور دنیا ہے رصنوبیت کے لیے مراہ امتیاز اور خواج تا شان رصنوبیت کے لیے مراہ یہ نازش و افتخار ہیں ، تراجم کے سابھ شائع کر کے اپنی عقیدت وعلم رست کا شوت ہیں۔

بھرت ہیں ت

ام احررمنا قدس مرہ کی حاشر نکا ہی کی خصوصیات پیش کرنے سے تیل میچند تھائی آ آپ کے سامنے پیش کرنے برعقیدت نے مجبور کی اور زبان تلم پرآگئے ،اس کے یعے آپ سے معذرت خواہ ہوں ،ان سے معذرت کاسوال ہی پیدا نہیں ہوتا جن کے اصاسات

مردہ ہو جیکے ہیں اور تن آسانی جن کا شعار بن چھا ہے

آب کو کم ارسی کے اس میدان ہیں ہے جو دو کو کا سے اکتباب اور کے لئے

آب کو کم ارسی کے اس میدان ہیں ہے چہوں جہاں جہاں جا شیر نگاری و تعلیقات

نگاری کے بلندمنا رہے ایستا دہ ہیں اور جن کی بلندی کا اندازہ کرتے کے لیے علم فیمنل

کی دستار کو تعلیق توجی کے پاکیزہ باعقوں سے سنبھا لنا پڑتا ہے۔ ہیں یہاں حاسیہ

نگاری کی تاریخ بیش نہیں کروں کا بلکہ آپ کو حاسیہ ٹکاری ، تعلیقات نگاری اور سے سوری کا کا درائی احدرہ اللہ علیہ کی حاشیہ نگاری کی خصوصیات

نگاری کا وزی بیا وُں کا اورائی احدرہ کا رحمۃ اللہ علیہ کی حاشیہ نگاری کی خصوصیات

سے آگاہ کروں گا کہ اس مقدر کی نگارسٹ کا منشاہی ہے۔

عايش، تعليقات اورشرح

متنسوج بركس كمتاب كي شرح خواه وه كسي متعلق بو تومنع ومطالب وتقريع كيليم اصل متن سے زیادہ ضخامت اور جم کی نواہل ہوتی ہے کہ شرح نگاری سے شارح کا بری مقهود مِوتاب كران مباحث ومطالب كوجوها حب من (ياماتن) في بيش كي من وافغ سے واصغ ترجورت میں سیب کرے اور من نکات کوماتن نے میش نہیں کیا ہے اور جن مفم ک وضاحت بنیں کی سے ان کی وضاحت بیش کرے۔ اگرمتن میں اغلاط ہیں توشارح ان کے ومناحت کرے . حدیث مٹرلیف کے اکثر مجوعوں کی مثروح مکھی کئی بیں اور اپنی وصاحت و تغمرات ومسائل فقيهه ومترعيه كالممتدل بهوني كالوث برايك مترح اس كانتن س زیارہ صنحنی ہے۔ حدیث کے متعدد طرق جوشارے کی زگاہ میں ہوتے ہیں وہ ان کوسٹ س كتاب، حديث كراولوں يركب كرنا ہے، حديث كے صن فرنب باديكرا قدم يركبث کی جاتی ہے۔ اگرصاحب متن سے اس کسله میں اختلات ہوتا ہے تواس کوات زلال و بربان کے ساتھ بیان کراہے جب فقہی مسائل کاس عدیث سے استخراج ہوسکتا ہے انکومستبلط كرتا سب الركسى مزىب كى وه جديث مويتر ہوتى سے ماكركسى مسلك براس سے جرح ہوكستى ہے تواس کی تعدیل باجب رح کرتا ہے۔ رواۃ حدیث کابھی شارح تعارف کرا تا ہے۔ عدیث کی شان ورود شارح بیان کرتاہے . اگردو مرسے شارمین بھی اس کے موجود ہیں تو ان کے اقوال بھی سیشس کرا ہے۔ نغایت مدیث اوران کے معانی سے بحث کی جاتی ہے۔ معانی ادربیان کے سائل میٹ کے جاتے ہیں مرتی ادر بخوی لکات زربجت آتے ہیں بہاں اتنا موقع بنیں کرمیں سے رہ کے سلسد میں کچھل کرد کھ سکوں میں عرف ایک شال سپیشس كرون كا - مدسيط مستبوده در

النها الاعال ما لنبات " النها الاعال ما ينبات " المسلم الاعال ما ولنبات " المسلم الدين المرابي المراب

مباركه سے بوتا ہے . الله مذا بهب اربع نے لینے لینے سلک ومذہب كی تا بید کے لئے اس مديث مباركر كي تشريح و توصيح كي سع اوراس يركل كريحث كيكي سع كدما وكامت تق مقدر كياب جعزات شوافع مرتعج بالنيات "كومقدر مانتے بس اور صحت شرعي السس مرادليتية بين مِعقين ، نقِها واحناف ثواب الاعال بالنيات كومقدر مانتية بين اور كهتيه بين كه اعال کے تواب کا مدار ماعتبار نیت سے . یخیتی علا مشمس الدین ممروجی صاحب العنایہ کی ہے جواف رجهداید ہیں۔ اور دوسرے مسالک کے اللہ نے اپنے اپنے ملک کی تا ٹید کے لیے والاق براہیں ہیں گئے ہیں اور بات مرنیزتِ وضوال مک جا پہنچی حضرات شوا فع نے کہا ہے کہ ایسے وصنوسے من کی نیت مذکی گئی ہونما د بہیں ہوگی . اورا منا ف کہتے ہیں کر وصو کے مفتاح العلاة الوالية الانعان مرطانهي يعنى ممامنا تاستدلال ميريان كمطبرطبعي وفك بيش كرتي بين البنة تتم كه لي نيت ترطب اسسلىدين شارمين نه لين البن تبخ علی سے عجیب وغریب لکات بیش کیئے ہیں جرف اسی ایک جدیث مبارک کے تخت اسقدرمباحث آگئے ہیں کر معف شروح کے ۲۵ ۔ ۵۰ بڑے سائز کے صفحات کو وہ سائل محيطبي -

ایسا ہی حال کرت نفہ کی شروع کا ہے۔ فقہ صفیہ کی مشہور کتاب می تنویرالابھا انہے وجو بدایہ کی مثر ہے ہے۔ اسی تنویرالابھا رکی مثر ہ " درا کمٹنا " ورا کمٹنا ڈ' ہے اوراس کی مثر ہ " درا کمٹنا " ہے۔ میں یہاں تنویرالابھا رہے مثال پیش کرتا ہوں جس میں تنویرالابھا رہے متن کو خطو کشیدہ دکھوں گا بھیراس کا ترجہ کو خطو کشیدہ دکھوں گا بھیراس کا ترجہ پیش کرد دول گا تاکہ آپ کو یہ انوازہ ہوسکے کہ مثر ہ نگا ری کے لیے کس تبی اور وقت نظر کی میرورت ہے اور کہ تنا رہ کو کن دشوارم طوں سے گزر نا پرتا ہے۔ مزورت ہے اور کہ تنا ہے۔ اور ایک شارح کو کن دشوارم طوں سے گزر نا پرتا ہے۔ مزورت ہے اور کہ اور ایک شارح کو کن دشوارم طوں سے گزر نا پرتا ہے۔ مزور الابھا رجار اور ا

(درامتًا ربين مرّح تورالابهاد) فوضت نى الاسواء ليلة السبت سابع عشور مضان قبل الهجرة لسنة ولفهن وكامنت قيله صلواتين قبل طلوع وقبل عووبها رشنى) رج ، نمازمعراج مشرلیف بین شب شنبدرمفنان مشرلیف کی سترهویی ناری کو بیجرت سے در طور سال قبل فرض ہونی اور معراج مشر لیف سعے قبل حرف دونمازی تقیس کی طوع آنتاب سے قبل اور دوممری عزدب آختاب سعے بہلے شمنی نے الیہا ہی لکھا ہے۔

اب ردالمحتّاد میں اس کی مثرح ملاخط قرابیٹے میں یہاں متن طوبی نقل ہنیں کرونگا مرت ترجہ بیش کررہا ہوں۔

ردالمعتادلين تنوح درمختار ، دادرشارح رتنويرالابهار) ياصاحب درالمختار نے رمصنان سنرلیت ہیں وقوع معراج کا ذکر کیا ہے وہ ایک قول سے ۔اس سلسلمیں دوہما قول بہدے کرمزاج ماہ رجب میں ہوئی ادر اوگوں میں بھی یہ قول مشہورہے . ام اور ی نے "ميرالروهن يس اسى قول كو اختياركياب. اسى طرح اس حديث عثرليف كى تفرح جويدووى كاسليمى سع اورعلام بخارى نعص كوباب كيف كان بداء الوجى الى دسول الله صلى الله عليد وسلم ميں روايت كي سے آب متروح بخارى مطالعة قرمائي اوران ابحاث كوطا خط كيجيد كرشا رهين كرام نے اپنی وكا وت قہم ا در فراسست علمی سے كياكيا نكات پيدا كيفيين اور كتن رين سائل كويش كرك امت مسلدكوم مون منت بنايا ہے ملافظ كيمية. بحناري كاشرح فتح الباري اورعلام حجرع سقلان ستصديه مشرح بخارى ازعلام عبني عالمانه تحقیق و تدقیق دانښناط واسخواج مسامل فیتبه اورمسائل علیه پیره کرآپ میران ره جایین سکے بشامین معزات كاتفاعلى اور تنجر اس وقت آب برطابر بوكا بسأبل مقلى ونقلى كه دريابها في بي اوران شارعین حزات کی فکررسانے ان مناروں پر کمندوال مصرحال مک فیران ن پینے سکتی ہے مرت بخاری بی پرحوربیں ہے بلدائی محال ستری نشروی کو دیکھیئے کریٹ وں متون معال سے کس قدر ضخم ہیں ۔ اس طرح جدبیث مبارکہ کے اور بجو سے موسوم برجوال وہوائے و ماينداورمعام بس من سع ماسع كتب خان الحدالله معودين تفريح بالأكامقوديها شارے جب کسی کتاب کی مثرے کرتا ہے تواس کے ہر پہلویے نظر دالتا ہے اور متن کی ہر مرسطر كاس طرح وعناحت كرتاب كربونكات متن بيرم عني كق وه سرب كحسب عيال بوجايش ر شارح کے بید بھی اتنے ہی مبلغ علم، ذکا وت اور دقبّ نظر کی حزودت سے موجها حسبتن

کوعاصل بھا۔ آپ نے طاقط کی کوشارح نے مثرح ہیں مدشارے تنورالالبعاد " کے قول کا تعاقب کیاہیے۔ مها حب در مختار کے کمال عمی کے میشین نظران کے قول کی تغلیط تونیبیس کی لیکن احیدالح کے ساتھ " ایک قول یہ ہے " کہ کران کے قول کی تردید کر دی

یر توخی خرح نگاری کی مختفر کیفیت اور ایک شارح کے مختفر اوصا بنامی اوراس کا تبخر کی مشہور بغرح اوراس کی حواشی کو آپ کے سامنے بیش کردیا ہے تاکہ آپ کو اندازہ ہو جائے کہ ایک شارح کو کن مراحل سے گزنا بڑھ باہے اور کسی متن کی تشریح وقیق فی تقریح میں بنیجنی ہے اور کسی متن کی تشریح وقیق فی تقریح میں اس کی منظر کھاں تک الماشس وتجب سے میں بنیجنی ہے اور کسی کن زاولوں سے جائزہ مینی ہے۔ آپنے اب خرح کے بعد تعین کے عرف کروں بھر حاشید نگاری کے من کا جائزہ بیش کردں کو ایسی موارسے کو اسٹسی فی کا جائزہ بیش کردں کا ۔ اس مرحل سے گزانے کے بعد ایم احرر منا قدس بھر کے حوالشسی کا آپ سے تعارف کراؤں گا کہ ان تھر بچات کے بعد ایم احرر منا قدس میں کے کو حالت بھر نگاری کتنا اہم اور مشکل مرحل ہے۔

تعلیقات نیکادی بر تعلیقات یا تعلیقات نگادی سے مرادکسی متن کی الیسی مراحتی بین برب و تفعیل و تعریح کے سلسلہ میں شرح کی تو مختاج مہدین کر اس صورت بیں اس متن کے لیے شرح کی فرورت ہوتی اور تعلیقات سے مقصد لیورا نہیں ہوسکا تھا بتعلیقات نگاری بین متن کے کئی نکر کے سلسلہ میں کوئی الیبی وضاحت مقصور ہوتی ہے وصاحب میں نگاری بین متن کے بیان کیا ہے مزید ولائل و براہین پیشر کرنے مقصود ہوتے ہیں یا متن سے کسی شلہ کا استخزاج کیا جاتا ہے والی مورت میں تعلیقات نگار ذیل متن میں یا متن کے حاشیر براس کو بیان کو دیتا ہے گاری اور ماتن کا تعقب کرتا ہے یا کہی اختا فی دلیل کو ماتن کے مقابلہ میں بیش کرتا ہے یا قارمن کی حاقی ہے البت تعارفن سے تعلیقات کو ترقیم کرتے ہیں جبکر متن پر حوامتی کی نگارش مقصد و دومطاوب تعارفن سے تعلیقات کو ترقیم کرتے ہیں جبکر متن پر حوامتی کی نگارش مقصد و دومطاوب منہیں ہوتی بیشرح اور تعلیقات کو ترقیم کرتے ہیں جبکر متن پر حوامتی کی نگارش مقصد و دومطاوب منہیں ہوتی بیشرح اور تعلیقات میں مین میں خواند لاندانہ منہیں ہوتی بیشرح اور تعلیقات میں بین ہوئی نظراندانہ منہیں ہوتی بیشرح اور تعلیقات کی تو تو ہے کو تو تی ہے کو مترح میں متن کی می سطر کو بھی نظراندانہ منہیں ہوتی بیشرح اور تعلیقات میں بینہ سروری میں بینہ سروری میں بینہ سروری میں بینہ سروری کی تاریخ کا خاص فرق یہ ہے کو مترح میں متن کی می سطر کو بھی نظراندانہ منہیں کیا جاتا ہے کا رسمت کی تھوٹ کی تھا تی ہے اور تعلیقات میں بینہ سروری

دکھا تاہے اوراس کی فلطی سے آگاہ کر اسے ۔ اس منزل پڑھٹی کا تبحّر علمی ما تن سے مراحل آگے مرح جا تاہے ۔ اسلاف پرستی یا شہرتِ بزرگی یا طنطنہ عظمت وسم بلندی کو وہ اپنی راہ میں مامل منہیں ہونے دیتا ۔

فقد میں اس حاسینه نکاری نے ہماری ٹری رہنمان کی ہے ،ہم امور دینوی میں جب ایسے متعام پرراہنمان کی عز درت محوں کرتے ہیں بہاں ہمارے اسلات کرام نے ہما ہے بیٹے رستدمتعین نکیا ہوتومستنداورت برعلائے کرام کے بدواشی ہماری راسمان فرماتے ہیں اوراليد ہماسے بزرگوں اورعلمائے سلف نے حاشہ نگاری کواسی غرص سے اپنایا تفاکر مسائل ہومیہ اورمعاملات روزم میں بہاں کہیں ہم کوسی عقدہ لا پنجل سے دوجار ہونا برطے توبیروائش ہماری عقدہ مختابی کریں میں اگر علمائے سلف کی کتابوں پر حواشی سے لینے اس بیان اوراہنی اسس تعریج کی تا یم ربیش کروں تو بہت سے متعات پڑ ہوجا بیس کے ۔اس پلے میں امثال سے كريركرت يوس ياسه فروركمناها بول كاكرهزت امم احدرمنا دعة النرتعاس عسليرك حوالتى كاكمامقام سے اورآئ كے واشى كاكيام تبرسے اورسي فے حواشى رضا قدس رہ كايه جارُنه كيول بيش كياس ع واشى اما) احدرمنا قرس مره كي تحقيق جارُنه سي براس ك اور كيم مقصود تنهين كة قاريني اورار بابطم وفضل كويمعلوم بوجائ كرحفرت والامرتبت كا پانگاہ علم کیا ہے ان سے تبحر علمی کی وسعنوں ادر بنہا بُوں کا کیاعا لم تھا جوان کے نسکر کی گراهٔ كس مزل به تقى ان كى فكررساكن منا رون يركمند دانتي تقى .

اما) احدر منارحمتہ التر تعالے علیہ ایک مقد تھے۔ آپ کا مسلک عنفی تھا لیکن آپ الیسے مقلد تھے جس کی تقلید کے دامن میں اجتہادی وسعتیں اپنی تمام تزگر ایکول اور گہرائیول کے ساتھ سعمط کر آگئی تقیس، وہ مجدّد تھے سیکن الیسے مجدّد کہ آپ کے بجد و خطم وف کر کے ساتھ سعمط کر آگئی تقیس، وہ مجدّد تھے سیکن الیسے مجدّد کہ آپ کے باعث مجبور ہوکر بیٹھ کے ان گوشول کی صاحبان طلب کو بہنچایا جور مہنان کی نایابی کے باعث مجبور ہوکر بیٹھ کے ان گوشول کے مصاحبان طلب کو بہنچایا جور مہنان کی نایابی کے باعث مجبور ہوکر بیٹھ کے کئے تھے۔ اسلان پرستی اور شعف عظمتوں کے اعتبادات علم وفعنل نے تحقیق و تحب س، محقی میں تعالیٰ میں ہوئی کے لیسے دمیز بردے طوال دیئے تھے کہ منے داستے میں نہیں بلہ قدیم راستہ میں چھپ کے تھے اور مدتوں سے قدم نا آسٹنا بن چکے تھے۔

حزت رمنا قدس مرؤ بجى ظلى المرتبت اسلات وبزرگان دين وملّت كے نوشر چيس ال سے ففل واعزاز کے ففل کے معلوواعزاز کے فائل ان کے علوواعزاز کے قائل ، ان کے علوواعزاز کے قائل ، ان کے علی واعزاز کے قائل ، ان کے علی واعزاز کے قائل ، ان کے علی والے اور ان کے کائل ، ان کے علی والے اور ان کے کمالات کوسرا سنے والے بھے کی ازبان سے اور کیا لینے بیان سے لیکن ان کی بھیرت اس راہ میں ان کی راہنما لی کوموجود رہتی تھی ۔ اسلات کے نفتی قدم پر چلنے سے بہلے اس کی جیمے میں ان کی راہنما لی کوموجود رہتی تھی ۔ اسلات کے نفتی قدم پر چلنے سے بہلے اس کی جیمے میں ان کی دائرازہ لگاتے تب قدم تقلید ہیں الحقائے۔

آب حفرت ام اعظم الوحنيفر منى الترتعاك عنه كم متشرد متبع ادرسي مقلد كق ليكن اس کے بیعنی آپ کی نظریس مر سکتھے کہ ام اعظم رصنی السُّرتعا لئے عند کے اخلاف اور فقها نے متبعیق مقدرن کے سامنے بھی اسی طرح مرجعکا دیاجا ہے جس طرح معزت اوا اُظم کی وصابت رك اوراجتهادِ فكراورتياس اوراستسان كيسامن كرآب اس كوزر كامل عيار سمحق عقد حفرت ام النظم اورصاحبين كع بعد حب اجتها دك دروان بند يوس اورتقليد كادورترام ہوااوراس دورتقلیدیں فعمائے حنفیہ نے اپنی تعنیفات سے احنا ن کے نزانوں کومعور کم دیا اورابیها معورکر دیاکداس مین ریا دن واصا فرکی بمشکل گنجانسشس جیوری اوران کی عظمت شهرت كے طنطف سے كونٹر إئے فكروعل كو تجنے مكے تواس وقت ايك طرف توتقت ليدكا سردشته درازسه درازتر بوتا چلاجار بإئقااور دوسري طرف جدل وخلاف كے طفلان شرزه پيدا ہوئے اور رفية رفية نشوونما پاكرمندزور يؤجوان بن گئے. الترتعاسا كافضل وكرم شامِل عال تحاكر جدل وخلاف كي رزونفقولات سعزيا د معفولات بريشي ايك فسردكي تفحص وظامش بردوس عرد نع اعتراض كيا اس اعتراض كوكسي تيسر ي نعاد دكيا ادراس تبرے نے اپنے مستبنط اور شخرج مسلکہ کوشرو مرکے ساتھ پیش کرکے معرض کے بیٹے فرار كالماستربندكرديا.

اس اختلاف کامبنی خدا نکردہ اغراص نفسانی نہیں تھے بلکہ قران مینم کے بعد حدیث نبوی کا ایک بحر ان ایک میں اس انتخاص کی کسی کے اٹھ کا ایک بحر آنا پیداکنار کھا تھیں مار رہا تھا۔ صاحبان فکرونم ظرنے اس میں غواص کی کسی کے اٹھ موتی ملکے کمون خال ہاتھ جب ابھر کر آیا تو اس نے عض صدت ہی کوغینم سے بھا۔ چنا نجو حدیث

نبوی صلی الله علیہ وسلم کے دریا سے میٹریل سے چار بہری جاری ہو گئیں . بہنہری نکا لنے والے حفرات امن مسلم كعظيم ترين رجال تق . تدوين جديث كاكم تيزى سے جارى وسارى تفا. جوامع بسانيدر موطات اورمعاجم مرتب بوربي تقيس جواحكم فقبى كاماخذ ومبنى بنتى جاري فيس اعا دیث میں صبحے، حسن منعیت، شا زومعل غرمنیکه سربزع کی اعا دیث موجود بھیں بسائل کے المستخراج واستبناط مين يهي ما خذومبني تقين نيتجة ظاهر سبے كداختلا خنت آراء بيدا ہوا اور يبى ان اختلافات كامستدلل عظهرى عز فنيكد دومرى عددى بهجرى سية ترطوي عهدى ببجرى تك ان مسائل مختلفه كے منبط و جمع كاكسكسله جاري ہوا ا در ہزار دن تعما نيف ان كي ستسروح ، بےشار واشی اور تعلیقات فکر وقلم نے اپنی یاد کا ریں چوڈیں . یہ واشی ,تعلیقاد متروح فكر وفيم كے ايسے آئيتے بيں جن ميں آپ كواسلات كرام كے پاكيزہ چيرے نظر آيك كے. چودھویں صدی ہماری زرن نہی و د قت نظب رکے انخطاط کا دورہے میں وجہدے کہ اسس صدی میں آپ کو تنفسیر د عدسیت ، فقد ا درا حدول پر تصابیف دیشروح اور حواشی بهرت کم نظر آیئ کے . درس نظامی میں جوکرتب شامل تھیں ان کادرسس اب بھی دیاجا تاہے سیسکن ہ شعورونهرونهم ادرجو بررقيت نظر مفقود بيع جاسي اسلات كاكرا نقدرمها يرتفاعلم وف كركا وه دور ارتقارته ، بوگیا . بدایه قدوی ، زودی محمتعدد جاشیے اور متر وح بھی کمین متورالالها ك شرح ورمختار اور ورفتار كي شرح روالمحتار يكي كيس علام محب الشداله آبادي كي مسلم بيشروح ا ورجا شیر کا گرانقدرسم ما پیمرتب بوگیا حقیقت بدہے که اسلاف والاترست جوعلم وفن کے بلندليرن يركمن مي ولية عقر ان سيمعارهنه اورتعا قب كوني آسان بات تو نديقي السط ا قوال كوير كلف كے ليك ان كے اقوال بيں تعقب كے ليئے قول مرج كويش كرنے كے ليئے وليابي ففنل وكمال وركار تقار جبياكه علماني متقدين كوعاصل تقاء

یں اگر مشالیں پیش کروں تو اک سفینہ در کا رہوگا ۔ مرت یہ عرض کرنامقعود تھا ککسی کتاب پر حالث یہ بھتا یا تعلیقات پیش کرنا یا کسی کتاب کی نثرے لکھنا خواہ اس کا موجنوع کہا ہو یا اصولِ فقد کی ، وہ تفییر ہویا کسی کتاب کی مدیث کی ہویا اصولِ فقد کی ، وہ تفیر ہویا کسی کتاب کی نثرے ، اس پر حالث یہ نگاری اسی وقت جمکن ہے کہ کتاب کی نثرے ، اس پر حالث یہ نگاری اسی وقت جمکن ہے کہ کتابی کم از کم اتنا ہی مها و ب

بعیرت ہواوراس کی نگاہ اتن ہی تیزر واور دوررس ہوجوما حبِ تفنیعت کا وصف رہے اور ارکرها بیر ہی میں حب حب کا ماشید نگار نے تعقب کیا ہے یا تخطیہ یااس کی سہو و نسیال کی نشا ندہی کہ ہے توانفہا ف مشرطہ ہے۔ آب ہی تبا ہی رمحتی کے علم کی حدود کیا ہوتی چا ہیں؟ حبا حب متن سے کم علم رکھنے والا کیا ما تن کے سہو و نسیان کی نشا ندہی کرسکے گا یا اس کی غلطی یا سہو و نسیان سے اس کو آگاہ کر سکے گا؟ حاشر نگار حفرات میں ایسے ایسے میا جان فعضل و یا سہو و نسیان سے ایسے میا جان فعضل و کمال ہیں کو عقل و آگی ان کے سامنے مرعقیدت جھکاتی ہے ۔ تاریخ ان کی نشا ندہی پر نازاں ہیں۔ ہے اور علم و نصن کے طرق ہائے شان ان کے سروں پر نازاں ہیں۔

ان سرب حفرات نے لیے اسلاف کرام کا بھر لوراحترام کیا ہے اوران بزرگول کے عقیدت کیشی پرنازال میں سیکن حب ماشید لگاری کی ہے توعلم دکمال کے تقاصوں کو لوراکیا ہے ادر ارادت وعقیدت کوان تقاضوں کی ادائیگی کی راہ میں جائل نہیں ہونے دیا ہے۔ اسى طبرح المم احدرضار حمة العثر تعاسط عليه نع جب اس راه بين قدم ركھا تو با وجود كيه ان اسلاف ذوی الاحترام کے لوازم اعز ازواحترام قدم قدم پر انہوں نے پورے کیے ہیں میکن جباں بات عق گون وحق نگاری کی آٹری سے مراں ابنوں نے اس کے بیان کرنے بیسے کوئی جبک بیدا بنیں ہونے دی اور جرکھ کہا سے اسیں ادب انحوظ رکھا ہے اوراس طرح کھا كراين اختلات كوفا صلين فن كه اقوال سے اوراس فن كى كرتب كے والوں سے مبرين كيما ہے عقلي ونقلي دلائل سے لينے قول كالستدلال بيش كيا. آپ يدن جميس كرهزت ف منل بریلوی اما احدرمنا قدس مرؤ نے جاشیدنگاری ہی صرف اعتراضات کوایت نفسبانعین نبایا ہے۔ جی ایسا نہیں ہے۔ آپ ماشیرنگاری میں کہیں قول ماتن کی تفریح فراتے ہیں۔ جاں قول ماتن کوسواہد و دلائل سے مستحکم ومبر بس کرنا عروری سجھتے ہیں تواس كعطابق دلائل ميث كرتے ہيں . تعقب مرف اس جگه فرماتے ہيں جمال ماتن نے خطاك ہے اورآب اس کی نشاندہی اکت ر نفظ مصواب، سے فرماتے ہیں تاکدادب کی قدروں پر حروث نرآسے۔

عظے افورس ہے کرمیں حفزت کے واشی کا ہر جاگدار دو ترجہ بیش بنیس کرسکوں گاکہ

اس طرح ایک ایک حاشیہ کے لیے مجھے چارچاریا کے پانخ صفحات در کارہوں کے بیمال کہیں بهت خروری بچھوں کا وہاں جانتیہ کے متن کے ساتھ اس کا ار دو ترجم بھی پیش کروں گا۔ تختلف الموضوعات كرتب يران كرانما يهواشي كي سيش كرنے كامقصديہ سے كر دنيا ہے علم و فضل ومعلوم بهوعاسة كرآ فتاب علم وففهل حرزت اما احدرمنا فاصل بربلوي كي صيب المي كس درج عالم افروز بي اورآب نے كيسے تاريك كوشوں كوروكشن كيا ہے اور ذرق المے فغداوراصول فقاكوكس طرح رومشق ذمايا سعدادرآب كي بح علمي في كيسي كيسي نحة أفرينيا علوم دبني ميں ونسرما ني بس اور اکابر محدثين وفقتها ر کے متون کی کس طب رج نمقیح اور توصّع کی ہے اور آپ کی فکر رسانے کن اچھوتے نکات کومنتے کیا ہے اور آپ کی نگا وعلمی نے كيسي كيس گرا غايد كرتب كاجا رُزه ليا ہے ۔ صريت وفق، احول حديث، احول فق، ان كحي مثروج اوران کے حواشی بک آپ کی دسترس تھی۔ مایرہ سوسال کی مدّت میں جو کرتیہ علىم اسلاميد يرتضيف ہويل خواه وه علوم نقليرسے بهول يا علوم عقليرسے ، وه كرتب تاريخ ہوں پاکت طبقات ،کتب جدل و خلاف ہوں پاکتب حکمت ومنطق ہوں ہرایک پر آب كى نظراس فدرگهرى هنى كم محوسس بوتا ہے جیسے یہ كتاب آب كے مطالعة بن عرصه تک رہی ہے۔

آپ لینے حوالتی میں جب ماتن کا تعقب کرتے ہیں یا راہ صواب دکھاتے ہیں توجرت ہوتی ہے اور کہنا بڑتا ہے کہ آپ کا تبحر علی حقیقت میں ایک بجر نا ہیداکنا رتھا۔ خداکرے کرمیں آپ کے علی کما لات کے ان گوشوں کی رونمائی میں کامیاب ہوسکوں اور چق رضوت ادا ہو سکتے۔

um ; um

حاشيه فتاوى بزازيه

علامر وفقیدر اغلم محدین شبهاب الدین بی یوسف الکردی ، آب کے آبا واجداد ملم و فضل کے آسمان برآ فتاب و ما بہتاب بن کر بھیکے تھے ، علوم منقول ومقول ہیں جس طرح آب فضل کے آبا وکرام شہرت کی بلندیوں پر بہنچے تھے اسی طرح آپ نے علم وفضل ہیں شہرت ماصل کی ۔ آپ نے مناظرہ بیس بھی اپنے والدیگرامی سے حاصل کیئے ۔ آپ نے مناظرہ بیس بھی اپنیا بہت ساوقت مرف کیا اور سببت سی کتابیں بھی تعنیف کین ، ان تصافیف ہیں آپ کی مشہور آرین کتاب وجیز ﴿ وَ قَالُونُ بِلَائِدِ اِسْ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمَ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّ

municipality and the same

Eld The - Fifth of American

etaporte pine visit properties

state the Manual Commence of the Commence of t

the Albert And Intellect Mentille

gardia escapolita production man

معن اللما ي الدكرة محديده الله عاحبة مالقِيقت الحال والرتماسة اعلى مع قد مبلت لاذكره العفلي- لا ن تفلية رئي لا تفع عد الرص كا في الله م عن المحليدي الله وملى معقد عبم لظار - اى وادار ولتحقيق وون الدستيام كايا ي في لفني الفائد ا قرمن الدماع ما حرائظومة - في الدمن المنافي قوله كارندرم مي - اذا فوى فرائمة (معتنى عن الحلامة لكن را حد - الحلامة قرأتيها الملفت كاطلاق الكماب لذابالا طلاق تفل منها في الندية ملعل ذلك للمقلام النيخ اومي ريادة من الاماع السمعاني صاحب خزازة المفتين فانه رحمام تواسدا فاسقل العن ورعا مزيد سنا وسقص كالفردلك لمن فالعا مع افرادا والرقاع اعلم قولم وسياني وعلي منوس - في الطلاق عهيدا قد الااذااراد مدادي التحقيق - دون الدسيام خزانة المقليل عن الطيرية ؟ قولها في الحاطب- القول فا برمذا الم لا كيام الي بان صدا كام من الدين لافى الدعوى النيادة ولافى باغل الذكة مع الميا وا ق وليحرى وَلِهِ فَعَالِمَتُ لِلِكَ - راج الدررد والخدم كا قوله ان كالقبلت - العواب عالت ما فيم ق له لانبا ا اخرت عن معلما - ا قول مد بطرها برمان الاخار لا لفيده الانباء ولانك ان قولها مدميع من العول وقد ذكر آنفا ان و قال ما والري فالت ببيك المحقدم الدلس في اخارا من معليا احلاا الم وروا مرا مرا والدهام كا رسيع ا ولم في ذاره وصكامة هدى والدلا- اى في درالرسام والمعنى ال بوصر في طلا عابدل عدالدمن داكرما برمام والإالفيق مفاود المئلة بجارة

البن من مدا في الحامة ١٢ قوله ان كان مير د في الم المريد والورية - في ما ووالوري تقلد عن الكتاب ان لانت في وموالهواب ١٢ व दिए प्राक्ट प्रदेश की नाम् प्राप्त की निर्मा ने विकार मार्थित । ام آنه ولذا رقع لغوله بنك طالق كذلك لالطلق المرآة الدروج ميسمين الغاعل قرل عير د كا مطلقها معنولي فلذنا فلت قد كا ن مختل الغفرانية نبتك طالق ا قول برخلاف الظام فلدلعيد ق نعنا و تملاف وارد تند ما نه لاولالة الم عدالفاعل وصلالاجما ولافارا ١٢ قوله قالت طلقني نعالات لي الرآة كطلق لانه جواب- ملذا في الحامني مل تقيم اطلاق ولالحيّاج الحالنية كا قولم ولوقال كاست باز والمنتم- الدفعافية اول مرة لشرى العما بحده ١٥ قول ما ما والكماب طلقت - عراب الكما بان كما في الخلاص ؟ قراعليما الااذا برمنت على قراره بالنية - فول بمعلهما الحطيلالنية ؟ قول مسمع حوتها الحببي تجناميتم - الافهاماتي في الصفح - القابلة الديخيلف باخلا قِلْ دِينَا يُخِالُفُ الأول - وما في أنفأ ما تعديدًا ١٢ قَلْمُن صلحنان اقرت - ولماتى أخ الرتم ان الفتى كالخلاف ، قول والغوى علقول المائة - مراول الورقية السالقة الخ م تخلاف ١٢ ك قل لاستدويتود طلوع النير - والا بولادامة الراامع كل طلوع مكان قال اذا طلحت الغيه فانت طالق البراء وفي قرادان مال ان تروجت ملائة في طالق- لا عراء لور محلتماح لطلاقي ا

الله الم الم الم التعليق - لان برني دادن ليرسما اللك ما لي تقيل د منظر ما ياتى فى الفنى - الفائدة كل الما قدير ما عرى لا حلى ا اع وله واجره لادجم اذا لوازه وعن صاحب الدائة - بمزوع العفولي ولم تكن ع ملاطلاقه فالحلت لا عجراء ١١ الوج ميرام أن احار قبل تزوج امالى نعة صنت ببذا النرط دان اليخ لم تحاليمين بحراكم وكم الففوي تعدم تشرط الغرط وموالا جازة فاؤا ترجها حنت بالشرط الدول ا وع ولم لاعزمه في بالقلام - ا ول الدان بريد به صورا و منلا ما نه و زونمي المهليام كست مينبني ان عزم ١١ الله والم الله في ما منه ال تزوجة - اى لا منفذ ١١ وع قل الدرم وذرالها عن رحم الر- لحدم تعينها في اليع ملا خلافة اليها وعرم الواء كا قول الذ الزم التعديق بالدرس الفا -ولا ترى إن باجماع المحقد والمت عدالدرم الموام كرى الخنث العالمنترى على قول لكرفي المفت ب كا الى قول معرف المالفيم- اقول كن حلة ما مته مفيرة مغرمة منل لالفي موا و فليحا مل ١١ الم وابرزن - صوابه برسي زني ديوكناية من اللسمان ١١ ك و و الوادرلاكالدون بالربية وسى لا تعلى وسى الموافقة كام عن الدمام والقالف ١٦ م وله فا تالديون اوقفي الدين- معل عوابدالداش بل موالعواب ١٢ ولرا ع الرفاة نال في زيارت اللماع - حوابدا حداى قال ان وحت اع احدالا باذى 11 المج قول والول الناني - صحة وان تعدم خرا لنرط ما لم لنرطا في المعقدا،

وْل والوّر النالث - بيع فالرد بالنّرط وصح لازم بالوعد المح دي في وله والقول المائع - بيع ما مدود الزط اللاحق لمتحق باصل الحقد وا وَلدوالوَل عاس - رمن ان اقتضت الوائن عدم تعدالس والدنسي ات ولددالقولال الرائران وكرالخرط في الحقدف والدبيع صحح في حق المنترى ورس فی حق البائے وان باعد المتندی تفذ ا قولدوالقول البايع-مثل الساوس بدان المنترى لاعلى سعيم 1 وْلردالوْل الناس - ما مدى بعن الدحكام دفيج في معن وين في المحق دا ما موالت كا وللك ١١ وَلِوَالقِلِ النَّاسِعِ - مِلْكُ لِمُعْتَرِي الزَّالْدُولَالْفِينَ بِالدَّلُوفَ ١٠ قوله ديولنه طالبع لا-اي مطلقا بان مال ليرط ان تبييه وليرك ان سبحه من احداد می نشته میدت میدن او ملای كان قدان لا يحد على تمو الفرال في جان المنت ك كرط عن الفرور وموحائز ولانور شرطا فرنع وفي حاب البائع مو شرط فريم ولا لغي و ترط المج تولم ونوى تقليه لفلان لاثوقف تغلية نوى تعليه زبادة على تحص بدا الفعل منه وس الخلاصة فا ن عبارة لوقال تعبت منك نفال تغفولي المترب وفعلت لغلان لاستودقت دنيفذ مليها لاتغاق لكن في الخائية مثل ما في مدالت ب دمو الدؤب الالعورب داله تماع (علم مندي البح عنه دون على منفية علماللا المري الم قول المنقتض المحقرو على قوالعص منائع - المن العقدلالقيف من وولط الحان عقد ترط فوالفي ١١ وَلَمُ لَا لَهِ مِنْ رَضِ وَلَقِي مِنْ الْمُعَدِّ لِلْ وَالْعَقْدُ فَاللَّهُ وَمُ تَعْمِدًا

المكلك احداما قدين الفيخ الدعفرة صاحب فيولفرال ان النوط عم الخ واحديما بالفرز لانفرني ا الم و ولا لا يحوزا فذلا و عدائع - لان فريقد و دلا جرافيا م النس ا الم قلم ولوك و ال لا حارك لذا في الخلامة أخ عالما ا وَلِهُ لِدُعْرِةُ لِذَا الرَّوْ- ا وَلِمُلُهُ لان خيار النيخ لرين تقنفها تالحقه حت مكون الزط لفي خلاف معتقا و فعفي علامة ما ا ذا الترط عليه الاحود جرى الماءا والقطية ما زخلاف لقنف الوقد فعف وكما في الملاحمة صيال ١١ و ولم في منته مع المقيف - صوابه كما في الخلاصة في مند بعنوة المؤدا و ولك الما ول ١٦ الم وبدوقدم انه لفيل- مذالقدر زمادة على ما في الحله صبح الحاك الله والمعلم عليه عشره امناه الدقيق - الق سالة النوة والدقيق طاق الى قول اوالا قرار وعوس الليعمة - حواب الواد كالالحق ومدل عليقولم كل من التلغيم كا ٤١٠ قولم في الحلة - اى ان إيفيل منه ما بل فان مثل وكعله لفذا وتصولي توقعت عد اطازة المكول لم وَلِهِ الْمُكُولِ لِهِ - ا فَام المُلْمِ مِقَامِ صَمِ الْمُنْقِلِ ؟ ا المعالم والمعارم على المالم المكور عنه - الكفالة بالمال اذا ومعت ما بعة للكفالة فالتعين وكانت الادع معلقة لنرط نوجدان المال ولاليقط ليقوط المبترئة محد ذلك لدن للال اذالزم ملاسبل الدالدداء اوالدمراء اع ولم اللسان ملدية - ايد ونعل بدل عليه دلا كمفي مجرد رضا الفلب راج ردمما ومالقدم مالغيره اول ا ٢٥ قِلْ كُفُلِ بَنْفِي عِلَا مُعَالَم بِوارْبِ مُعلِيهَ اللَّهِ اللَّفالِ بِاللَّالِمَ لَلَّفَالِهِ بالتعنس لالترطى الترعة من القدرة مع الدحفار ولايمل للدحفار بريلز)

WP

المال اذا وجد مخرط عدم المواماة وان طالب الطالب بي موادي م قرما زاوود ذلك مر- اعطاع من الفرى قوله تغيلاولدها جة الما أحذ الكفيل- فان المدى على المزد اصفار يملدن التقارى اع وله مخالف رب المال للماس - عوابه كالط الخالطة الطاء م قوله بالمخالف ان من والدتعاع - معل صوابه لفياعة الطروالحقا وصوالعارب قولردالر على ما مزطا- الطوللر وس منه كا وَلِهُ وَلِعِلِ الْمُسْتَوْضِ - تَعِلُ الرَّبِ عَطْفًا عِلَى لِيَبِيرً كَا نَ لَا الْصِيعُ عَلَى الْعَلِيد يكحف اذ لونزطاتكون العل عد المستفرض خاصة لم صلالم الزع قدراس اقل س ماله مح والخط كا الله والمارب المرام المعمد الولد الموام الما الموام الذا مول ا ون رب المال دون الريك كالمندرود ما على ندا في المرولا في الدمق قبل مذاالاتخاذ دالي تمية العصر نمااصاب حقه الدقيق فوع المضاربة ومااها حعة العونوي الفارب دس النيك كاني المانية ا وَلربومرما ن علاوناما - لفيدان الماوضلي وفد ذكردا الم قبي كا م على مورا البي - بايراد لفظ - بعت على مفردة ١١ الخ توله وان طلبه عمد لفائه معلى لبنان مان مال المنترى- اي الان الكرامزي طلب التفعيم واثبة طلغه اعنى الشترى القاخي عدالوا بالروندلانعلم الأكتفي طلب وانبة وان انكراكم ترى طلبه الالملب النعية ين لفائه الانعام النعي المزيرى وخزيز كلف القافي المتترى عداتنات لأحاطته ملم بسرا الله والمراي العادة بالناتي دون الادل- اقول فيه فانجواز المرادة الماليط فى وقعة المنقول والمعرِّ مناكونه قربة فليّا لري

قول لا يجز اعطاء الاجرة من ال الوقف - والمتاج العي كالمالا تكون الاجرة عدالوقف تملام اجرة الكناش ا المع وله ولايوتر تعيمًا - معظمن منا لغيطم شل قال غيره دي ذلك كا مورس ما في الله والكلما في الحال- لان الكية لا تنخذي بالاء ١٢ ول مولم ولا تلكم رب الارخ والعيد - اى للا خذ الله و ما ن الذي حقق والغي وغره انه مليكه دب الارص في المالين غرانه لاللك سمح إذ الحال لا يوخذ الا محلة لحدم القررة عوالتراءا عَلَى وَلَهُ خُرُدُما بِان يُونِ العَلامِ مَعْمِكَا - ا ومفعرا الهِ مدتوعا غيرنا در علا ونوري الكتاب في والدر من الكتاب في الدر من الكتاب في الدر من الكتاب في الدر من الكتاب الدر من الدر من الكتاب الدر من الكتاب الدر من الكتاب الدر من الكتاب المن الدر من الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب المن الدر من الكتاب الدر من الكتاب الدر من الكتاب ا ولكور فرق الوطلا الم ١١ है हि कि मार्गित है है है। अपना है - वर्ष मार्थिश राह के कि है। و لم تعالت في حاد الدلائوت - عوار التغوير الرتب كا في ا عام والمجع فالالتكواغا موالدخرى الم ولا مقال لولوا صدى الرقعا ع - مقط من ما لفطم على ادم ا وَل عَالَ بالاستلزام - الولمذاخطرة عظيم وألجق المع البا و كما كا فوا والبرة للتزول بمية الزلوة ولا بالمرت الدينة الدفيق المقامرة من بحالا كان ا الم قَلِ مُعْلِكُ وَمُولِ لا - والحق التفقيل ان قاله تحويزا تعدكوا وتجزا تلاخريء الله على ما الما مخلد مكفر - الذي في الخلاصة وغره لوقال الما ملحد مكفر كا الي وللعرصالي- الولام مل كائن فذرت ذاك المالي او العلوى وا الي قوله نقال ساده ادى بردم كمفر- عوابه ما بياده نيارى رو دياده بارمابرا ١١

وَلِهِ وَالْمُ مُحْلُونَ بِلِا مُرَاعٍ مُلْفَ لِلْفِ - مِدْهُ زِلة فَى التَّحِرِ فَا نُ الحارث بوقراء تَا المالمقرد وفليس الالقوأن دموقدع فوتملوق والكامني مذاعلى ماليج مرالمتأخ ان تقيم س كلام الرتماك بالنف واللفظى دس اللفلي صاوف وسى قول با طل والحق ان كلام المرواحد ١٢ قد ادفاله النرح داكر بيان كرنتي - حوابه كريبان نفذ ترجم في نيجا الو ولي قله الألم يردب الدسخفات - بل تعدا ن عرتك لا تنفحك الم تؤد وصحوت العبادا المحول ولت عرد اب ون زن انداز اتحفانا با لعية لقيا ١١ قدر ديدارو وقي ما ذرى منادى الاصل- الذى فى الحلاصة ديداموا فق لما في سيرالعنا دى والدصل فيماكنا بان لدوا حد ١٢ وَلَهِ فَي رَاتِيقَ ا ذربيجان ان وَلِم المِعَا ٢- لَغِيدِكَ مَا ضَعَ بِهِ مِدَالْحِتْ ال مذا من بذيا يات الوام ؟ ا الى قدرانزرايدولك- الوفيالزاريدا ١٦ قرلم داخ مال تلان مدعيها وفي الحقيقة - الفوالفوق بنه ومن قوله ما يم قول وصرقه لما قلما ولوقال لي عقبها ني- اخدلوعائية وكنفرال او ١٢ ولها وتكول جازال والداء - لانه لوعائنه ما حد منه دموجا حدام لدالزا ادا وله الوقال التربيع منه - لان الدف من مدى الملك مفيد ظا برا موعانية لم يخ لم يزاد فلذا إذا اجرة كا وَلِرْسِ لِالزَّارِ وَلِمَا نَالِهِ - وَالْفِقَ عَامِ الْحَرْبِيدًا كَا وجدابيه النيرا مان كان العائع- اى الذى يدى آلياني لكون آفذا

الزاوم س طاحد كا قولم منى القابض لانيازى بعدم الحطيم - حواب فى العارض مكذا تقله عنه في الذي كا وله ظلن حرسات ومنية الذي - حواب كما في الدركاسي ١٦ قلماد الامناوى الوصلة - اى لايكون لفيدا حدثم اقل من ذلك ا قدمورة للكوز- ميدواتيان كالساني آخ مصيد دياتي ماجد لطلام عذالدام ا وَلَمُ تُلَاثَ مَا كُلُفُلَانَ - الذي في الميدانة سياسى ١٢ الم وميت بان يومب لغلان سدس - اوصيت بان يرمب لغلان كذا وصية والتالك لة ال لاحاجة الصيين من يوك بيره البية والاعطاء ال قول مطلقا كالعدقية - اي عنداً وعندسي ي قوله طلقا كالوصمة - كذنك- ١٢ قول عندنا كالوصمة - لاعندم ١١ قرليع عندالهام - للإال زع الموى ان فيرقر مبته بوديماج المالمليك وَلِهِ لاعدنه مِما و الذي - لفوالى الواقع فالما محقية فع مكن وربة ولافه تمليك لوم إعالم فالتف كلماصة العي- ١١ الم قولم اوجى ما ن تعطى لولدولده - اوجى ان تعطى ولده لدى ك لعارة بمينم تحطى دلا يحزعن الكفارة كا قرله فالخيار للورنة - تبلدت الوصة برلغلان تعين اعطاء العدن ا الم قول ولا بقى ربحة ما خذالرب - اى ان المالة تجول ستة يا خذالومى لبرمنما المتين لولدائم ا وَلَم بِلَ تِحِ زَفْيِهِ رِدَانِيَانَ - يَ الْجِنْ بِعِيمُ الْجِورَ صَلِيمَ دِياتَيْ طَالِيَ انْ وَلَ اللَّامِ ؟! وَلَمُ ولا مِرْفَ الرُومِيةِ - لا ذلا ارف الانطاع مح ،

طيه شرح منيته المصلي

منیة المصلی فقد صنی کی مشہور کتاب ہے۔ اس کتاب کی متعدد منٹر و ح تھی گئی ہیں۔ ان تم پٹروح میں حلیت المحتی کو بہت شہرت حاصل ہوئی ، آج بھی فقہ خفیہ ہیں یہ تشرح متداول ہے اور مفیتان کوام اس سے جزیمیات فقہ میں استدلال کرتے ہیں ۔ فتا دی عالمیگری اور دورے فناوی کے مجوعوں میں اس سے مبترت استفادہ کیا کیا ہے۔

حلبتہ المحتی کے مولف یامنیتہ المصلی کے شارح علام محد المعروف بدامیر الحاج علبی ہیں۔ آپ کالقب شمس الدین تھا، علامہ امیرالعاج علبی قرن نہم کے شہور ومعروف فعیسہ ،محدث اور

الم اجل عقد آب نے علامر ابن جم اور دو سے فصلا فے وقت سے اکتساب والم

مخصیل علم کے بعد جب آپ کی مثہرت اکنا ن واطراون میں بھیل گئی توآپ مندا فادت پر تنکن ہوئے اور تصنیف و تالبیف، حاشیہ نرکاری اور تعلیقات پر تیلم اطھا یا . آپ کی تصانیف

یں مندرج ذیل کرتب نے بہت شہرت عاصل کی۔

ار زنيره الفقه

۲ ر تفنيرسورة العصر

۱۷ حلیته المحلی شرح منیته المصلی

ہم ر مقدمہ ابی اللیرث

آپ کی نام تفعا بنیف میں علیمتہ المحلّی کوٹری قبولیت عاصل ہو ئی ا در آج بھی النمی طرح مقبول و عود ف ہے ۔ امیر العاج حلبی نے سٹنٹ ہو میں شہرِ قدس میں و فات پال اور و ہیں مدنون ہیں .

حوانه حليه شرح منيد حبدا واله

ب الرالرحن الرصيم -٧- ولم ولطالف الاختارات واما الفوق - وامالفوق ال ورسناو دا فع علة مع فية من المحلوث عليه ويوبا لفنية والمعلوث ويوان اورة الخ برطان العكدم عديدا رندا ديد غريد الكماب سراليق داما الغرق بن الحدوال كروا لدم فين فيروزج الحابيان كا م و و د و ان محدا عبد در ركولي- به اه السنع لعبت في الرح كما سي فا برة المع ولا في صحور فريما - دا حد دا ودار دوانسائ اس ما جة دا عا كالسبق ا وَرِ فَي ما مِدَ - ال علائم و مجتمع وراب ا م = ولدواذ ا كان الكروه لالطلق عد الحام - اول دان عم الكرده الحام و ضعی انزیس المنی ا دی المکرده دالمنی و ترکه نفوره کا ولدوالزارة من الوصف الحلم - سراتورب الحدث وراق لا فريواج لمطلق النجاسة متملد مع خريف الحرث والنجاسة المنفية سأاا مع قرد ومال الفياد لا تحريا لواك- الذي في الررولاتيم ما مرورك لوي مع وروود والدصل كالدكت على البول من صوابه والدصل كون الدختوال ال مع وَلَم ومَم إِنْ أَيْدَ تَعَلَ وَاثَالِيَّةِ كُنَّةً مِنْ اللَّهِ مَا لِللَّهُ مِ الْغَقِيدَ الْوَاللَّيْتُ كُمَّا فى مقدمة والرئام منرصا الوضي ما فه مع الرتما ، عليدرم مال في الوضي الري بذا دفو لا نقيل الدالعلاة الدب وفي رش لوك اللج مرتس د في نلت بذا دفعي او وهو اللرسيا و من قبلي كا وار

الحرب فالرش س الرفيد وفاللد ف س في دوه صدار ما ع عليهم الله والمرورك ما بدم وحرف الواقع رارة - اول و مال المؤول ما نو-كبيب قرد انع الإلك اذ كار كافرا نبر ردن اله تما عيها لعدا وعوال عن بدا الايراد ولعل لاستبا د مان تقل كلام الرمق كلهم المحلومس كففل الرميم عي جي صلة و وفعل كلم الز الخلوق عدالكلم الخلوق اعظ من نفوالخلوق ع المخلوق فالعقورالذي في بالنبة الع درجة النوة شجر بحضرات وارتها عظ لقبغوالعكام معالكلم كما الملية القدر خرص العن منبروم وكسلا لطيئ الغلب العاذ كركعب دقددكر موالي مداله تحاف عليريهم مال انكادى قاب قرة قاصر قاب ۋاء خرد لاول دلاقة قالالا الى العلى الوطيا في ور كا رحم الناع رحم الداع رحم الدنا عما مَكُولِ الْهُوبُ وَمِي الدرماع والرقعا عادم الما المارة المارة المارة المرابع والرقعا ورام في المعالم المعارة अ। अ हिल्ले हैं। مة قددسنا عن مداله- مادرائ عامة في زجادانا في الوج اصلاكا عة ود إيره في فلامة - اى مورة النك في الا تذكروا قراعن الى دسع درايان - فعورة التذرح بالوص العنل

ق وَلا مَذِهُوه فَا كُلامة - ا كِ هُورة النّك فَالَ النّذَهُوء النّف وَالنّذَهُوء النّف وَ فَالنّذَهُوء النّف و النّذر النّف النّف و النّذر النّف النّف النّف النّف النّف النّف النّف النّف المردامية بردية الذي دا وجرف اللغ كلّ النّف النّا كلّ النّذكر بروية مذى بل المحتمل النّبي النّف النّالية النّف النّف

الدجاع بباللحوم الرتبرب مما لغة كجي المعزدت ولغدكدت ان اقول ان للرقعة زدرة من تع دن العظالان رائية عطام الرموز ما العد لو تعقل بالذى لم يجب تذكرالاصلام ام لاوندا منديم ميما في المصطبع من المختلفا مكن غ المحيط دغره انه واجب حزاد اهما قراد داما وج العمل - التي عوالمالة الدخرة المذكورة في المتن ا وْلِرُولِتِيقَ الْهُ مَرِى ارْتُكَ - كَا يَغِيرِهِ وَلِ الْمِفِيعُ مِنْ الْكُتِ الْمُعْلِمُ فَيْ أَل مذيا دايرت عاعما قرار در من الانجرف - د سوالذي منے مدالص المن مصر النه كا شرى الله و مرا الدي من مصر النه كا شرى الله و مرا الدي من موجد الله و مرا عنه ف النبرية كا وَلُه دا ما المعنى - الوَلِعَمْ عَهِما لذلك الرصندي دعن المسولح النبرية كا . قدر داما الزحرة واحبنا - اقول بسن بدانقل فالمندتر عن المحط نعلم ان الزية الع كليما دفعت عن المنية موا ١٢ و فروص اللای اطلب- اقراق الاسرمی اسوسی اروره ولزام ورواد بالمبم ا والندل الديماح اللفظي عدا لمعنوى كا وو ملاج من ذكر المصنف - لانه محيد في العنسل وان كان فيل الزي مزااما ودر بروكا ن الراب - روله صف ان بول الروراي فالفقيان ملحق مت ام الاسن العدلية رفي ارتماع منا في صب رداه ا سالدر

د فددر دالفغ د موسل مر في الوب والانتشار ما يخوص منرى وكفي بندالكونه نطنة المالهوا عالجواب الرام اذراى مدوم بذكرا احمل انهمى دو مرى معلمنا بالعسس احتيا كالاستواد الدحما لصن المازواكان ذكره ستندا نوبرج ما بالزميردا زاكن مطنة المدى عنى استناعه لم فالبادعهم وتفكا كمعذاله بادرا منصف حمال المنوبة لم يحليمسل كأفيم ور عالما وي المامة - اول احرح مرما في المدية عن المحط ازا م الوصل تًا ودا دومًا محادمًا منياتم المنفط ووطير مليدند والومام مفيطح الواوايما ور و و و و الما و المتقط من الما عور و بو محمالا الما م برد ن الوس عط المدائة عالتحب داريد كا نعله في الفيح ا الله ورفال سنة الامام الوعرمي لانفعل - تقطمن ما لغظ براى برمال الغيج ألدمام الم كا في الحالية ولدمكن اللكن وله وعلي منص تقولة النيخ درمام فانه مقرم عرصا ص المحيط والخلامة ١٦ عمى وَله ما ع مكن ملاوالفواسى - اول قرنتورليق افي بع من السبلين كسوى م العليل والكر ملامداني بع معرعا ١٢ ر التي قدر د المنفل في العن المروز - اول تعب تم بنواج ان النقل فالوفوالغل والغيام الحلي على مدادا الفي أوالمخساط فا لوهو فانكان يوزن اوالوهو فكزاما وه ١٥ م قدر دالمالدروى دلك تام - امادلن الدست الفي وموالسنعا د من طلع الفيح منا ديو ظامرا المح ولم من عرار كان لالعدم مكة - الزيرانية في الحا رى من النع ما لكان

معالاصل نيما ائ في الحرش ا وَلِهِ اللهِ إِن فِي مِنهِ العِي إِنَّ مَا لَا يَحْقِي مِنَا فِهِ لَم كُنِّيرًا لِلْفَاتِ لِللَّهِ وَمَوْمٍ وللعيل اللمتر دمتم للحرث ا ذاكان ان عليما مز وط بذا النبط ١٢ وروندام بزرالعف - وزدره في اللاي دور الخر- دا بدري الاول العدن ان فتم فعل فسل اللمق لم يخ عمد مح حار مدا ب يوسف ١١ ا دان شاء كا تعدم في نفره من المحيط الرغنوي ١٢ المع ولرسوا يومن العصو - ائتي التالية التومو كاء الزموان وروج عفا المعرفية المعياج - ا ول م الدوري الم المع الع العرالا في دصف واص مد خرالداماه دا زراد مع الماء اجداروا في ما عل وما ما ولم من الله كام كام كام التي التي الم وتره لا تعلب والركمة النا عا الاء اج اورس المه منه كا باقى فى الزعوان مواز دج والحفض ع للركيف من النافي لت المالي المالي المراد المرادة المكالفي ملم من العرابة فيمن له الحطوخ مع ما لعقد النفيف داهي با مع ا - قردوى الى الاجام - عزاه البالني عالقة رحمه الدي الم والمراللم ال الم من العن الدفع المركا ولرو في مع الردامات- تعل موابه فعي كا ولردفي معفى الروايات لم التروط - ذلك بن اكنيف شيخ الكون ويخره من الديماف، وْرونك في - بردال الرفة ١١ ولرم في في النارال العلية من صيف الدخ إلى - نا ذا الحذيا عن الي يولعت الرداية الماوع وبوالمنبورة وبروبوالشراط الخلية مطلقا في المنطف

ريره والعلمة - بردال الرقة وا حدى محدالية بران الحرا النالواتي الرقة معلقا دفع العراق العراداتي الرقة معلقا دفع العراق العرائل المرد عن العراق العراق بنها العراق بنها العراق بنها العراق بنها محد الماليوس والعرف الماليوس والعرف الماليوس والعلمة في المرال المرقة دحم وا العون كا نعل عن لعبر في العرادات العرف المردات العرف منها معلى المعلق ويم فا بردا الفرد المردات العرف ومنها معلى المنطق ويم فا بردا العرف وموالمنول والمحتمد والعرب العرف وموالمنول وموالمنول وموالمنول وموالمنول وموالمنول وموالمنول وموالمنول والمنتول والمنتو

على في المعنى من المعنى من المعنى ال

ميروان فا ق د مطلق لله بيلية حراها دالديرا المقدم ورا فرا منوه فرالخلاف ورجريان الماء - ايول رما (لاختربالدنا وضغ ورما فرا منوه فرالخلاف بين الله في دا كلا تي الدون لا يكون ليربر نربوم و نا و ونوه مع مبقط الكلم للفردرة ونا ما كا

وله المانتانا مرزد در اور اور اور اور اور اور داور دور اور دا

وَلَهُ ان قَرِرَهُ لِمُنْ وَمِوْتُومِيدٍ - ا وَلَوْلَا وَ وَفَا وَعَمَا ١٢ مَوْلَا وَعَمَا ١٢ مَوْلَا وَعَمَا ٢٠ مُولِلُ وَلَمْ وَمُعَا ١٢ مُولِلُ وَلَمْ وَمُعَا ٢٠ مُولِلُ وَلَمْ وَمُنْ الْمُعْرِدُ وَلَهُ وَلَمْ وَمُعْرِدُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ الْمُعْرِدُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ اللّهُ مَا لَكُانَ الْمُؤْمِدُ وَلَهُ وَلّهُ وَلَا مُعْمَالًا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَا وَلَهُ وَلَا عَلَا لَا مُعْلِقًا لَا مُعْلَى اللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا مُعْلِقًا لَا مُعْلِقًا لَا مُعْلِقًا وَلَهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا مُعْلِقًا لَا مُعْلِقًا لَا مُعْلِي مُعْلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلَا عَلَا مُعْلِمُ وَاللّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَاللّهُ وَلَا مُؤْلِقًا مُعْلِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَاللّهُ ولِمُ لِلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالمُوالِولُولِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُوالِقُ

الاه محال لا نحله بي المراب المعلى المراب المحتمل والمعلى المراب المراب

قدر لوكان تحلع محقد ال تعفى - اى تقل زلافرى وفدا عا تيدا وَلَمُ لِلا يُحِورُ كَمَا مِوالْمُفْرِحُ الْمُأْلُونَ - لانه ا ذ ن مُلسل ١٢ قولهان القررالذي نخترف - ائل مرزرها للتيني على الفيح فان الفيح ان الما والمستم ا ذا كان ا قل ا خراء رستلك المطلق با ول دقويم فالنزحف لاكون الااء مطلقا كا قد دانستم المنتقل بر- مل صواب المتصل منه اى المتوفى لاياتى اول عنى الدّنية وتجوز المنتقل الفياء! قال نظ حوداره نارلی- جزواره بیم مفرت نغین محت ساند ازی معنومة ميرا داو فالع رزخ ورا يعفوصة دالاوائ كت مراااة ننحعا وي كلمة ما رسية معناع خرد الفنفدع دى العربية الطحلب ١٢ الم قرم مع ما من لفرداى مرالد كات - أقل قد طرى بزاروا بادنت علاالدراد وموتوجه وجهرار دمليرب غرست فان ولوان كان مقله! لجروس مترط جراء ما نعتوى صفيدان وللعرابي بمريم فعورة اكلمال لم موك تمنة قول بن المارك دان دصلية والفادي

ما نفرى لفي دا كاصل ال حعال الفعل جابله خلات وال العل مكذا منراس البارك وفائلالا والفتي علماكا قيل و تعليد مذكور- مدعمت المالانعيد ذيك بل تعديعورة الله لعمال اذى لطارة في المادوا لحدي المعن إذا م كرن مل - الماذالسلام وزرد من ما ص وفرع برا द्राहित्यारम् । निम्मारम् मार्थिति । السرك فالتحليل ١١ ع تورعوندا سي ا- تدمن ان المعمد العج الما خود به البوادات من بذا و والحوار بطقا المستعلى لمستعلى نما موائز سروا إي قرردالمسي لفره جاز - تعل حواب لالفره ١٥ وَرحق مِنَا كُنَا المُصَلَافَ - الذي في لنحة العبال يعمن الخنا ا أيَّ وَم فاللاستراودوه بناء - الضم في وله قد يكون راج الااكالاسلم ذيك القل عنحة الخالق عن ما ية البيان ان بذا الالتقعين في كانت النفطة اصلها د ما وقد يكون من الدستداء ما واعراما ولرداد الديون- تعطى سالفظة نما نما نظر والرما عنم الأثية كذرك بطلق لوالمحصيمة تقلام تشرح ماس لفنولقا في فا ن كا وَلِهِ وَمِهِ كَا زَالِطَا مِعِوالْعَدِي - اقِل تَقْدِح الرَِّصَا زَان تَكُون اصليام اخ يبعيخ دبيفيرصن بعرناودان بكون اصلعاس الاستراويا وراكورب ان براتنا لفيا بملوافق ما ذكره اللهام خاص فا زيدن ما احد ما وليس الم تم نفحة قلم الالترالائة الرجي- مل عوام ما له ١١

قدم عدان لفيح - صوابه اندا مَعَ قَلُمُ النَّ الْحُوالِدوري- فوابم القراري 1 ولهندا مقيدا لمذكور - دعنى ونهاى وضع التطبرا قدرا تل احريا ما ذكره الصف - لقل الأدج أ عدالما بركترط المجاع فانزائ الراكردم لعيلى اعفعة الدلعت لابكون اتفاعذ اصربوا وقيداني وزكونه العما تبطيرا وندوس الغائدة تطراذ املنابا للنقاض بزونه اعا التنبرس الانف المالى المامن معط الروام الطلغ للبزج الوغود مرم التحريم فانه في إن طن على الرواية المقيدة عزم الى المحق طم الم وعلى بنراللكون نفا دين الفيدا وعن من المقلق 15 1. Till \$10. ولها المذكى رالدعليه سفان حمدالالنيرط ان كداب اع ولد عونها ما نير- ما مبتداد خره بيني الكيل اي ق فرالفا - اي مرح الزالم الا وَلِم اذِاكًا نَ الما والحاج - لقبط من سنا لفظ بيني عدما و ل علي تقل للحطأ يع مراقى من الحلتر كا المي وَلَهُ وَمُرادُونَ الم على رأس - كالحلاصة الرازمة وفي المنهمة عن الحافية د في المح عن الحلاصة كا و قد من رخ و الما ي العيز لقا في فا ق - يى مرا له قرام الم تروني للنبأ للتزرى من البوى حرى عَ فَلِهِ وَلَهُ لِمَا مِن عَمَا مِ الرَّجِمِ - الذَن والجواب الداريم الدي مَعَ الرَّامِ اللهُ مَعَ الرَّامِ ا عَ قُلُهُ وَتَدَلَقَالَ سَفَحَ - إِي المِيمِ الرَّالِوالرَّحِرةَ مِكَانَ النَّمِ قَيَا

ولرنسوا والحسي- الزي في العاموس كالحين ١٢ قدر براعم والالا مل - الظار فوط لفظ اعم فعدة لردالم اعم كا ع قريم أن ذلك الماء مستعلا - مكن ذكر في النفية ال قوله ا ذا استعلى ع البرن احرار عماا ذااستمل معفره من النوب ويوه مغيرالوتهمام لالعرب تعلد كالدينوع على ازار أ امراكة عسلت القدرى كا الح وَله درن الزاري فال المراجع - تعت ا ونفلة من محد الائمة ما تولي الحفائن مل ندا اللفط مقط نيا ؟! قرانغر بدفسال-صواب له للدعشال ۱۶ قرر بالدعثمال- معرم نية الوبة كإ الم قرد دفيلومان بوز- اوى استواج و تك الملاس من برا كا الله و المنع من محد- ولد و المنتع الم بها لا في الزجرة المعلف مع في الذحرة لما إلى أخر شول ١١ وَلَهُ مَنَا مِن رَسِوْتِ وَمَا صَلَما مَا إِنَّ ان عابِ ادام ليل من فيها ن ى محدث فلانجترا الم قلم الفترى علم - اكلاعما رعلمة الطن ١١ قرر لانه عمل عمل العنس - من ازالة الخاسمة وموالعقود 1 التورانة الوراري - بنافطا من الماسي ما الروع الرج إن صلى العارة للذائم على الول الفلد بموالعين لاعلى الول باندالول الزج وذيك برليل الروياتي رارافي عثا ومنك انالراج بوالقل لبطها رة عنيم ا

التي قد الوضع عن عالنية - كذا عن الروزى من عرمة ديراما يا تى من فأدة وعن العالم عن أم المؤمن رخي الرتعا على ما الله مع الموالم المان صحف المان مع المان صحف الناس المان الم تعال المندوهو عااكة ومانعل فالعب الراري اع قد وكان دار عاديل الحقى - وقد تقرح ودمنل سلالماديل فك ١١ وله يوم عسم عوالعا زين - ا ولاذا منا ان عوالكؤين معلى مخترفر ليرليغ الرمطلق بميث لابون فبالميرللخاؤين اصلام كمن ي ذبك اباب نان النفي رما بكون مسيرا ع ما فيمن معن لسرما نبات الريد ليند من العير مطلقا نكان من باب امال وون الماكير ١١ عَيْدُ وَوَرَاحِ عَنْهِ إِنْ وَرَسِلِ إِنَ الْعَلَيْدَ - الْحِيدِ لِلامًا م الْحِقْوِقِ عِلْ الدطلاق غالغيج وافره علري اخنة ونازعه لعالبي عامو عمي كا ذكر عدا فرد لكر بحث المحقة النابع لغس وجبرا قد داننا في لن الكرزوت من العلى مومًا ن فورت اطنوع من المصاء الكؤف ميغ الوازحي لوانكنع بنالاذن نسعا دمنالاق تسحا بمنع الوازلان المكترب الم قولم ستقلل كروالواءة - موارسلك- ١١ قوله ادا فمت سنقيله المغارب في دفت المناء - عددة والصف کا فی برحنری منم کا وبراعتوفا والطواعا فلوعاء قورد ما قاربها فكسلة -الخالفرق كما في روالممتارا ا المح ولدان فا برطمه الى بريرة في الانفياح و على مد المن سن في الحرية

محعل المراح تعلى مقدا على قول من ليرط اصابة العين ١١ م ورميل كذر روالريا - من افواي ون مكة ومعداله نا فعلالا ا التوبع بدياناما ترهان الزدرمس نط غررفت به وكذا معلى منه فط عالرور ما ساار لعب الزم فعال ما لا ندولى الوسن بن النرق وبالعكرد الموسل النمال المالك والر تعلى موالا تغول غالغرمة من العلم المذب ومو المؤسر الحريث والوف والعقل الح قررلان الرار بالمسح - حواب لا ن ١١ ولم معمم ولان زاد وبالم معواب ولان ا قوله ع عنه ه منه الله - المح ما توران العبد من مكمة لدكم والدا لجية الى الم قل دمون اونا تحتل ان بون - مالك من الردوى مبنى ان لاي اج العلاة في يرتفع مقرار المن وقرع التك في المضافيا ووزي معق العلوع محطرع 15 الي قولم من الحن بن زياء اذا كوالنعي - وافعاد اللحادى في منوم عاني المنى تفوص في سالة المتن ١٢ الم قل في مدرالاسم دا مكنف - كنية المفت شلاءا وله اف رة الماندوركم مام - تكون الأ فيفد منارة الروع دابن سفيديم المرزاه عاامًا صراركم دحالة النم ميستعادالا

جزاواذامام غانا والركوع رقدكا ن ركع سيفعا ا مي وم دفيرنو من حقق - قريقال الاصفاص المستفاد س الدفائة المامع في اس لادورال في فر ملكة ليه عادى و در كسندم الو ह-मार्वाडाकार المع قوم من اتم العلدة ورواه الوراد و - اقول ورواه الرمزي ابسا جاء في الرص معرف موالز مرا قار ما ده من مدالم بن عرومًا ل عال ركول الرصي الرتعا ع عليرد مع إ واحت بزار ص وقد حلي ع أخ ملاته مال الوعب بدا حرب كراما ده اهر ما عراجد الرحم من زا والاولية والع ا المة تولددا تل المولود- اقول دعن دائل عنداس اليسية استرجد منا مرما نكن الغاد العية حال ا لية قول صحبة بمي محدداً له دمحه تأذكرا لمق - صعادتما نه عليه ديلم دباك رسم ما مع وله معمل محالر نفط - اى المحرد من الادلون ما المع والمنوة ترحي الملة - فاللب المخفرة لجمي الزنوب وان كان النموم في المنوس ابن بالدمن ومن ا الي والانادما والمذكور - أى الرعا وسنغوة جميع الزنوب لجميع الوسين ولهلا يكون الرعاء برمح ما - نتو مطلب امرحائز ١١ ولرسنيا ق التوت علط مان الوم ي مره الانعال- اول قدرمسناك ما مندرسميرا معنعف من سي مكرم الود في ميت لايرد علي الديراد نا بردود تا علم بعد العم المتنا وئ والنهن بل يع عم

بسغود زداغونسي سمن اغوان ارأ مك كامغوة اي مخوة مناطة لميوازوب مافع ا الم ولا ترم العول كواز الحلف عالوعيم الول الالاد الجواز العقل ملا من لعوله الاستعمر ولالتوله ترج مان السنة محمون عاجوازه فألمؤسس مفلدالم كالع مرالد مرالد من الورلة والدارد الجوازال ري اي بوز منود جي ذورجي الممنى سرمانا مل قلحا ولموز ف بال المفرص ما حمة على عرم ذيك وقد لقل مرداهد المحاع على المتحالة مشرمًا وبالحلة فعكلام رحم الدتاع بنالعس فورا كالينني والتحفق الالخلف غالكفا رجائز عندنا مقلدالله عنداللمام لنيق ومئ شير وقليل ماسم ومحال منرعا بالدعاع داما في صق المؤسنين مطلق الخلف أي ترك الوعمد ع حق مع الرّ بل دا قع مشرعًا دا كخلف المطلق ا وترك الامعا درت جميعا في حق كل فرد سم فحائز عقلا بالمل مترمًا بدا بوالتحقية مع بدا الالمحقة العلامة رحم الوتعاك انحل الزاع في ورنب الخلف ع الجواز العقد بطل المفقين عصر الدعاع مائم على تونه وان على عد الجوار الزع المس باجد الاتنبة مل دراع ما ندائا صبل الالنبدالجود والعقع لاالزى كابزوالي اعلما

الم وله المرائز فرورز - اول مجد ان برادالجواز الجاز مقله الانترا المن ورد المعرض بالحرم توثم الجواز الريمي دعلى ندا حوالولات النا مى رحم الرنوا عد كلام وموالي المنعين وم ميكون رحم اله تعامد دسرا مدما وسرا له الامام السيفي رحم الرتماع س ابناع

الحقوم الطا وعقلاما نم عالفي السالغة فرق بن المؤسين دالكفا ربحواز الخلف ع حق الوسين د ون الكفا ذوا فا ومناك الوازمن حواله منس موالحقل نسنيت المدمني الملف في الكفار مقلدالاانه سروعليه الدلافع ساءة عانفوس ادلة المانعين ما العصوص لانترل عيالاشاع العقد عا فيمورزتها عامم قول عا دوم محم - وموليز سي المورن ا قرار العراق القطع - وموقوله تما عدائع ما دون و ناساء تولدا وفي الصف الدخ ديزا بوفا بالزب - اي ولاها بل بغردس اللمام من الله نام اوقاعد كا قدم وذك إن سم المام وثفرة ولغى معلى معوق لعط في آخر دا تالمسي نديي زلدمام الاليتفيل برجهدانطا زبنما صغوف الاقدره فوف ا وَلَمُ الْهُ وَمِ وَمِنْ وَمُولِكُ مِنَالًا صِحَالُهُ لَكُمُ وَ- مَدَالَقِيمِ لِمَا كُتُ الْحَقَّ رَجِيم عالفيح غران الذي صحيف الزخره وجهف البحرد الترسلان وعرعافا المنرب كما في نبره الكنب فيرج ترجي وارتما علما قوام فالنرى نظرانداذا كانبن الامام دالمصل وليدادا عارة مائدة رائدة ولانكن ان يون المرز كا عد علام الزخرة كا بوج من ظار العبارة وذلك لان و المام الزخرة نما ا داع كني بنيماً ما نل و قد قدم ان باف ن ما مم ا وما عد تغيير الحيوا لليف براد بولدوا كا بنما معوف الس متام ا وصولي المعناه تدر موس دندا فايرالم المروارتي عاعما

وته بالغيد لمذور للحاب والرتحاع اللم الاعرم صولة وطل لو ماعدا بس الدمام والمضيع وَلَمْ مَنْ حِرِينَ عَالَتْ مِنْ إِنْ مِنْ أَنْ فِي أَنْ وَلَيْنَ الْوَيْنِي مُمَلِ حَرِيثِ المالونين عين ملوك في مد تعرالمون ووللالمان ا مايوم والمنفودنيا لخيار مغلقا والهتجا عاميم والم ونففن فرب من الراب- اق المسر لعظم الراب في الملاحمة ولا في النات بن حرم في المنان الراد مقال في كعلد تسعى صورة مال عال عدرت ال علاية مورة الاست ضفط دلا مراوات عمالا الله ودلايم و فلازلايم وارجال ا قول مع المار مع ال الواجب عليم الانباء باللام الالفطي ممل فره واندرا و بالقطع الانباء سعنا العياس لاف ما مورب مليف عياس على مطلوا وبوما لم مبدلا مع ما مع ولا في فلال العلاة نم لا يمر ؟ اولا على من افعال المسلاة وللمعنيا محناجا البرنندم والدنيا في علم قردندسد كان يوزي مكزاندا - ا قولزج اللم الاللادة 1501 N-36/NOSI ق قد المانويرالم فعاج - اقول السال الدول بغيال المراد الاركان ما عدا الرف الدخرد الناتي الدار و القورة فروالمناسلام وسياتي من اللهام كنولائمة الملوائي النبرا الملدت في فم الراد وقع مما اذاسع موالسحرة الاجرة المرارية وَلَوْ اللَّهِ ورس الاركان- اي الزندالاجرا

ولرروا سالحن - الما ومن المار ولر عصد ل العلاة - اعمل الرفع الحرة المرة كا وَلَهُ وَمِوا ما اوْالسع -اى من الذفرة كا ولروها حليبانع - وعلى معلى لمناصري على احرابي في כועק בלועק זן ورداعلاه مزاع وسوالوف الديراو وعرم و خوله دلفي على الم القيم - ما حق الدائد فتى الداهرة بالوا عركا الدنوي ولرئ تمنيه دي ره - تغط العاني في يمنه م ب اره ١١ أَيْ وَوْلُ مِن العَبِدَ لِمَرْ وَقِيدًا - اوَلَ عَالَم الْ يَرْضَعُ لَقِي الْحَامِ الْعَجْ مَامِ لكزالداكس الإلفط علب لوند تعادم والدلبي على التعادير اهرو تبولا لحقل ماذكره كما لا لحنع ؟ و قدر المادى فى خرالدناد - اول مارا خوالم المانول منه الدنارة منرح ما في الدُنا رفي الله المنفوير فع النوب ملحله المناوم في الم قد نما كان كذيك كاساتى - انورس ياتى مان الذي ياتى في أخ ووق بوالدمالة عدالوقء عَ قَدِهِ العَرْجِ الالعَامِ - كَرَامِوَيْ سَعِ - المَتَى المطوعة وزا وفي النسخة التي نترح عليا والمحقق ابري الحلى ا ومروكيك بوغ النبرية عن الحيط في عمد ا ولر بل ينعى الأعلى براعاب مى - اوللاتك فيدد المنات

مطلق تلعا وقد ذارا من كرابته الندية عن الحيط من محد وعدنها ع الحزير دا كام ولانك ان التفالا القرطرده فالعلاة كواء صعفالمسي ارست ادوم اودانا الوق كا دمعة الرتا يمغم انباستني معلاة دا سروع د مواتوم باال القر دندانج الا ما كن كلما دمعيل مترة في غلط اصبى ديل إدراع وفي الع او معوالة من وصو الموصلات الحاسة والاخرى معالم ال مون مناية الع بنره الاستام وبدا تحصل المسج الحقية ووزياض ابوت التي عوالحاع مبا والاعصل مذيك المحدوما معلالات برعائل كالافعالية لتوقي الي قدر دون البلم- وماليم ما المنه عي وَلِهِ ولا يُعِينَ إِنَّهُ لِينَ مِنْ مِرَالْتُرْجِيمَ وَوَلَوْ وَرَكُواْ مِنَا وَمِرَالْمُلِلِ يدا مرانعة حث ورجدا قدمن مرح بروى الزفرة - بل عرود با في لد تقف شاعن التخنى كما نفي علم في التخوير س مل الوا فل ا ل قرارد در الافروري - اي فرو فرفوه كا ساني ا وله صلوته انتى - بذه بعنها ما رة المانية مطولا كا ولرد مكن التعليم مع كز- اول الع ماتما عدا من النها والع الناع ارم النيرط في الما يعني الما يعن العن العن المراد الما وتداوا وَلَم دَارُ عَلِيره صَعْقِة - ا وَلَ مَره العَقْمَ لِا تُمنَ الدعد وَل الدام الى يور ف الغيج برحم بالفاء طلقا مال امن المحقق ديوالعج لا به ملاح الالعفى للدا صرازا مح حالحا نيدى

المع ورفط علاة أفرى مدنياتي ما تفرار المودالم والمرف علاة والم مِرِ الله مرازع ١١ مرازم ١١ كالله عقله الرية الله مرازة الله مراز كا قدم من الوب بمرون مات - فندور عناب الدف والاولا سا مان تمنعا مدون العاف كا مادان ومفرس ولااكول للور وه الكوم كرنفى : دلااكول بابدار مكول الما الماد مكول الما الماد مكول الماد الملعن المن - كوالف و عذ كا طلعالم ا ك قلم من كان بيزه - والمحص كلام ان صلاة تعبد داما منه كل ذلك جائز معضدف الفاديره مناسلاه كالنزى دالريل ونرجا سزان العياد بتزانقه في على ١٦ الخ ولرع بعربرا - مراالفيا من علام الخائمة ا المع ودر العادى في التي الما والمعادي في الما تي الفرات العدا لاعادة وذكر فالنوبة مالغيدا فلدت فيد بن المنائخ ا اع وم ذران بر - ولذالفاع النوالي غالزان ١١ الله ومروسية المعلمة - اول موج به في ملامة وفرانة المعنين و جزالكردرى دفرة المعفري عدللدة وي قالخطة الم الم ودر المانير- مفعن ما سنة مان الذي مره المانعين مون إرون ال كَ وَلِرواه النَّ وَير - بلرداه الرِّمزي الفيا درّه كا نفل في الحالم الفيوا

م وريفيع به ما ن مولمر الرام المنا الفيا في المسلاد ا على قرر تبرروعم عندا حديثا - ا ق اضعف كما المفي دلان حديث عطار مرس دا حديد مع المراس؟ على قريد دفير نوفي في مرفول من إلا تمة الملواني - فقد ما الوان عرم فلم الرامة من اصاباً كما في الرئيسة من الغامة والهوالمرابية المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمرابع المرابع والمرابع المرابع والمرابع المرابع والمرابع المرابع ا معنی مورد مان علی در قری الله قری مورد می می الفون محمد ورد ما ما تم مع میرمورد - و فی مورد مرد ما می کندانفون Moderate Tring the 129

المنظم المناطقة الماري عافيت المال المنظمة المناطقة المنا とうなからいというしているといれているとうしていることの English profit of the second contractions

いいかからできているはないでいるとした

してきないとはいるとうのはいかっているとう できることはいれているとうないからいいからなる

WHEN CHINESTER ST. T. الم المال المال

1000 大田村山山大田山山村大大上い Managally god division of

وروالحكام شرح غرالاحكام

وررا الحكام شرح غررا لاحكام كي فاحنل مصنف محدين قرام زانشهير بدولي خسروبين اكثر فقهائ حنينه كايه وستور رطب كرجب ابني تعنيف كيعف مقامات كونواص كي ليع مشكل سمهالیکن لینے تبح علمی کے باعث تفنیف کے دقت یہ نیال منہیں آیا توخود ہی اپنی تفنیف کی شرع یاش پر حواشی و تغلیقات تحریر کیفے تاکہ عوام وخواص اس سے فائدہ اٹھاسکیں جیسے متون اربع میں نخارہے کہ اس کے مصنف نے خود ہی اس کی مثرح اختیا رکے نام سے بھی۔ علام مولى نفسروعلوم معقول ومنتقول كے بحرر خار عقے . آپ كے فعنل وكمال كاشہرہ جب سلطان مراد خال عثما ن كے كانوں مكم بنجاتو آب كونسطنطينه كا قامنى مقرر كرديا جوايك ببت بى عظيم ادراعلى منصب تقاء يهال آب طافيت وسكون خاطرك سائق تفنيف وتاليف ك طرت متوجه يوف ادرمشهور زمانه كتاب عرقاة مطول اور تلويج يرافاديت كي غرص معواشي تحريكة خودعلم فقديس أيك بلندياب كتاب غرالاحكام اليعن كي اور يجرخود إى اس كي مثرت دررالحكام كي السيائمي عِرآج بهي فقه ضيد ميرمشهورومتداول سهد -آب نے معدد میں مسطنطینہ میں وفات یائی اور شہر روسا میں دفن، ہوئے۔ آپ قرن بنم كے مشا بير فقها فے حنفه بي سے ايك بين . آپ كے شاگردوں بين حن جلي اور سن بن عبدالصمدما مسون ليف عهد ك نامور عالم اور فقير عقر

mun ; mm

حواستحرس المحكام شرح غرركاحكام

الم الدالرحمٰن الرحمٰي الرحمٰي الرحمٰيم الله وراليا درالي مفوضة اي ما فية ذراع ولي ال غردالاحفاح قر عد نفيف القط - بل عدرب القط المعلى القط في فرب الحاصل من ارمة كا برطانعكيس كا ع قد ان عرم النقع مزط دلس كزلك كالماتى - في الكتيجاب الماليون صة لوكان نفع وص الانتياب النقع دلس كزلك الدلاق ان الدصياج الامنالنة ننتخليل ادام بيض المخبا رسن اطامعه ولحمد كا من الوركاء متراط الستمال جود عن الدرض فلاعمل له الا اللول الحقيل الاستعاب بالنقع كا اه قدم دموا عرة مبرا بايد فل-رو دما علم في المن صفى اللودي 26 قولم اذا كا فالامام المعنى يسط بالسعفى ارلا- اق ل قديرد بدا الاسطفار روع صد الربعا له علو ولم الحامل وجاعته م حن الحالمدي قرصوا فيددلك المتجب الما وافئة عمن المعلم صدافها عقلم

ركم الرموم الدان المرصع بالعالس م ميون صلات صلاة الا مام المعن لول خليف صدار سام عليري والفيا في تركم صدا له تما ع عليد رجم الجائمة بالمرحكة المركز بياكا على المسود المحالة المع قرار تما م في الفتح - تبيل باب ما لفر العملاة كا

مَ وَزِرِسِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

كنن كان الواجب الدقتها ريع قوله ال القني تداجب معلق الرماء لل حقوص مروت نظر ما أى بريكون زدانورف للابدل كالدحد !! قوله ومذالت المان - لتحقيق العلم لعورة البلام د في لان القائرا الم قول وموالدوم لنمكز - نيا فعر ما مذكر صلىك كا الله قول بوج بالسواستنها ولفيحف - فع دوب للقط لوارة صحيف الما دوب الدفوالع مي في البراك دانعة دموالمقرير في الرص فريا المع و راول الفي ضلافه الفياكان قد المتوجم موالفيانها سران ملكا ا درالها كي قول اورده بهنا لذكره في كتاب الم على اذاع الم تعديل الحرم د تال تعامة اد احللتم فاصطارواي غرراله حكام الله قل موالدوم ملاحد لمن مراالقول- اقرا عامة ما الزم مما ذكران لله رنيقعي لرمن مراكمتل فمن نول بركا في دريعي ما باب ذكر المربعا ميبت لكن بران بول معلما للترى الداكرى مراكمتن لغرر مفرص ملاعيط ب عم الزوج الداد الصه لها المرتى الدنسيا و ركب نيدل لو تباع المريض برا ذاكا ن تر رم را لمنل اور كزر دالاسر و تلكن لك و ن تون مراكمتل موالاصل العدل واحمال الانترحى الدماكز مربعيدلا للتفت البيرو غرقال ف العافي الدب معرف مرارع في ذلك وموصرات مثلها ملاط ورا عراء احدبا لملة نالرضا بديوالغالب ألغام ولا اعتيارا لبحيا لنأودكا الم ومرسا تنية - رهنا عنه في نما ونيا كا درائعًا) عج وله ان الرحق الردالفار غرى طب ملدف- احراما لليولدا يجب م تفيه ديوكا ن حقبالانتيف بفيما ١١

المعقود مردى اسى الازداج) قدعره ما لصير رداى الحائية والبحاق وادمل وجمه ان المعيد انك الما تعالى العلاق تزوى مرى منروى ان الكندارا انا ننت مطلق رماده العلامة مقصر رعط إننا ن قرر لاسبىلى علىك لانظام - ا ق لكون لاسمىلى علىك مما لفيوردا يوافي ما في الحائية من الى يوسعف عن الامام الدفع لكن في مواسة على الى بوسف انه عالصيرا وأزمك مقل في العندية عن مبوط الدمام تمن الدئة الرف دعوا جام العزلقا في فان دائيًا بم وما تم الردى و المرافق ماج م غ الخانية موذلك حميف عده مالدلعدة ندم المذاكرة والرتماع اعلما ورملك عام وقصاله مورب نقط - اول صله عالنيرية عن العنائية فرالانكام عن النبابع عن الامام ابي وسع مالفيع سيا فقدا صحت فيدالد فسام النلغة عدالاقوال التلغة فليناس مع ور عالمنع الديرى انهمنيا - اول لعابرى ولهمنع من كامارن المنع سرى ولوارا ومنها ازد ولدل لفيا عي زوم سنداماع فرجم الماليج الترى دولك لذن العامر من اختال الركيب كالعقماالا بجاب كما في الحلوة دغر لم دوكان المراد ما في الملاسة المحفظ بنا نت أميادً لرالين من الحام ما فيم والرتماك اعلم كا المع قول ربا ولا يرد ملى قال بيع عبل لتن - اول عولم الم لعويرا محف تعدق ما قام عليدد فالعيرة التن اللول و وهورغ بروى بي عب كربر ام مجزا زیاده نئونه رما وورو علی خال میل انتان العیا ۱۶ الله والمراتة ويونور مع ذلك - بالاختباد والحبلة ما الراديها با

اللاخبا دطلب المواتبة لاالاحتبا وعصلب المواتية واللاخعا ورعا لطلق عليددندا شن العلامة خرونغ مال مي تستق بالدائها و مفروانو لفلد الواتية ١١ الي قول وي المغن العنوى في اجارة المناع - سنا و مجول العائل ملاماران ما ذكرنا ا هرانترور وص معلامن تقيح العدوري دا وردافعام م في قولم البراكزا في مناية - مواير إناية بالمع رادم اره بنا في انعايا وَلَهُ لِانْ مَنِيمَ لِل اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله اللالعندالتي لبرعلي فلائدل عيدالقفناء للاعلى القفا ومنب ولنرا نترط فى الدالمنا دبنوت الرجع ان بقول عن ادعلا المعلى ومنابه المنبرية وقال في العق حيد مقيدما ن لنيمر كلام على تفقر عن او سے قرارا ما من وی و فوصل ن احق الامع التی نعلان مع م يرج عندالدواء فر فر وجرع مال وبدرول الاصفية وع مرسل ما في التارات الدبراراة والمال ملدمن الحامة من المحرد من الدام عابة ما في الباب ان صليف ما فدم إني الية عازياما ه الحالد صلى المي قد فا كام العير -اك في معي تروم الما الجام المفطر الوصية المل الحزب بالملتراه وا قول دبوفي دارم - قد علمت المرس في نع بوفي المروالكرى

Carolina and the San Juntan of Edition Land

Filling of sursecret and all almost of

بحرارائق ومنحة الخالق على البحر

محرارائق اورمنحة الغالق على البحرد وجدا كانه كتابي بي بحزت الم احمد مضافد س مسر افيان دولول كتابول برحواشي تخريز فرائح بي اور بعض مقامات برتغليط مصنف كو معنى عايا ل كياس اور بعض مقامات برتعوي جمى فرائى سب بيلے نقر صفينه كي شهورومون كتاب كاجوا يك ميسوط اور جامع شرح سب ، آپ سے تعارف كراتا بول .

بعدالموائق، فقرضفه کمشهورکتاب اکنز الدقائق کی ایک بهت ای میسوط اور جامع شرح ب برالائق الشرح کمنز) علام فقید دوران زین العابدین ابراهیم بن بخشیم معری کا الیفن ب براید دوران وین العابدین ابراهیم بن بخشیم معری کا الیفن ب براید دوران وین العابدین ابراهیم بن بخشیم معری کا الیفن ب دوران وی الدوران الما اعظم المحل مقع بون توآی متعدد کمتب کے مصنف دیں ایکن آپ کستمرت کا موجب آپ کی شرح اکرا الما قالق الوران مشرح اشیاه و النظائر المراسم و المنظات موجب آپ کی تعلیقات موجب آپ کی شرح المنظائر المراسم المقدولین محمی بهت مشهور بین براید ادر عاشیه جامع الفصولین محمی بهت مشهور بین براید ادر عاشیه جامع الفصولین محمی بهت مشهور بین براید ادر عاشی و دان این المراسم و دان ال

خُلْسِيُ الْجُعَالِ وَشَيْ كَالْ الْوَافِ مِنْعَ الْجَالِوَافِي مِنْعَ الْجَالُولِيُّ وَالْجَالِوَافِي مِنْعَ الْجَالِوَافِي مِنْعَ الْجَالِي وَالْجَالِقِي مِنْعَ الْجَالِوَافِي مِنْعَ الْجَالِوَافِي مِنْعَ الْجَالِوَافِي مِنْعَ الْجَالِقِي وَلَيْعِ الْجَلِيلِي وَالْجَالِقِي الْجَلِيلِي وَالْجَلِيلِي وَالْمِنْ وَالْمِنْعِلِي وَالْمِنْعِلِي وَالْجَلِيلِي وَالْجَلِيلِي وَالْمِنْعِيلِي وَالْجَلِيلِي وَالْمِنْعِيلِي وَالْمِنْعِي لبغ الدامر حمن الرحب من المراد وفي الم - م- قوله «تسعما كمة ومال عميذه العملي أن وما شهر- مال المحرى في منا برا يوقف في النوائد لما فاطلول من دجيسية لسماته وسعق ١١ ولروعشران ولسوائة - كمل مركفي فان عره وقد الرفعاع على مدالا يول - الح قول فرداه ابن ما جه دانسانی - اول عندما عن زاد ما برا فق اسار وتتحدى وظلم ولسي محندتها اولقص تنع موعندالانام الطحا وي ليندا جود ك كسنها كاذار على المشات لا ١٢ المع قول والتميع كرقة - بالح عطون على الدرزف ١١ ولم وصيرالا ستنجا وفرزع - بالرنس معلف على لترك ا مع فيلمان بدا في عسل الوج - اج الرين بذه ريادات على العي مل م قوله غا فالمنتق موانق لما في السراج دالراد-الذي والنرح المبيّة ١٠ سخة كالق ولموابه لافي الخالية - اول برموابه ان الرماع لا فالنح والدر ب الزملي طيف نقل منه في البح التقريم بالكرامة فعًا ل البراطلافها للتحريم فاف المنتع موانق لما فالشرح ١١ الله والحرم الخرج - اي كانة في الوح الحارج ١١ ولدواط الحزا- عن العرج الراحل غائمة مم ا قول ولي فرنگ الالكونية - ومعلى ان ما تزول اله ما التند سيم في انزول الى الى نصبة الانعن نفعن و في الباريخ -

القعية دان إلعيل الم طلان ا ود از دلعيل الى ماليسن- مني ان العابية خارجة ١٠ قوامن تنبها برالم اوبانجا درالسيلان واوبالقية - الذي في الغوا لأ المصمة منحةالخالق لقلاعم الرسيعيا ا قور فيران الما ومن فروح الرح - احد لرس كل المن فر م الدم ولا احيتها والتفعيل عا كان س علة على على نه وموارم والالا ١٢ ولمعصم مرا يقط من منا ما تناب الزام وموانه تا يمقوم مادي تورى في القدرم م الوج - اول مراعج بدرا الما مو طلام الني لغله الجرى دون بزوغ دانستالع دروى منا بهر ا قول دكذا في المخت - وفرمال الرصاص البحراخ افي بالمحفى ا قور ونمر لفرس الطام - سراكلهم الحلية ال قوله ما ولا خرا לונים وَلِونِدُالْمُعِلِيلَ- نَبِرًا كُلَّمُ الْفَتْحَ ؟ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ فَي ؟ الْمُعَلِّمُ اللَّلُمَا فِي ؟ ا منحة الحالق قدر فى الاول دو زائما فى اهر- اى انتما عدم افى زاده كا المع والمدافي الدائية - اقدامس في العدائية ولد فراك طاليا عديرد على ما يا في من براران ع قول زا ومصنم اوفي نسلاته - مجالعلامة الحلي العرائمي را منحةالخالق م و وله ان كان في صلب فليتام - الي نا كلم التونية ١٢ قرا فعلى العبر - اى عندما فلا ما لا بي لوست ا مرازاني قدانه می میزران - ای دام تذکرار مندی ا وَدِعِ ا ذا لِم لِنَ وَكُرُهُ مُرْتُدُ ا - مَا نَهِ ا ن مَا ن مُرَدُ الم مِي مِنْهِم ا ، عان ا

ولدونده لقب الحلدف المنفدم بين الي توسعت رصاحبه- اتول ل العوة الواحرة من صورة الخلات والماذا خل في المني والمذي ا ما اخدا سنك في الني والودى مدوصل فيه لاستنار قبل الوح ؟ م و قرروالبيمة والعام تطي اول والى للبيمة من وتان ا منحةالخالق المع قولم صوابه ويختابون - اقدام على وزان حديث كالكون والول على ويي كغة غيرنادرة منفريب كحلات صلات العواس١١ ٢٥ قول معبارة القددري-زا دملي لزعبي مبارات الكز التخار والمجية التخبير بالبرائق و له ولا من حف المون - متله في المدائع ا م و قورما معرة الدحراء ما و كان اما و الملق - اما و عدم جوار الوحزو با ما والمستقطر تزمان الوروق ١١ قركران مقتض ما ما وه نياس ال الحالط الحالد- اقرار صابح الى لد فالتنمين لراكه صدرطام الزعيبي وذكك بدنه مالاما واذابقي عدا ص صلفته وليم برل عنه السم الماء جازا بوطروبه وان زال حرصار مقدا لم يح والمنقد با حادث أو قراء لان علمة الخالط الحامد- اقول رحم المراكسة ملايا تحديث غلمة الما ولانم سمة النابق علية المنجا لطرفالفل نبرذكرى قرله دا كارالذي في النابع - حوابد الزائدة من قوله لا على من الفرق كما قد الوام - بل موالوا ولفيع المد ملامه في الحراما في والبوسية وا قولده ما نقول الما والقليل - ثما مبرور توشيل منه ويدا الجزام المقدور القلدى البراني ال عن موم ابن وبهان وقال لاتخر - تعلمنده اس المخيري قرنه وص رستما کلم-مل موار انزمادة نتحة إلمالق ع وله على مبد الديون الى يوسمن - اور كان الما واستمل ما

الاستعال اليقية ماء الدوالحوص الصغرلان الطابرلال ليالطيور طهورت ماجاب من محدان كله لعير منعله حكما كما بنية في النميفة الانتقيره المالية مَنْ قِلْهِ ادملاقا فكذا على والته الطهارة - اقرام حوا ان ما در وعلى لخس كر مكون للعنى ألغ استر تخصل للاء كواء كاموالوارد على التحارية ادمالمكس وائن نقول مغلومنا كلاان الماء الوارد على محاكمة حكمة لفرستملدكذلك العاسة الحكية اغلاليث اذاورد علالا دليره متملد فرفي اللقي لريرد ما والعريق على حديث وللالحدث عليه الورد عليه ما ورد على حدث وسو تحرصرت دان تغربالوره على حدث ١٢

الدرية لال عد ولد نكسه الروايات على لقول لني منه ١٠

قراران في الوخود لينبي الاستمال في الجيع- اى في الحوص لفر الا معنو فيهما وَلدولتنوع الانفيال بالملة فلانعِقل أي ان المعرب كان ممتا زامني را متخصاعاين مروره على لهدن تم تفعيا له منه تخلدف الوخرا في الجوض تمسيا مان الملاقى البدن عرم المروره ولا الفصاله ولالقدر على تعيد خرسي حزار الماء اقول ولانسين ترطالاستمال مذية مروره ولامعانية انفعاليلا لفرت خصيم مدرة على تميزه دلريالانتما ل مقولا بالنكيك منكون المرك ا قوى من غيره ولاللرؤسة امر في از ديا مرانا كنزمانا لعله محلله في المخسران الاولاقي تتم العضل مرّمًا نما مُرقبه ما استنجع في الصب دون الممس من عليما سنح فی ماله ان الملاقی می ولاج ا، الملاسعة ولس كذكار بل ولكل كاحقفاد دلونمنا زمنجا دمننحع سمائن ورو والاعفاء عليه والغفالها منهوما مجادرة الماء المطلق

الاعراض من بعده لفط لنوع مانداوسم

للماء المستحا يجود مستعلد ولانكران بده المحادرة واخلة في المقبوب لغيا علنوا مال لنبيوع والاختلاط في الصور مكن سوا وولسي الاسر مكذا فان لل تقول بالشيوع والسريان بالجاز والاسب الاستعال في الذب القيحانا سبيه كن واحدوموملامًا إبرن محدث اوسمقرب وقد وحدث في مكن لفل الاء ولم توجه اصلا بخرائه عرب في صورة الصب والرتعام اعلم؟ م ي قول تديم وميح ملت اللاير- في رسالة العلامة مال لمين ١٢ ولانترح الديفاح -الدفنا فيربانة اي في نزح مولد ما ولا مرحدال منعن ننائهاه التي تمكت علد مرجائها والفياح ١١ م ح قولرا خلف المناخرون فير - الملد في اخلا المناع فيدا م ورسيخ ان يون الواب- مقبل عن اللي كمان ما و فرا صرا و قد سجر اعلاه ولأعرة بالعمق بل مونا ليع متى جميعا وقبل مذا طا برلان فكم المحاسمة يقتص مطالقليا وزاك معاني مبدامات مل مكنة ملاسخ ووع نجامة فيرولد بحارز جدالكهاني المتحيرا ولرووقع الماء الحس في الله فعل حلة - ا ولامرة ي الحاسة لبلة الاجراء بالوصف عالم بتو بالجس لايحي وان كان المتني الزاجراء م في قوله مان قبل العرة موم اللغظ - اقوللان مان الامام في الما و لا يحظ للاستراق بالمعدوبوط صل حمله على برلفيا عة ملاعمي اصلاولاج المرجع مالاتي من الا بحاف والد تمال اعلما م و وله ما ل الرملي اول وباللولي- اول له ما بده ما يا في رخرها أخر صلكا عن الدمام بن زما والحس ١٢ م و قد وفي صابين فحول الى عماء - اعطال اقامة القربة وطال ازالة الحديث ا

تحاسسة حكمية فارحب مغيره اهر كاسة الحدث في الناني ويماسة الا نام في الاول لان الحينات منوس الساسا مي قداد اسع داسب سلل اخذه من لحيتة لم يز- ا وليسني ان وطيفة اللحة في الوحود المسيع ال قول دان الستول في المعبولات- الما فية عا الحضو المعبول والعسل وا قوله ما ذار و في في العدر معاللودي- اقول معرج علي الحقق لفعف دما رضة لواع حبة منوصة عن الدئمة ال المحرث إن ا وخل عفوا منه في الماء الم قراملده بالرباع والرماع - ولي لعج لانه كو العين ١١ الم قرر وزع عليه ووعا- اول مل ارتا في لمنا ذي من الفوع ما كمية على القول باطهارة تخ از رحم الرتعا عاقرا تقي مان مواه مخالسة عليه بحر مانتحاسات التي يأوى الهاكما مبناه ذكاسه نتاويا ا قوله عند محد مجرزان بكون عن تحدردا بيان اه- اي و بجرزان بكون مرعم على مزم سنخ الامام رفي الرتما ع عنها ١٢ الم ولم لكن قراحات في المحيط - معين الرحنوي وفي م عبارة في كلية حيا ا المع قور لن المنقول في تناوي فاضحان-السدراك على قوله الملقوا بان الاطلاق اغا بوكس الروى مز فلم تحصره ما مام دون امام. الما في مِرِولَكُ فَا فَعْلُوا فَمْنُمِ مَقْلُولِ كَالَّتِي وَمَرْمِقْمِدُ بِالتَّعْلَمُ كَالِيَّةِ وعلى على ملائمة الا عدالقول الطمارة كالأفي ا الخ وَلا وحكما وان اخ بريما - او وحكم و قرئه كانعار تلولو وا وَلرولا مُحرةً ما فيم- اقول سنى على فرق الملحة والملاقي ملالطر كا

المع قرل فالما ترخانية مغرما الي مع المناع - اقول عرم بمذا لمعن اللمام علم البدائة فيالتخه كافيالغية صيره وعرف ع ورابع أصاب بنن المتم - ع الى ساكلا مدر المزيدة والذى معده الماه بمغناه في الخلاصة ك قول لائه عارضا برواية الماءا ه-ا فادان الحنب لا يح ز دخوره فاحفظ ١٢ قوله دبه مندنس النظر فمندس - اقول كان مندفع لو كان البي عن الماء لامنيت الابطلان الوخود ان رُضا و دلس كزيك بل كوز منولا بحاصة الم الفائم للي كالموللوط فاخلائك ال لوزما دجاز دم زلك يوميالنج ا المي قولمومن كان في كلة جاز- يوريا حالا ١١ المع والم مرسولان الستمل باول الوصر - العرظ بركل لذى والبوعين ما في العدائ ولقله عنما في الحلة مقرائرا الله قرا العابة الجارة في المسي - لورالم له أخ ولاء وادلها ١٥ ع وَلِمُذَاروى مَن مُحِدِلُعا كَانْقُلُ - وَكُره فِي البدائع مِن ابن سما عة عن محدوا قوران ما في القنة من قولة بل متله في الطافي ١٢ المح وروالا متمه باق فلواتمها ع سالها مان اعطاه السمالف وان اليتمت وكذا اذا الى نم اعظى وان غلب على ظنه عدم إلا عطاء ا ومنك لا يقطير صلات فان قطه وسال مان اعطاه ترمنا والدمنيم إن وان الحم سال- اولف الورة وفرالي مي تيم غيلات ما كان في وضر نطن مي ميالاء قريباطنا قويا فكان يخب لطائب فلم لطلب وستم ومعط نخ فإن لدماء بناك فانهيد كاياتي من الراج الراج عالى وللن فرق بن

حكيالا عاوية وحكم لقا والتم مكثما على ١٢ قرارنان اعطاه بطلت وأن الى تمعت وان كان ظارح العلدة مان الميال وتيم وصلى جازت العلاة على ما في المهابية ولا تجوز ما في المبرط فان ما ل مرد فان اعطاه ا عاد والا ملا بواء طن الدعطاء اوللي اوالكر-ا قراطن البج و فرت القدرة لركيلي تم محلامت فالذاكس مي رصله اولمحيم بماء قرب ع طرمه العلاه ١٢ وبالحله في مروا في مده المسائل لحنه مل لما كطرمورس عراه وقدرة داعتره محاا ذاكل قرالا المعملال وصغ دميااذالي اولم مملم وصيع طنه لا ما لطرمح دمياً على وتعل لؤق والرتعا عاعلم ان الما ونما معوم الرجو وفالعرة فالفرلالطرلانم على ما لظن حيت لينطيع تحفيل العلم لمان مسأ رضيطي وما في تملدف للك الفروع فلر إلاء معلى الرحرد فيما فني الدم على ظنه ١٢ قوله ان التيمينقص - انتقاص النم عندروس الا والحدث السالق وان كان حدف كارى الفاء المع قوله توقع تومن الفضلاء في حورة ذلك و يمكن تقوير - وموالعا صل ح محف الدر 18 ولروكرا شرى كا - ورت صيا المع ورام العدلا عادة- اول منه روائة من الي وسعف عال لانه في بعره والملائمة ولا مل محده وجب عليه الاعادة عندسما - مدا في السلاة ومل تعريد تعمظ مرة عن المستفيغ في بدا البطرا كا دية لان الطلب كا ن خرف فع لقي وفاير ما مرص من الزما وات عرفي انه لالعبده لانه ان كان عند غره ما ينظن الائل ومنع مبال ومتح وصلے تم سال مات مبتم یا ق بل ولا تعمید تعلاق

ورق الكالمند- نباه على المتراط- الرسالة لسيان الما و في الرص نباه عدا تعتراط العلب في الرصل عندالي ومعت للرن الرجيل منطنة الما الحالمان اعرمه مندي لدية لرينطنة ما والوخور بالنيب كا ترقدم عن الفتيء الله قول مبرالواغ مسالي- اوتعم ورائ او ساله ميرضين فقال الففتر وولامالت لاعطيت نعيع بذلك التجلوية الاحي ١١ قولردان كانت العدة قبل النادع مله المر-ا عظا اله نقاره عنده نغال قدكان عندى لكن الفقرة ولوسالني ولوسالتي قبل ولك لدعلتك وله وصحة النوع فراغ مذاعن صلاحته ا م توام على خفيه و فا قدا للبرين في المقر- الى نيا كله طدم الخلاصة منريالله مل ا ولرواد وما-لوم حرث آخرى ولرونزع الخفر- لحود الخبابة لوحرا فالارى وَلَمَ قُ الْجُنَامِةِ سِنْ وَالْمِزَةَ وَمُراء فَعَلَامَةً الْزُرُلِي الْمِرْامِ اللهوا الرائر ما نها ذالترعبع النوانا زل الذى لالعيل فرف ركف لغواداك فالربي لاسراحدا قوله قال في العنيف و موتحب -الفع لي ممداله من سعناه ما نجرب ويندن العجب فراج مالقة عع إمنى دوالحقار صيبت كا الخ قولدوسي لان بذا لحدث - لان اعضاء الوخو منسولة وان كان يتماع الخاب مورا ولركوا زالمي- سامنا في الني- ١١ ولم عن الرجلين فوممزع - واعضا والوعز، دلوم جباز التي ك مرالدن عا بالمستفيد فأفرى المراد الوليمة باد بولغى محد فى الدهل كما فى كحلامة قوله ما ذكره لربريد-ا قول مين بداد بولغى محد فى الدهل كما فى كحلامة

الله ولا تدليقال منى قوله ن الجنابة - اقول ندانكلام م صحة في فسد للم المعقع و ين بن العواب بم البح الغر ماتيا على من النبي وهذا ١٢ الم وداء مالتا ليتاما على بأحة الدخول فوالعلاة - انظار أن لفظة كا وتعت زائرة من مالاسنة ع واجعة لنح البح المكوية فوصرتها خالية من لفظة كما كا كمنت ولدالمد ا الت ورما لم لعرح تجلافه - اول التريخ تحلاف مرى منكوف الحلامة جوازع لطولم لولد للحالفي أذالم تروب الوارة وسما لالحملان دعا ولاترا وافراأعا وت الفراك رمونتلا) اع قولد بدون خروج الوقت مطل ولر مركز كب- اقول مح لان وفوا ه اذا كان عد الغطام مدره كان كو عنود الدهجاء معبقه السلان من دون حروج الوقت ومكام الحاس الكرى وخود المحذور وبونيقف العذر المحاوج لوفت وقدمال الملامة المحق توفي ردالحما رصياس أذا تؤما اعط الفطاع دوام الي فروم ملاحدة بل برطهارة كاملة ولا بعل بالخرور اهرمكما للمعطبل الخوج وجب ان يبطلو ما سيلان لان ندام و حكم الطهارة الفاملة ١٢ قوله يوجب الزدال- اي روال العذر كا قرله الدم النائي- الحارث بعد مذالوفت الطاس في الوفت النالف 1 مع قوله الذالى بالادل- المارف مجد مز الوفت اللاول فبله بذالطاس وا قرلم على الفيعيين ومحنث على القيع - اقدل بل المحنث اصلا الأنه مادق فالنه لاوم فيهوا لكانت كالمتهاللمارة المالبول إفيهالا فرى الى تول الفية دان لم يقى عن دلدم نع تياد في الملاث ادا صلف

ان لر قری کری موم الم والمرسى رج التغليظ- اول الله في الندسة من الكبرية ان الغوي على السخليط كا نقلنا لعبي على إمن دوالممتار صفيه مليان تحت البجروانق مؤي المتالفتا ءا المع ولمروال عرة - نظام و عدره زا دالففر للدمام الله المام ال قدادا علم إن الني سية - من مها عمارة مشرص العلامة النزى ١٦ قور ملى تسمية ورئية -الطابران بذا اللفظ وقع زائدا من فلم الناسخ ١٢ قوله المتمدد العنف - اوالامام الزالمام ا قوله ان معود الألمنني المغيم - اء الامام اس المام م في وردد المنط عندنا نيا منره - أول لذى في صفعي عن كتبا ابنه اوا د صل من لسجه القيفي في النتوي اوبالمكريقيم الني ووجه فا برواله تماسه اللم على قبالس لقال لقدم لسرى في مملس قضاء الاحتراك با هِ فَوَلُو وَالدَّمِنَةِ فِي الْمُولِ المَامِ السنة - بِهَا سبر في كُلَّة البلاتين الكرميتين ا ما الدينة الطيسة تغلان الفئ لاتينفي فيها تطرس مكون فيا طول امام السنية قدرسيس القدم الاسنيا صغيظا حراؤا ما بكترا لكرمة خلان انتفا دالفي فبالري اطول أيام السنة بل في السنية مرتس الاوسة ا ذا بلغت التعبير الدوجة ال داست سن الجزاد ١٠٥٠ من بل من ١٥ من الع اللما من ع بيدى صله بادا يرال بزواد الع وضله سنوى في اطول الايام قدر ربع قدم اى ظل ما الما النان المعتمدلة قد رتلت اصل لوغ نباتص الى أن مينني عنه معرمها المرحة التالقة والمحندين من سرطان بواجلائي بليره اجولائي المدم جولائ فالدنفاء في السنية فمانية امام ع فيطر ستحاليا ١٢

الح وَلَ البروعلى الدوام والصيف- احرًا في منه نندة برولعارض كزول برد دالعي مكون فيه الرد النديدا عارة في جيع الدومات ولا سريدا ن لانزال مة الردومزواد والماحة لالعدق الامن اول التناداك اورطدالذي سنى عمده الاستداد وميدي معده الانخطاط وسنكه نقال في لصف ولانك ان في بلدوما لغية الح من لصف الحمل وان نزلت الارمديناخ النداده من الرالؤرخ لايزال لندا في خوالدرخ بكون لزيدادا كا اح آخ السند بلداماع في الزان فالعيف عنها

ع وله ع فال الحلية تحق الفصل - لعل حواب فا لا اى العاصان ١١ وَلاان يكون الا ذان في المنارة - اكدار في فنا دالم كا في الفي وغره وموالتوين في اذان الخطية از ادكان على المنارة لم مكن بمن مريد الخطب لكن لم يجتبع الينية الى تما طمه نها لان الفلام في المغرب وا قرار الني التي اللمات الع عروض - ا قرل بن موال م وقد تعدى لبرا تفاون النبية ونبكون الاذان في المارة والدماسة في السعيدومتلية والمتبين دعره وفدمال فالفتح انالامامة فوالمسي لامدا هفتنسنة ولاتزلاا عُ وَلا وَلَوْ اللَّهِ وَمُراصابة - من مناك وَل في موفة اللَّهي المالة ل ظلم الحلية واخارة رقسه الدفعات رعاياتي الفلام أن وو و ووالدار وله اى سنى ان لعلى دحو مالى ان سنى لدحرب اما الماويل الله خو معمله محتا وموسفون عليما أية ودرات صلاته اول نافر ما قدر أتفاى تغرير قول الحطال ١١

؟ قد لي ويه غريل عوا - تلت و بدا مرا لموسين عروى الديما ع عنظ لم

اتقاار ما لعق خده بالارمن كما في المدارك تحت توله تما عوا ذا قيل لداتق الله اخذ تدالعزة بالاع الدية ا الم قول ومودليل والتركونها قرآ أ-العيم حذات نقط والترمن بناكبيدنيا نفي الي ق قوله دنواسر كونها فرآنا - العواب دفيدم فراسراكم ا المي ولدوا قول لم لا يحوزان مكون المرا والاستما - بموالفيا الدروه من طلا) الوالني بدلسل في روالحنا رمن قول محد كام العبارة كا م ور لا محل لمده الجار - ا قول بن في محلما ومكذا بن عن النبد في مند الواكل في الندية عن الخلاصة في اول تقول ما سالاما مة ١٦ المع تورون عدم التكفر بالذنب الذي مومدس الماكنة والجاعة باس الدعيم التلفيرا لمكفوات ميف وقد ح عن الي وسعف انه قال اجتم رأ لى درأى الى صنيفة مجدما ما نظر في القائل محلوة القرآن سنة الزرانه كا فركا ان الموى الحاسان مام عن المين وا فرج البين مًا م عن البيار ١٢ مع ولا رمًا عدا تملد منه ما إذا كان الدام - اطلقه منمل ما ذا كان الدمام يوى ما عدا والمقتدى ما كالانها سيان في اللها ووالاختلاف بالعيام والقتود لالفركما فى غرمومسين الراح لان المواسى لا مجب علياتقيام الله ولا فراف الزارية - الونا عارة النراد و و الفرا الفريه الم وقد منا ال الحدث ما من مزلعة - اول الما سنره طالعلام ١٢

عوذلف بالوأن للمي وتوليف ١٦ م، وله ولالما كا ع تعر ملائه - اول فائله ما نه ذروها ولي في يتن خطاب من الماس وجوابع ولالتيب كلامع لانها تود ملكيف لغير و قد تغرم صل عن الحيط ان لوزاء ما يها الذين ا عنوا نقال بيك ما سدى الاحسن ان لايفيعل فغدا فا وعدم الف و دتقدم إلما أور آخر صير سترحا ما ن لممكن كلة لاسا قطه فاخا من انبكون من ضما من الزابدى مليوردا لرتباك اعلما مه وروانطرامن و- تعلمعناه داربعا عداعلم ان عما طلبقراه الغالجة لقفاءها جة فقرا والدماح نتيج المروق ا المن وله وتعقبه المعلامة الحلي الله ماكتباه على سق وا قرله كما سياتى فحل الكرابة - بعدا معروفي اول صلا كا و لعله اد الم قدع اليصاحة مليمًا مل- والراد بالكراسة فحر بمته ا ع= قورومحي الحط- اول ان المراد الحيط الران والا في الحيط المرضى الما مج ما هج اللمام عمر الديمة الحلواني ما عنا عدائه فا برالرداية ونه يكره في وبط العلاة ولاماكس براذا فقر قررالتندكا في الحلة طلا وموالدونق الا لفتى بقوا عدالمذب فعلي تليكن التحويل ١١ مسحالزاب عن الجية بوالعلاة مسخب قوله اسلفناه قرسادالحق- في صدراته عدان الدنسل ان لم مكن مها كانت المع والمرافي النرنبلالية ما مل- دجيه ظامر مان من كتف الزاب عد نفد صرق عليه تشرمكم عنال عدونداوا ضح جداء المة وَللرعان من وخول- من منا الم ولد لا يكره اتفاق كله ما خوص الحلية ١٦

قوله كذا فالواو قد عرفت - اقول اخذه من الحلية ولم لقيم ما قدم برنفي كون التغييالملة وموان ميزم حرام ولايكره امرا لم نكن اما مه ولافوق رام للن التنفر نعاوته الالفرالدا واكان عدا حدالهم العمليق له قوله وقدع فنت ما خيرا قولها في والمراد - ما حدمت من الحلت ا وَلَهُ لَدُتُدِدُ لِلْأَرْبِ كُذًا فِي الْغِيمَ ؟ م و قول خان الداحق من ال يزين له - صوابدا لفاط من او الفاط ان وقتح ميم عن ١١غ رائت في الحلية احق من نيزن له وموالعيم ١١ م ولم من الالهام صلاة والمكاف وذكر مرائع - ا قول بريدان كل احد مجازله ما ذون من جبة النرع في اينان للك العباطات في الما حبرين دون من ولا حجرد لا يخلوشك مناعن زع لخط عليد اليه في المؤص المقص الاصلى والقلاة حق ط زللمصله ازعاج القاعد من وصر المعلاة عند فيق المسحدون كان مستغلان كرا ودرك التعدوة اواعتكاف كالمال كم قد كرسره آخ الوقعة صير ملاما فاج بن ما بنا دما يا تى تحد بل بنا العفه ك ان المسي لم بين لتذكر والترك وان حازا في ما فيم ١٢ المع ولم ادوقه في ولك بيت مسى - اى اولا مكره ما ذكر فرق بيت في فالداليت محداً ع في قولم دسومذ بنها وعليه الجمير- بذا من مُلام الحلي وون الفتي ١١ ع واحمة النياه الدل- اوليل سنة وقد فرت لي كدار اول ما نفرت العكلم المذكور فخسة بده والساول ان لديو ترا صلافا نهرك الوترا يخون فالقالفيا ففلاعا لوجب عداصحة الدقيتراء برفان الوترو الفكان واخباعنه اللزمحة فيه والمتفسيق بالاجتهاديات ومذاظا مرااتم ظركى

اتنان و آخران دیما صلائم الوترتبسلتمدن واقتصاره علے رکع کما وکرت فی الصغي الماخية في جد نمانية ولقب استة لكن يراؤالوخورمن القلين ليرك والا كواف المف مالتي م وجو والمحال لقدم فرج كانت وتخرج ستة وبازبادات آخرى اى تغرافا جاوزالنارق المالمغارب قوله في الزورية تغزيلاليم مزلة الإلكتاب الصر لمي بنرا في سنحيا الزازمة اغا لصبالناكحة بن ابالك ية والاعتزال لالقيح وقال لامام العضل رحمه الدوكة لك في قال ان موسى الناء اله وقال العام المعتقد ورى لاستى للحند أن تروج بنتم من الديد الديد الن مروج من ومحت عن لعين ائمة خواردم الم مروج من المحتزى ولايزوج منم كما تزوج من الكابي ولايزوج مع دلعله احذب التفعيل عن طلام الي حفظ الفكروري اهد ١٢ وَلَهُ لِللَّهِ وَاللَّهُ وَإله بِهِ - الرَّاحُ الماطار زالمنارق عن قولروان الاحدام طفى المطل فا دامعل فيوط مُز- اى الاصاط المطلوب من النا في لجوز العلاة خلف الما بع في المعطل خاصية ما ن لاما تي ماسم الم والما فيرين الناس - بوالعلامة ما صالتيرصت قال موروكر قول ليم واني وعلى مذا فيهي وان لم محتيط اهد واغرب العلامة المحنفي في ردالحمار

وائى وعلى مبالض - بوامعلامة صاحب لنهرصيت قال بودوكر قول لهم وائى وعلى مبافيع وان لم محتبط اهد واغرب العلامة المحفى فى دوالحسا المحتب فى دوالحسا المحتب من والحساء حبيث حب حب وقول الموج المحتب من من والمحتب اللام الرازى ولذا لم منسبوه قط الاالد وله لفي احد مل مرح فى منرح الومائية المه غرهيج وفى ط الم صحيف عملات قول لعقر مسرب ولد وجاعة ورجحة فى النهاية ومنو المراب ما لله في منرح المجيد وقال فى الكفاية المه ولا هي وكذلك

قوله قرم عدم جواز - المقهوب الاعراض عداليم بان المسألة لاندل عل الوجوب ملت لنح لا بيرمن الرلالة علا أن في المذبب قولا بالوجرب ما ن الغيا حبس القولا بنرك في الوتر الاراعاة لقول الوجوب ما فنم ا م الله على المارف في منرص على بدية ابن العاد- الناملي تدكن روالقرى ا قول والدى رحداله تعلى - كعيدى السمويل بن عدائعنى محف الدرد ١١ ع وره ن متم لالقي - بالدفن في النفاعل ١٢ وَلِهُ فِي فِي المعطى وليالي - تعل عواب المعطى ١١ ع ولدولالروعلية للمعطوفة عليلاس وان يمكن عامدا فللنف مطلقا ولاليج دعكيالفا كرزه بذاان وقبه كملام فتلاما فبادم محية حفيقة كا مَ اللهُ وَلَهُ مَا لَهُ تَعِيدًا صَلَّا فَا - أَوْلُ طَلَقَ مَنْهُ لِمَا أَذَا لِمِنْكُمْ فَخِدُ وَلَا نَقِالَ مِينَ المجود التعليم من خارج ما فيم دحررواله تماسة اعلم المارة المعلى المندة تمعرمن المع والمراد المعلى المندة تمعرمن فى الموسم ١١ الليم الا على خبل من منا و مكة المكرمة ومنحقة ١١

اعدمهالع المعردلافك ان من معدة للقريس دموس معاليكة تعلما فالنماك لفرمحلها الحالبيت ألمحتيق وعير بذا الاضاح الحصور الاحترار حل رقامة المحد لد لتمريع ا وَلَهِ مِنْهَا رَبِ وَالْسَخِ - معلم رهم اله تما ك مّا ل قبل ح فليس بنما الافرنج ١١ ع قول وموضادت المنفوص ملم- ا ولعلله في الرابة متعليكين الا ول ما ذكر والناني ماعومتم عليصف قال موره والمحذور تدلقندى بم غره ا وولا غرد في تعلى لان المن القولمن على ان قول التوحد الغيا تول قوى في المذب كما تضرما علتف على روالحمار ما لاعتراض ممثل مدا على مثل براالهمام من مثل مذا الفاصل دملام ما تقيف اليالعجب وقدتم فيه الغنخ و لكن الفتي ا ما مقتم على يوان بذالرج مني على قول التوحد قال وعلى الرابيّ المنارة عدالرص دعره من ورزقره وصافار ما تعلمق ولم يذكر ما ذكر مذا ألى فولس المع قول كذا فالراح الولج ع-وكذالقل في الرحائة عن العيف عن العون ا قوله اعلى خرالان- ا قول مراعجب فعكون المنيج ان دلني عن الامربا لمعوف س اتيان البئة بل جلان مخدومت فلم مقام من الامراى ان بذا لمنع كائن س اللم مروف مكيف كا وانه ١١ اع قولم في الحلامة وا غاعبارة ما يحرم في العلاة - ا قول عن الخلاصة وعرا ملا مفالقِة في كون محض المرَّ و فيها وتنفه في غرط علا ان قول الخلاصة او كلاما ولرواد الزراقبل ان بكرد اذا جله عندانناني- العابن عما فالندام ملتقطا بالبعيغ ومامجده تسيس منياي

وَلِهِ وَوَلِالْتَارِحِ ان اللهِ وَاللَّالْعَاتِ الم - اوَل رحم الدرنما مَا ل بذا فى سالة المائي عن الخطب حال الخطبة ١٢ قوله كا حرج ب في الخلاهمة وغرية - ولوستر حال الخطية فكرابة العلام منها للريمة الولالماع ا قول والنفر في كتب الفق - آخ نصل القري صرام ال قولم وعن الى لوسف - بداما قال الزيلجي ١٦ تولم مُفتِقِ لِي ميت - لسجواله بل على قول الفكر كما قال أنفا عليم اى قرادة الحديث فانبا قبل كخطيته ١٢ ع قولم ولان ذرارتها عداد ا قعدب - ا قول بذا الذي ذرالا ما م ابن الما) عن قور ا ولا يمنع إلى لم لقيلم من تبالغيم لم يولع المام المذب رخاله تعافي على الدائع وغرا كافى روالمنار ولوالسخ عراملامة صاحب البح بنرار لوّر ح عنى ما ا قدم كا م قوله أن باكل - معل صوابه لا يا كل كا قوله وبولوطي لفي النفرية - المح السخمال الم ١٦ اع قول ومونقتض ترجيح ولها- اقول الردوبا متعارص والمكافؤلا كرووج دولين وتولين كاحقق الحقق تقلاعن لينج الاسلام في سالة مورائماره في مالة قسة أنخاع فبوالاح أز فلاساك لبذا عاناا قوله ان العرة لعِق الدكيل- ا والداالزيدي المحقق ان الا ويمن حيث الولميل ووله لاولهما ا قولم وبم الذفي ما ذكره في في القدير- قد علمت اللا ندماع ١١ قوله الدان مرم المالواجب لنكور-استنا اس ووبونفن رمي والما كا

قورالفرض ولليزم- اقول بدا ضلات قضية كلام وراج الولية- الحرية من كجث الربحة فأن رمينا كلدما فبما كا عَ قَدُ اورُ وصِبَ او امن تَغِرِدُب- ا قول ای ان م تحبر ما ، دالا ما انروصِ تخسس ا دا كانت فى غربته من رج على تفاصل فى الخالية وسيركره ويرمون ا اع وله ان معناه والداعلم اندوعالم - وكرالامام الووى الاجاع عليه في سنرح المندب تقله في مرقاة العود ء وَلَهُ سِيَوْقَفَ عَلَى النَّاتِ ذَلَك - اوْل سِوْظا بِر مَنْ مِنْ الدِّنْيات فان الولى اللاحق سوالني صد الديماع عليه وسع مطلقا فلم مكن لاحد ولاية اللصلاة الاباذي وقدصفقاه في نسادانا والولات بالقراب انكام وبالارث ولايررث النمص الرقائ عليدم ملاولات الالى مكروض الاتعاع منه ما فيم ١١ مَ قُولٍ فَيْنَظُرُ لِحُوازِكُومَ - اوَلَ فَيْنَفُرُ فَا نَالْتَحْقِيقِ انْ صَفُوالْ وَاجْبِ وَتَرَكُّمُنْ وَوَنَ عذر مكرده كرائمة في يم فعنى لاصلاة كارالم يحريفي الكال لوجود النقص والخلل و ذلك بكرامة التوي دبوالرادمنها والمجيدين النرع نفى مرا الفعل لمحرد قرك او ل فيذاالذي ابداه جوازا بوالماه جرما دب يتم ترج كرابته التويم ؟ المحة والمحفور الجاعة في المساحة - ا ول الغنوى عدر برم طلقا ولويجرزا ولوليد ملذا زما وة القبور بل او الما مَنْ وَلَهُ فَا فَطِ فَانَا لَهُ عَلِينَ اللَّصِلَّ - تَجَلِيدُ مَا وَالفَطِ فِي أَمْ إِنَّا لا تَقط ولو الله قوله في الاستنتاف ما نداف فريم عن القصد- اقول قدم النارج المعلات في معرر رزم والعراف من العمار العمار المعروب الفطرب وموالموا فق لما اختار الولعاجي في الدون فا ون لاورو وعلم ا

ولم من في مكره في العلاة المكورة وون انا مله لسعة الام في الوا على ١٦ م إلى قرار فلت ومكن حمل مامر من حاليا الغيادي - اقرل بل موالم او المتعين والدسل عليه وَلالراجية رحبل قال الدعلى ا ن احرج ابدا نفعف عن حوم الانتخاب بالمعيشركا زان تفطرنيط لفكروح لفعت صاع مزا لخيطة احرن باب ما مكون عذرا في الدفيطار ١٢ المَوْ واحداً المروا حدا علي الكفارة - اقول فكذا بالدوك اذا اخره واحديا الغروب ما فطر منا وعلى اخاره من دون التحى 1 الله والمعلامن مَا ضِحَان ال الوخوانية وقدم الرملي تُنَّم ال الظامِر ترجيح ما في الخائير؟ الله والمن المالي المرابع المالغمالي ا و و و المناه المبدي الم - اول منه فا برستعين دن عيد الرساد الدمت ع صندلة ابدا ولدا لحديما الي قوله والعبت الفارن بتمن برسين - اي عن رب عزوصل وبذا كما تقول قال إليه تعاب واحبلني على خرائ الارص الحصفيظ عليه وأي ال تعابد عاكما عن عيره لوسيف علوات الدنعاسة وملاب علم ي عام ود اللانشنال دكذا لوا دخل سكية ا ول معل موربه في المواضع اللئة - الاسما مًا ن الدستمال حاصل مبها ويدكف عليه كلام القية اللاخ ذمنه ما بنا حيث علل بدح الاستماك منوراجع على على الرتماع المع واب مردر على المنوس مياء ا الم وله عُمَّ المُسْلِينَة رَجِهِ الرّ - لابدمن قال آخراي قال قا في خان مّا لا المرالالم . اى الرضى كما في لخانية وللعبن ذاره لذكوالحلوا في الفيا كا

م وله في سنة الخائية كما ذره المولف - اقول لذى في الخائبة العلت الن عندى على العواب ولصبما عمر الور الاب وام اولاب كذلك واما عمد الورد لام ع قوله نفال لا يكون رضاً - لفظ الحائمة ما العقبيم كوته لا يكون رضا وقا العقبي قول المحنية - يكون رضا أم في وكرالتعليم على قوله والفرق مين الدب والحدوم في والتعليل وللرائزج معرون فترم اللول ولقديم وسوالتقديم ولقمة الفلام في مناوياً ١٠ ول الجوب عمر الأول فائم اذا خرطم لعي الاستفران وأراكم ولم يذكر لم يقيح الاستندان فلم عن الركوت ا ذنا فا من الرضا وابن ما رهنت ب دا ذا حبلنه ورضابا تفاح بلاكسية نقد صحي- الاستئذان بلا ذكر مرتبي رجوع مئ القول لا توجيه له ربالدالو فيق ١٦ اع وليوني المدفروا رد- بوالعلامة ط في والني الدري المح قراران لت ذرا المحاب الفيآوي - تصية تقل الخربيّ ان الدختارة ال بده واله منالة ترويج المووف لوالاختار في تركفو اوليس ماحترضها فانه لقل عبارة البح فذكران قوله مالابني وعفر مقل قوله وقدوقع في اكر الفتا و رفى مده أعما له ان النكاح الحل إلى فلورى ومن الماساق كلاالبررسا قرالقدح في دسم ان الوجمع المحدة وان الدارة

كسيت الأنك القريمة فا فهم ١٢ عند و الفران الترط الاراع مرة - لفيدان المراد الاول ما لفدم دره عند الاترا كما دنا وه لقوله و كدا ان قدم سنرط الالفين قديما بوئده ما لفل المعلامة السنبي في حاسمت التبين عن العلامة الاتفاق ما لهد دلا بي صفية ان الترط الاول قد مع موم الجالة في معلق الوقد مع فم لع ليم النرط الثاني لان الجهال نشأت منه ولم لغيرالنكاح لان القرط الفائد لا يؤخرى لذكاح نلا خالف النرط للوا وحب لها مم المثل لا ن في الملك الشرط نفيا الصروصط كلام المعلامة النا مم ال المعترض الدتل مان وجد من الدقل والدم المثل طينائس ؟ قوله في تعفى النبية - يوتد نلوا الزالنية عليه ما ياتى في الكتاب المنارة الما معض ما منا في الفحيف - الديمة ؟ المع ولا دفيها من الخارة - اول بل المليع عاالدسما ن فان الحلوة العًا كرة الفيا توجب الودة في المكام العًا كرد ملاعدة نير الاثبر الوط ١٢ قوله نظا بره انها لانجدان وان السُب ومنياه ان الفاكرد في كلام المحيط مقام ومنياه ان الفاكرد في كلام المحيط مقام الغاكرة الفيا توجب العدة فى الفاح العج على ما بوالكتحان عبد فالفاح وله نظايره انها لا كيدان دان السب - اول المتطها رعا صله والمنول ومنياه ان الفا مدى كلهم المحيط مقابل الباطل ولا وليل علي برابعامة على به لا فرق منهما في النكام ومَّال في الدر في محمة العَمَّا وي كم كا فرسلة فو لرت مه بدينمت الريد منه ولا تحب العدة لدنه نظاح بإطل اهرنه الألحق ا منحة الخالق ع وله ان فربتك فامرك - تفظه الرتزا برنم إي خ وكتاوه كن ا وَلَهُ وَمِوا لَمُلِكُ وَمِرْمَلُهَا - بَاءِ عِلَى انْ النظامِ الفاكر لاملك فيه 1 وَله وزا دعل ما نا دنفر حل ام! - ا وَل عَل ما ذكر نا عن الزازية مذكورة । देशका विकास का अ مَ قُولًا قَالِ الرملي الذي تظريبا وي الرائي- بنيا في منا وشا ون الوصيم البحروان لاماس بالمقام لما ذكرار ملى ولاات مي فراحية مانه محداليه تعنيرا ولكن الحاق الولى محت من ابن وبها ن وقد لكو فيه ابن الشخة وا قره الغر مبلدلي في مشرصا ١٢ وكرداله كان بروعلي الفيا- اين الورود تعرصيل مايا في من قولدولو

المروج الكما بنهائخ استناءن نداء قوله ولط مر معنى العضلد النفريم - بوالوالمدا بالود مخ الكر كسيرى على الما في الدمول من قدم نيا في الدمول من قدم نيا في الدمول ان لاحجة فى المفرى وما ذا تفولون فى ورساع الله تى فى حجور كم رورتماك فقاتبوهم انعلمة فيحضوا المغرزلك الله ولا فالزويد غرفا بر- ا قول الم الرضاعي المن على الرضاعي الدالسني و نداما فهم والدخ السبي للدب الرضاعي والدخ الرضاعي للدف الرضاع في انتائمة ملدا واكان الاخ اطا الدب الرصاعي لاب دامت اولام ما مالسي حدث رضا عالدنيا العيام البيارها عي دا ذا كان اخاه لديم ماميل سبي موطؤة صده الرضاعي مالز ديد ظاهر ١٢ قول لير قريدا غلا تفيد ما ذكر كالا ولي تنبيم- اقول لير قيد الزداج السدولاميز) منه ان لا يكون قيدا لا فراج الحرام علا إدبا الزدج الحلال فيدخل لم و يخرج الزاني ؟! قدمن قول ما حب المبيط - فلت كن م ادما صابيس ط بتوله كالمحدد أي اى مالنا - الناح الاي وديد ١٥ المع والمران علقه المحيى البا وصل في البيا-راج الحائية والنبية ففيما عبيد بوارائق لابد منه لهذه المسألة ١٢ المع ولا لا يقع كان دا قع - لسيت بنه النفطة في لنحة الخالية الته مندى والما ميا في للك الحالة كان واقعاء الله والما في الحانية - لوقبل لرصل الملفت الرأنك نفال عدام مطلقة الا المسبها مطلقة لاتطلق الرأته الصرخائية قال لها الصبي انك طالق لاقيح

وان نوی ای خانیة ملحها ۱۲ محة الخالق ع ﴿ قُول له دلا لام مراسكون كنارة الربح إز فيم - معل حواب العبارة بلالفظ وضي لم وللالاع منه للرن كمات ولريم مجاز نريه القول يقبت دانجة وبران ينون مقنعا للطلاق كالحنةى واستبرك رخمك المأبطلقا كأفي البجرا وفي المدخولة خاصته على را والجقق بل وخامة وسي الدهما ركما في انت دا حدة فيده مس ولاطلاق نما دراء ولك فلحفظ ا المعلم والمرا والمالي وزالوا حده الول تدمرنا فوحدنا علام البولاعبار علم فان الاقتضاد والاهمار منماعم من وصبيع دالاول في كم فوارتها عرص عليكما عها تكروانناني في منكل توله تما يحوان احسد من المشاسكا دلجيتمعان فيمتل ولدع دحل واستلالقرميية ان لم يجعل من المجازد فرلك لان المضرادًا كان مما يمام الريقيج الفلام فيرتفي ومفيض وما لحن ميلزلك ملاعات ق الحلاق الدقتفاء على بدا الدهما رور مندك ال بنداما يا تىلى موم عدة دارط من قول الدطلاق فى نده الدلفا طالتات يقيق مع وَله وزا داكان معمران ما تعريف صور مقتص ومفوا اما المفاملة في كلما

برارائق

دارسیانه دُنیاسه دعلم۱۶ وَله دلها دنت واحدهٔ نیخیل- اوّل دنست بها دن دانشویرانیا نی جا رسمها الغا فلاد چرب ۱۶ قوله دم کا برفی الا دلین - لان المقدر فیها صیفهٔ اسم الغا عل کا مردون

اللوع مليه مطميا تطرفيها تقابلها فان كلانقر مرمن همج على كلتا فورية

الدهمار والاقتفال والمالا فرفسه المصد بحازا فيصق فرالدخوا عدالدول

رون الدّمة اولقول على تعرقمة أنما ويل في حق المدخولة رغر إ والته ية مانم

قوله فالمعدروان كان مذكورا بدرصفة-الذي موصالحاتية التلث وون العرالمحفي ا وَلَهُ عَلِي الواحدة عَيْع - اى عدم صحة نية الكرى ١٢ ق لرمعا ولفها فيما حون الى الفق- وموظام ه وجوب الدرم كملاء قولم مقنفي اومغراك وبوطابره وجوب الدرسم الدوالقا كا قراعه ما في الحيط لت لى بامراة - ا قول الى نيا رسبت الدخلة وما بورا فروم على ق أن الا ولين له ذكر فيما للغلاق والنالف يقع برالبائن مع ذكرالفلاق فلا مردا اور وعليه العلامة المحية رحمه إرتعاط بل لحق ان الزمرا نيرب الاعم من الملوط والمفرد المقتفي ولت لى بالرآة وإخذاتها عليجة الدمتفا وادلدهما راسى لأطلقتك وربيم لان الوع - تعليم اى في كردم ا ﴿ وَلِهِ النَّ ا صَبِيةٍ - طَلَامُ مِرْتِ ا صَبِيةٍ حَيثُ سِنِي الوقوع اذا نوى كما لومًا ل كت امراً في لا يقيع ولو قال حزت غيراراتي وقع بأسل دراصيه فان في سالة با مرأ في لت خلدما ومخركا عظماء وله كلام المذارة والغفي- ا قرارت تعلم ان ما صلح ردا فيوسو صلرح واكس منب بقرل وعواه عدم ارادة الطلدق ولا يخياج في ذلك الميمنارة ادعف فانباذانيت فيجيدالهوال علمابرلاليندا عضوصال وا قرفى حالة الغف - لا في حالة المذاكرة لذنباً لا تقيير و ا كاسياتي عن الحائية ؟ وَلِمَدَالِي يُسِمَدُ مَا يَعِيلِهِ اللَّهِ - مَلَا لَدَلْقِيدِ فَي الْمُذَارِةَ كَذَا فِي النَّفْ مِن وللنعطوس اعدى وافتارى وامرك- اول فرعداله مراصح كنايات الخانية ال ملاحيات م عرمترة في في من الدلغاط عنداني يوسف رهداله ما ففل ما صع الرعدة كالعالي الواب فقط ومذب الدمام موالذي لميقت على كمتون وقدم والولوسع في الدملاء في مذه الخرية الم لعيدة في

حالة الغف والمذاكرة وعزالامام خلاما لراج المانية ا وَل والتَّير في له- بي وَوَق فِي لا اللَّه ١٢ ١١ مَ يُ وَرِيعَ بِإِحَالَ الْنَفِيرِ - تَقْلِحِوا لِ الرَّمَا لَا لِرِوا ١١ قول دست منك - يقلع جواما لار دا ولا كراي قرله ادرسبلد- الذي في الحانية ليستك ١٤ قرار دانت بالنة - الذي في لنحة الى نية سائمة ١٢ قوله وظايره انه لا عمار بنية الطلاق في اكتبايات الرائن- ا قول في مذا انظار خفاء فان الدمام النائعي رخي الرتماك منه لقول ال الراقع باكنات رحي لانباكنا يات عن الطلاق ولذا لنته ط طبيانية الطلاق وسيقيم بها عروه فاذا نوى إنت بائن الطلاق فطائه قال انت فالق مكون رجعما فاجاب منه في الهراية بانمالىيدت كنابات عن الطلاق بل عوامل محقا لف لان مغاد مغل انت باس محلوم وبوقط الوصلة غيران الحفاء في المتعلق اى وصلة النكاأ ا دعره ما دا نوى الدول نقدنوى حقيقية كلام وكان موماه قطعت وصلة انكاآ التي مبنيا لالتيط نية تعنين احدنوى البؤنة اكان نيزى قبلي دهلة العكام باحدى البزنة في والالته ط ان منوى الطلاق ما نداؤا نوى قطع الناح إنت وال لم منوالطلاق غ العلاق منست لزما واقطع النكاح من دون الغية لايكون الابه ولاحل مذا مقف عددالطلاق بدامي طلام المداية واس فيدانه لااعمار لنية العلاق صة لوقال انت بائن أوما بالطلاق لوتطلق ما لمنوا لابائمة بل حمق انها بها ملازمان نفكي ابان فعد طلق طلا طلق عا لفيد الدبا نه فقد المان دا كا اراد النيخ ان المت بائن يمين نطعت دصلة المكام لا يمين انت طالت حق مكون رحميا كالقول الامام المطلي رفي الرتماع عنه منرا

ما ظهرى داله قعا عداعلم والرس الراوبقول قعين اجدائن عين المرسط محيث و المرسل المرسط معلما و المرسل المرسط من المرسط من المرسط ا

المع قول وقول صدقت في جواب - كذا في الندية عن الخائية ١٦ وَلِهِ كَا فِي الدِدائع - ا وَل والعجب ان المندية شقل عن البدائع ستل ما ياتى عن المحيط فى سئلة السوال حيف ما لوحال لامرا نه لني المراة مقال لامان قال روت بالكندب لقيدق في ارضاء والخطب جبيها ولليقح الطلاق وإن عال مؤنت الطلاق لقية في قول إلى صنيفة رحم الرقعام والن قال لم اتروص ولوى العلاق لاتقية بالدجاع بدائح وا قوله فعي منه الالفاظ- الجسة الاحرة 1 ور في در الله الماح اصلالا بكون طلاقا- ائ العين له كا انزوها اولهل مبيالكام ١١ وله بل كون جورا - فانه لقع عنداللهام ا والوي ١١ قول اذانوى - عذاله ما كا بوظام وكذاهند ما الفيانما لغرف ما نيم لم لقيداسالة ١٠ لرميعي نظاح سبالقول لامام وحده ١٦ قولم د ما عداه فالقيح - ومنه لانظام بنيا حيث يحتم الحجد والنفي في الحال ١١ وَلِهُ لِنَ مِن اللَّمَا يَات - اي ما تعين لي كول م يتي بنا نكاح ا وَرِسْدِهِ اللَّمَاية رضي - مينها لاتلفي ولالة الحال ا قول بوقال ما دنت لى بروجة - لدنه يقطي للرد او دالني الفيا ؟ قرابقيام الغرمية المتقدمة على ز- كااننائية التي لالصلح لروه لاستما

المية وله قال م اجار نوي من تقدى - موا برصيح بالعاد كما في جامع العام وبوريز نعول لادى مالمرا وعا والرين ما ح العفول ا وَلَهُ وَوَدُ عِنْ فِي عِلْمَ الْفَعِرِ لِنَ - ا وَلِ الْحَاجِتْ فِي الدليلِ وَوَا رَاحَا وم آوزاه على الماسات الماري موسانيات مع وانعليق الطلاق - سنياتي أحر ه بيس ان مع الوكيل بالطلاق من العملم من من دولاي دجرافي الم قرله الدان عاب بان بدا- ا قرا كال كيف لا ينا في اذا سام ا فرتماني و المالحاب ما النترط الدانه وكل من رصر وتعليق من وصر ملاعلي الادل الترك العقل المدار ولاحل النافي لفي فلائم في الكراولول رصحة في سكره لان التوكم ليقيم معام المع كل و لوطلق موفي سكره وقع برالائق م ح قول ولذا مال في عمدة الفياً وي- ا قول مين مل لذا مل مل كالا كلفي ا ٢٠٠٠ تولد دالتونف بالاسم دالنب كالمتوني - اي دلا يكون الدي الحاف مان المناح والانام والانارة والانارة والاناء والاناء قوله ماله خارة فلومال فلانة بنت للان فلارمز ع مح النرط ولا مكفي مناه ١١ م و قولد دا بورد ان قولع الحام بالدنارة والخاب وطاعر الواب ما فدمنا و ان بدال تو تفا بالدام لانه لا يكون الد في الخاف ع وروقال الران لأفران واكن عدالك فاراته- الولى وموالا فالكوان لانه لالغيرم ارادة حفيقة المرق الما فره فالظامر الماليميد الاالمحارقا والحلق من نفوه اوسه كالمسارة العالم، على قولم كلان الفاح - لعدم المساومة فيم 11

وللريقول على لفي الحقار - بلا كالسيساج القول الزوج لان ول الزوج كان سادمة الداوارا وبالتحقية مكون ايجابا وقولها قولاى مَ الله والمرافع المرافع المرافع المرافع المعلى الما الملك ما الملك ما الملك ما الملك ما الملك ما الم الزازمة الفامن الدسخيان سيدفلندا فيدلدن أن زوصا فلقهانكنا ينبت حرمة في حقيا بلا حكوا هرا ولدوق الزازية - فالعمل الماكي عن الطلاق في الحيط واللها حرى مع قولدد برنعتي لانه زيا - مقل في الزارسة ١١ و وله حل بها المروح من عرفولق دي - اول لم برا به مناك المالعله عن من القرام محنا وصله صلا صلاف الله من كلامع على خذالعت منى على قيال رتقل من الكتابي قرمال ارم ق الحلوة و الما وصل الفيا علاف فا برمامي مليف كرم بر سا وكما على القدم ا المع قولم من وفت النكاح النان وفي الدائع - لم اره مما صلي ولالقل في المديمة عنها صمع وبرندا النسق مردك فيها كمامو مردك في الحافية ولذا الحاج البحرقي المالنجة كار ويوا وقدوانق مخذ لفرالامام الحاكم النبيدي الكام كاذكر الجنة بنسرا موله انه للنا في دانها م جائز - مذا في البدائع فيما أو اجاء ت به لاكر من معين منيطلقها الدولي اومات ولسنية المنعد منوصا انتاني مالسب عليه كما تشهد ببسلسلة الغلام المذكوم في البدائع والمنقول في مدالكماب ا وَلَهُ لَانَ ا وَامَا عِلَى الرَّدِي - عَالَى الزَّارِيَّ مَنْ وَعَ وَالْحَلِلِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ اقرار مفي العرة لان العرة حق الادل دانها وحق الناني ولا محمال فرل الاحدام عدائفي محلات المطلقة - تلمّا ادا تروصت بالدول مدمدة ع مامت تزوجت بمد تبل نظام النافي صبت لا يكون الداميا وليله عدا صابة النابي

وانعام اهرا وفي البرائع معل مان مانوب برانقفا والعدة صعل نوعين ورد ونعلادس القول نم قال المالفول مينوان تزوج بروج آخ مير الم منت مدة تنقفي عملها الورة صفر مالت لم تنيف عدلى الم تقدق الا ى حق الروم الدول دلا في حق المروم الله في حائز لأن ا فدامها عفرالزوج معرفي مدة تحميل الانقف رفي شلها وليل الانفضا و والرقعا عدا لموافق ا هراق ل ولا يمة وأوالي لانه موص فها امت بهلا قل من منتن مذ طلق الاول دمسترة النعد فعاعدائه تنزوجها الناني ممكن أن ما قي برلسيعة المنبرمذ للفت ملائكون من لملد تها ولفاحها الالزيرولا مكن القفيا دان و في نوم عم يج فيما ذكره فيه ملك بعلا وان ماتى به للانترمن سنين منذ طلفت دسمة النير نعاعدا وتزدجت فطروله لحدا فرسق النكرمن حورة الع اندكسا مَحَ قُولِ مُرْتِرَةً وَدَابَعٍ - لا زالواجب نير دانول ١٢ نحة الخالق مِنْ وَلِرَنْفَقِةِ عَلِينَ - اوَلا يُرْفَقِةً عَلِينَ الْخُلِيقِيلِ إِذَا كَا لَ الْمُقَاطِ بيده اناالتكفيل لاحل الاختياق ربل بوالدخذة التكفيل عدان لا لطلقها مملام الموت ما قيم ا قوله ودن العلاق تحاملاريب- اقول ارا ورهزاله ان المهت عارض منعاى لير بهيره مخلاك العلاق ما لفحالفوق و فا حت وعزى الحكام ا قول مني صبح - اقراله عن ان معل الجيد قضية موتية لأسالية و نعيد المنا والبطلان كلصة لقيدق الموجية الكلية ولالفيدكون البطلان فى قوة الصليكورتما ع كلمن عليها فأن فان كل احد معلمان فيدان دالفا دانى كل مردود خلاف قاللدائه لديرديم من الرالة و فانا نفر الة وقد مله حيا اله و عن الجيع

فرندن محفولها من العجم ولذا كا برا ودالطاران الرادما فناوى راع الدين- اول جرم بعد الطارى النر تعدلية حت عبارة الني بالعفيد البرل قوله كا فدالفنا ويحراج الدين مازى الدراسة وكتب بعيره اهد ملامة لدانها وكلام البوي اع قوله قال في الدخرة وكان للاب - لالعِيْر في الأسف الدالفية معن مبترع فى الغيج ان الاب لىس له ان محل نيا نه فل كسب على الانعاق ١٢٥ ٥٥ وله الم العفلة كذا في الحية - الفاران الم الله ا والم الاسلام مراست محرام الق المحقة ذكرار المالقدلة ا ا قول بطرلي والهالعا في اعلم ال مدافي النائم والاول في التفقال ما به اذا رئيرع من المستبقط ما عليه لم مكن اخذه حفة فلمكن سرقة بواصلاما تبلدت الناع ١١ الله والمراب منه - ا ق للعب مان ساك حورس الدوا مبنام معرانا عن حلير الدرالدسلام ومم في ارفن عامرة والنائية ان وقب ولك ومم في ارض غالمرة منى النائب نزكم تمه خرورة غرما حدين ابلاكم بالي ع والعطت وفي الاد عركم حبث كا والانخواصم الحارمي حزية ليورّ اج عا وعطفا كما برنعته الاواجة الحيطا المع ولا ولذا بواحة حيث سعلق موارد اخف اى الخطف حيث سعلق سغر الحاج والإلع بالتملز كا قراروقدا طال لمعقق- والحلله شاالفياس المحقق ١٠ المي ولاكن اتما عنا للذب واحد- والمتناكا ذا اخن واتعة منا واحدث حاله ودكوله صاله تما عليه ومع ا

العلم عند المرابيا وعد المعنى - المقل عن العين لا يوب ال يكون الحكم عند السمفي نقط ومكدب في الانهاه وأنب الحق لابل بوالحق حبث بول اذالع كرمدان في المعدال مما مد عليوم أخ الاساء فلي عليه له في म् द्वाद पाद्यापा विश्वास्त्र के المع والمرور والمرا والمولقول - كلاس الحق ولمس كلاميا حجة على من مع ا م في ورم يذكر الوالخرطاه الفاعد- اول اللاقع لنول العبا فكيف مقال لم يذرا مخةالخالق وبالحدة كلاي المحضر والرتعاك فالوفي مذالهي فرج ريما قولم عدم الجولة من قول لحيط وقول دما لدالونم والراد بالزة والغلة المبترس فصصها من الرب تل سن الرب وراكرالال من سرطم الرب التر ما لقي مرام مار فرالدكر ري والكان د فل عروا كعدا حب للت جعل لم محة اج او من الف عنه حزوم الزع ومعة لعا حياللين معاهد الغلت بواله كزرى و ولك لان الاصل كون الربح على ترودا كولال فاذارا ومتلك الزباءة محالممناج المرسب لاالتفاضل سي التركين معلم ان الحامل بنيا موالا لترمها لان مال العرفرو قد حيل التلث و ولك بازار अर्क्ट्राधांका हर्राम्याप्ट केंग्रा ولم منزار كام ترفي العل- لابل للف الربع على الخرط عا علمت ملدا حاف مع وله كان جاران المان يون الربح -ان كون الربح مع قدروال المال موالدصل ولد نفر لوبده الى عمل الله نفي لا ن مقابل العلم النفائل تحب في المفارية او الدجارة ندا شركة لا تحماج الإنان جار فيما النرطي ور مامل بدا وقد و كران در الزيلي - ا قرل بدا كل من على ما نيم ولي الامراد لاعلمت ولانباناة بين طلاى الحيط والاصل اصله وليكدي

وله في ان العراط العلى اللاز- ا وللعرام للا فراط الملافصل 15 26 9 25 3 قولم الدجائز درو مخالف - اقول لاخلاف كالفاده في دوالما رمن الزكة وي و ولك لان كلاح الاصل في شرط العمل وكلام الزيلي وحيث م لنرط ا وله فيذا! طلاقة - ا ول ولغرائل كلف د الخط الذكورولا من من جواز رزط الربه لعف طلقا ولونزو العل على الدرز ماه عا وله لفي ذلك سواء على - تفريع ا دام النيرة التفاوت في الحل وصول الد من للدام علايما وله اوعل احد ما مرعا - اى كون الحاعد ذلك كلذا 11 قوله على ما او الشرطاه عليها -ليركذ اللاسترط مراهمل عدا حد كما اما ده فى دوالحنار تع لقيع ندا الغيا و مقاان لم ليرط الدكر للدقل الرط 1 الع ولانطاف عن الاسمات قال وسيد - فانه م يوزيزا والدي والمعم والخصائع بادقت علياتنائه لانعا ليست من نبائه وقد قدم التحايمة عن الخانة ان ما وقف غوالمي للدين للالعرف علية المع موالدين ولكن التان بنها ما بياه على الن روالما رفضه عزال المال وله وتوافق المرطين خالوا فلفين - اقول كان الرا و داله تما الما ان بكونا جميعا د قيفا لمصالح المسيطلقاس دون مخصص وجبه اصلا صة عم اصلاح او ما فنه ما ذن مكون آلمعن محمد ما ولا لمر م خلاف سرط احديما تخلدت ماا زاعنياجته لاحفل اصلاح أوفات المسخ مليف يخالف مترط الوافف وكعف ليمرو فف احدى برام اللاح ب الله مخلال تنويب الأخ ائة ميخلل نقل ركومة لعرف مال الم عره ومذا والكان الوالالرزواء للريانوالاالوافع كزلك

وأنماغ صربغاة وقع نفر ليح ي علياتواب لاان تعطل وفي لاصاء وفعف غره بذابعها وبعده وببذالة جديمداله طرالتوضي وزال ما يا في للمحية من العامل مع ولد الجري ع قور ملى ارملى في نتاواه - مغير رواله تماس عدم جواز لاحتى م حفورالقريب مطلقا ولولم لترظم الواقعث ا افى قرله تلت مفرتفرم في المسلة ال دس- فلت رفد قدما تمها مرمل الحرة ولوضح الام يؤفيق الدنعاع فانفوص ممير ا برالان ع قررم بيع نادالم ينونيالق - بدا قرل أخ وعلى الاول عامة ا المحمدات كاالذازل والنجر والخائية وفتح القدم وتعذب الواقعات ومحيط الرضي والدمساف وتنتا ويوالدله من وقرع وبذا نقله في المامار خانية من الدام الخدي وكان التفيية روق الح لللقول الدول وتا مالندا فحذف النارج المرمز وما فيما موقا واحدا والمعقد موالدول اؤعله الاكزلاميا ولم يخزع بالأخرقا لدهيت لقول ان شا والرصلي ا وى قوله فلالانه ما بنى له دان جازفرة اقول ما نكرمع ما قدم فدسس سره في العلاق مرس السعيان الديااى الدياءة من صلاة والمكاب وذكر سنرعى وتعليم علم وتعل وقرائرة قرآن الهركا وانظرما قدمنا تميمن التوقيق قول افداكان باجرستى ان يجوز مراح- الكان باجريبا يحرى لانها من التخال الدنيا والكان حسنة ملا في أجماع القبيا ن من منطنة الاسخفال اع ولدواذا رائ سيد المحروم - موابر رمى ١١ م ورماند راولاس فلام السَّعا فيرمن - القوالمسن الراد ان لا يكون الاكلاما

مبتدةً بلالا ول من ركي العقد الديرى ان يوصل بزيد البيني عبدك فدا بالعث فقال سم تكون قوله مح الحابا باسع كون حواما لان كلام للسائل كان استاما فقولامغ مواول كلام صدرات والمحقدصة لولريقا السائل بعده قبلت لانيخفد البيع والمنالة الله ج أخرص واطلط ا م ي قود لايكون سبحا- كانه وم معين المبيع لان لح المواضع محتلفة ١٦ الله وكل وم ورسم بعطم- معل صواب وكل وسن بالتنتيب كا بعرف ما ياتي ا <u> تولير مي على المنترى</u>- يا تي بالبيط في بذا اد اخ الصفح - القابلة ا ولم ما لفا صفرة - حوابه حكما كا الم وله التحلية وان كان منصلة - الحق البية اما في البية ملاما ليقطع وليا مى دوالحقار من الآيار خائية عن العبادي عن محمد ١٦ قوله من عرتفلف - سيّاتي انه خلاف ظايرالرواية الفيح - ١٦ قراران القبض في تعقار بالتخلية - اقراله لم مناه القبض لحقيقي لا زالحقار و قول المن الفرالفر - فيه الحار من وحوابه ما ذكرت على المنورة عالى الم - مع فولم وفي الولوالجية استشرى عمد - يا في نظر السالة أخرالصو القابرة عن الخائمة ١٢ قوله ومعل تضيح - تفيد الزم ببدا ترحى ما يأتى آخر الصفحة القابلة من الخالية ١٢ بجرزى الاجارة النيترا طالخيار اكزني التلفه الم م موالعقدلا في البيع ا المعقد فيها لذلك تروعلى الكنة -والفيالوم الني فردعلى عبارة الدرية بو صن وعلى مارة الكز لرجردا حدى قوله ما نه بقال مام على مكزا - الاوبي بقول الحلما صب ١٢-

قوله من التشتري ورامع بدما نيرلد لمجز- ا قول عدم الجواز لا يخرصه عن ا المراكجة فاسدة ولنروط الفحة لاتذكر في الحد لزوجا عن الحقق كا في البع وَلَهُ مِنَ الراسم ادمن الرنا نير- ا وَلَ عا في الرائحة جنس دا حدا مخة الخالق ع ﴿ قول لِستلزم مبعا وكون مقابله تما مطلقا مقيد - مين العبارة خطاء الراوان البي لسنلزم مبيجا ومقابلة بالنم المطلق تفيد كونه مبيجا مطلقا كافي ددالمحيار والنعران الغان ا قولرميقل وتوليا دلمنله- كقط الجاب عن التاني ١٢ قرر باينعن بعين ما مَام عليه او بمثله ادبرة - قوله بما يتعين مكنرا في السنحة بالباء ومومفا د تواللحنه توله بالتيعين متعلق بلكه وقد يؤبده ما ياتي للتادم فى العنى - القابلة في بيان الحوض البه لابد من التقبيد العين اقول وموضطاء كابروالالبطلة المرائحة فيجيع البوع المطلقه لان الومي فبها مكون . تما لايشعين ولا فاكل به احدو بروعليه عندى ان الباء في قوله بايتعين من خطاء النساء ومواب مما ينعين اي ما ملكه حال ونه مبيا ممنيا ديوره قول الدربيع ماملكهم الووص المخمعل الووص ببإن ماملكه لاانكون الوص متينا فانه باطل قطعا وحيئة للبرد عليه الدفرع وبب بدب بفضة حيث حرحوالعما جواز المراكحة ومولتل باطلاف المصوغ المتعين المكن الجاب بالانقدين وانتعينا مقيما تنبئة عدم التغييق لانها خلقاا غانا كما في الهابية والنبية معترة في الرائحة لكن زوعليه كاله وبب سترى بدرام او قلب تضرة بدينا رُحيت جُح زا الرائحة فيما كما في الندية من العرف فعوا اللحة فيه ١٢ ورجعة من الربح - تعلموا بدحمة والفراك المفارب اورسالال وله بالتيمين مالانتيميني كما قدونهاه- اقرالكن نقى داخلا ما اذراك ي

برازاني

هية وبب أنية وبب اوبالعكس ما ن المعدع ما تتيمين مع اله قدم م في الندية من الآيا رضائية ان في منزاء بدب دب ا دفعة لفيف لا توزا للالجة اصلا دميقي خارجاد اذا النترى وبها معضرة ورام فها عمر بجوريم نانه يح زكا فالندية عن الحاوى كلما المسالين في نصل الرائمة فالوف لكن بذا عله ما وفي في بذا النسخة لفطة ما تتيجين بالبا وصواب عندي

وَلَهُ لِلدُ حِرْا صَ مِنْ العرف مَا أَ- قدمنا آنفا المُ منفوض طردا دعك الكن الماد بالعرف ما في المنتدى تن نسبى فلا لمح زلانة ك ان بيب مراكحة لانه لا سيحين فلم ينبت ان المبغي في المراكحة موالمنترى بالبيع اللول كا دما وه في انعج والرتماع اعلم

المخ وَلَكُوا فِي الزَارْية - الحرمن قولها ذَا الشَّرِّي لغِره كان ما الزِّراه له

الم نها عرافيلس فيالغطالعي ١١

قوله بذالفلان بكذا- أج العضل المعالية فيه كما بالبرع كا الم ولا ومليق الوصية والوصاية جائز القر- ا وَ الرَّهِ تَعليق الرصرة مع الممليك وكانهارا والرحية ليفرط ولزاح الزازية مايا قصع ولعرب ان البديوز تعليقيا لنرط ملائم نخرو وستك عان تقرضنى كذا فقد حبل البية النرط

تعليقا ونقل معيده عن الزارمة الفيال خلاق التعليق عليه فهذا موالرادمهما ا المرا والانت كغالة -صوابه جمالة ١٠

الله واور ولا مزمي الداراه- اما ان ماع ازم الدواء وربها راجع الندية ١٠ في قولم ومنا انبالا مملك الاستخلاف - بذا خطا دا نالنج وموابد انه اى العافى ١١

م على حوله وكبيل لقاض او كاتبه او معنى - الذي في كنيح الزارية ولد القاضي إي والحالم للتلف قولم اورا ركتي ولده او محقى- اى تعلم القاضي كمام أنفاء قررلانه لما اخذ المال اواب - اى لالبغد مفاؤه ي وي قوله واصلاح المهم- ا قول مل مذا إذا كان مقرراً عليه عن جرة البلطان لنام مجد عله ككرالله صارة فا فيم دالظرماكتيت على طرحت ا وَلَ بُوسِي - علم صرار الوقاه - اي عن الدين لا صلاح سمه ١١ المع وَله دلا بكتب صلف من لالفيل ولم- لا مكتب التقديق على فتوى من ليس بأبل لها بل لفرس على الخط و كوه ان قدر ا م و توله د ظاهره صحة ملطنة الطاخ مع المرابد - اي وكفي دواعلي قوله تعاد ولن يحجل الله للكورين على المؤمنين تبيلا ١٦ ولن يحجل الله للكورين على المؤمنين تبيلا ١١ وريالها في ١١ ٥٥٥ وَدُمْ عُرِلانَ المَا عَي لِو الداوَ ا كان القاعي فافرونا بالدستندف كما في الندسة من محطاء قوله وفي المفرات - نقله عن التبذيب كانعل عنها الرملي في حالنية جام الفقولين ا قوله بخواب العيال المروى - ائ في ظلم المودابة ١٢ م ي قود في مجلرالقا عي - صرابه ومحلرالقا عي ١١ العنط مرالة المدعى انه عدو- أن كان اللغط مكذا ولا مقط ميه فالفر في المدعى راجع الخالشي وفي النهلام في المدعى الأعدالة الذي ادعى ولكر النخص عليدانه عدوى والحاصل غدالة المدعى عليما الله ودرج ورح ورج ورائد المرادم ما فيخان ورابي يسعف وآخ في الدارة ولىدِ مَا مَا زَا تَرْجِيمِ؟ وَلِهِ اللَّهِ فِي مِنْلِقِينَ وَمَا بِرَمَا فِي البَهَابِ - و مَلْتَ رَحِكُ الرِفْكَانَ بَرْجِي لَوْل

الجارسف حبذ لم محيد لوكول ذا الخترى كالالمومل قلت فرعلت الأمني الشاد بالدالدها فية المدمات غيران اباليسعن لقول مبل النعة من مالالوكل ان النية كانت له قال في الحنامية في فرح قول الدائية المذكور (ولان مع قصاد فهما يخيل) انه كان نوى ولاعه والسبه (د نبا ملنا) من تحكم النقد (صل حاله على العملام كلانه اذاكان النقدمن مال الموكل والنزاوله كان غصا كانى حالة البطاذب اهرنعلم الأمحكم النفد داخل في اعتبا النيمة والاستغرب مثله في ا بحار تلنز والرقاط المام الم تول منل بزد الدعوى - اقل مما على تقدير كيان كرز ادائم العمدة تنبت عليالفق من تبلمام عمرا دالاجازان بوب بالفق والحاج مبرما اخج بزه الاحوال من مده ١١ المدين- موابداله الله المدين - موابداله الن ا في قولروها صله ان المدعى يدعى - موام المدعى عليه ادالمراد مدعى الروو برقيدا المع قوله و في القرير للقاحي ال ميع وي الريد ليس للقاحي منع وي الدعن النفر فالفيوة وان ظلمه لمدمى ا ع بوله و حفررا في المفرلفيغة المرض- الولاليتحلف ا ذا قال في منه حافره في المعرض ا قبل كما بالمفارسة عن محية الفاوى ١٢ الله ولاكذا ي الخلاصة الفيا - لفظما صيحه في الغنامي رصبل وبسيلميز برارائي تغيا من الملدكول بياخ للوالدين أن يا كلد منه كذا روى عن محداهم الديمة احروج به في البزازية نعال وب للعيرمن الماكول ننيا باح

للوالدين أن ما طلا اهر 11 مني الخالق على تولم برين وصغرين-سياتي الفلام على ما لوكان صغرين والمنتبى فيه الجواز عندالفل ١١٠ الم قرومطلق الكرامة للتي يم - اقول ولالة نفي الأستاب على اللوامة عرفام نبوت الواسط عقلا مراكن كون مطلق لفظ السبته للتي يم غالبالا بوجب ان يكرن بوالراح الكرابة المدلول عليها منى ماستحاب بزع من الانتزام بل لحق ان لاليتي لامزيد عد لايتني ومدالطا برموالتزب فكذانها فالوج مع صاصبالبر وما وكرموره من الاستدلال بعكدم الزيلي والحديث فلدنكر وصاحب البحريل موالذي ذكر بما وا غاالقلام في تعبير برالائق عهد ولدوانه ما طلب ولم يذرفيفلاما - معلى و من الداى لا انه ما طلب الحالما كيلف عد العالم لل عد البيات 11 الح قول وعن النب لعظالتنبيس وغره وعذبي النبدي الخ ولالذيروع صاح الهائة- تيون يروعليهم ازرفي ارتابات تدم بان الراد بالاكتماد فلك لوانية ١١ م قَ وَلَهُ وَاللَّهُ عَلِولَ رومِيِّة الرِّيَّا مِنْ فَاللَّحِيَّة - بَدَا خَطَا وَنَا حَزَلَ أَل اللَّو العافية بلا المكوّب فوالعُلام القديم الذي تسيم مقدور ولا مخلوق ا غا المحلوق القلع والمدا د والوّ طامس والكا تسياله امة ودن المكوّب كما ا فا وه ميدنا التعام المداد والوّ طامس والكا تسياله الله ودن المكوّب كما ا فا وه ميدنا الالمام الدمع رفي الدنعاع عنه في بيان عقيدت ١١ وركالواحد من الوزة -المثال باطل تما عدار عنه ا المع قول دلارائ محنوالق لان الحنوم مكوس - في العارة مفط وغلط وصحاعاً

الدائة دلاارى مجنوالق إسالان الزب مليوس والحنوم ملوراهما عَ وَلَهُ مَنَ التَّمَلَكُ وبِوا نَصْلِ-عُوا بِمَا البِّلَّكُ كَا فَي نَمَا جُ الدَّفَكَارِي ع قور ترم نفل المع عن نفل اللكل والنرب - عواب أخرد كا نه ارا وان لقول قدم نلك العول عاف البع ع عدل وارا وان يول أخ فعل البعدام وقدكان كتد بغطة تدم فبقت كمابي ولني ان يبدلها بلفظة أخروامند غرناه دمن الدن الم المعنى المرابي المارة المرابي المرابط المرة الما العير - تعميد المرابي المرابط الم قرار وللبرلقبير- اي بل بحوز المستام الفيا كا الله والناء بالقدود والذوائب - صواب القرون كاني النبين ١١ الله والمراة مالة بالبولة - الانخلفات والافهواضح كائن تموت من بع عنرات ولا مغبة ا الم قلوم واحداول من دلده وولدولده ادلى-تع فيالحبارة الواقعة في بفي لخ الراجة من زيادات معنى الطلبة وقد مرحت الدئمة ان لامحصل لها و بنا ذلك على الشال ولية ١٢ الخ وزلاب وام - حوابد اوام كا قوله في ظايرة رواية اصحابا - بداغلط اومنا مقط ١٢ الله قول ملنا الخالة ولدام اللم - اول لاتمت الداكات الحالة احت الدم لاب والنوماكتباني منا دمنا ١٢ というないとなりとうという

一大学 (1977年 1977年 1977年

* またのからのからしまたいたが-1517にあるのできない

بسب الرالرحن الرحب مَعْ وَم فِي أَتِ - ا وَلَا لَوْ أَن عَ اللَّهُ لِلا لِبَعْنِ مِ الوَّ أَن عَ اللَّهُ لِلا لِبَعْنِ مِ الوَّ أَن عَ اللَّهُ لا لِبِعْنِ مِ الوَّ أَن عَ اللَّهُ لا لِبِعْنِ مِ الوَّ أَن عَ اللَّهُ كُلُّ مِن م في والومبرالول - ونعل المفق عد الاطلاق في العدس ترجيح توتيفها م و تورونعفيدت على التوامع ذلك طابعة الحلية فرايت بذالعلام بمنيم من اوله الكافرة للعلد مدة الحلي شامع المنية محد ابن امرا لماج رحما لهما ململ بذالت معالمة عن من دون عزول دالعلاج البح ان الفلام م بن قوار نے غایر الحسن والتحقیق - اقول و بولما خال دحم الدہ العرف العرب العرب منافر منافر الموسف منافر الموسف منافر الموسف الم بذاان مع المناخر مرادن عدد دران عمة عدالمان فق توى أنظر مرأثته قد صفح ودفق واوضح دفدقامت الحجة عدالاتعالى في كلم توجيف بقول مورج البريكان فليلاك شف فيونا كركونه معادرة دين المعادرة الاتمليل الشير دسبغ وما كا زناده الا لذنك متعليل عون معادرة توليل الرسور ما في ١١ م الله وما رواه با بن ما جة عن ابن على المعتبي والمن الله من محمد الماسة قولم مندمقنواة لبفقال عمرا صاحب المقواة - المقرى والبنع بالكرس نحبته كما في عضيا مجار كا ولروعارواه بابن ما جة عن ابن عر- اول لم اره لابن ماجة ولا

والهريخة وتعاك اعلما الم قل دیمنان اردا اردا الم - در مع در دان تیم مرالوال ۱ قول قبل ان تيم قبل زيال منده - فيذا ي نون مام من المرج كا الم قرالاالعنول لا يَ مَا ور - سُيا في العلام منيه ١٢١٥ ١١ المع ولمن اصاره التي - ما نه رخي الرق عديمان بمنزالدوان والدقا نبغر کافیان به قوله عن الديدية بعي إليلاد- زفة من النعية الناسية وم تعجلونه ا صحيم بلادنا ويزيدون علات أخ لليق ذراع حذام الرتما عي قرالان لقال ان واده ان القيل - اقل بذا موانعتي غام ادولا يعيم نبرما لغدم اصلا دلاستوقف علم الواب كالانحفى ا على قرا ولا في المحيط والمدائع - الانارة الحكم الاستان ادم المذورة محمط المرضى كما في العرائم كما تعلى فيها في الحليج الماليخ 152321

المع قرر وفي النقائية عن عم الدئمة - مله في النائية اوفي القند معلم العل الح قد واما مة عنيان - وكان رخي الرق عمر العرا ١٥ قرف العجمة - ى حديث محرد من الربع الالفارى ا قرر في هي الن حيان داما الكراسة - اقول مل موعمد لعيد دالي دا ودمن الله ولا العلوس بعلى فرد انه عددة صفية - اقل الفي علام دالعلام تفسدتليل كان ادكرادلذاتف بانفتح مطغرامات ولوهم بذا العلام لنرم عوم الفساد ضيالعنيا كحرما نه نير عن غرور قالحق ان التعاطالفاد فالفيح عدالامام انما سرمعل بالحاجة دانف الغرانت بعدامطرما سرى ئ وَله لدنه لما مر كله ما صلى في المعام مندا عن ما ذكرة وله المحدوقة ذرا طرنا من العلام في بذا الرام عد كم حز الجلة والسذة كا ا في تول فروت عند ما -اى مذالكرمن خلد نا للنا ل رجم المناك ا قول سجا ن سولاتفر د عن الكرخي - الولاميدهم على ما أواع كينية مائكا فانهلغ يرص نفاح في نهاالفيل دون صاحبة نبيد تبصيلا تهميني ارا دانتيام كا في وَرُمّا ع ازاقمة الاالعداة وفي رداية الكرفي على صفيقة والما اجتبع الى ذاره كفوصه لانه كان كمتريم ان موع موم جوازه مطلقًا كما مبركا برنفظ الدائع حبة ثال لايع للامام أذامًام أى اللخ بن دم تعفيل وجالتي م أن المقرة كالملطل على من مالامام بوره بل تباخ ووقلله كابوموم ت بمن دنك يسيع ملائيزالا بام لور ما بدأ بحرب النبيع بليما أخ وولخل والفياح من البحود لا لفيق مكمّا بل

لتحقق ندا د نے لمبحات نرعا لا شرالاما محسبح الديم ما فات دفت . الجود الرسيا ومولا يزار بحرد النه مل فترا ما عناج الدسط عن الماس تالي والام ا فرع قل ف يوريس جاز الود ا دارب الاالعيام كمام ممارحا حبراك دوره بنطية المناع رحماله ناس مبانو الع مره معان سرع كونه عباً مطلقاً ميكه عب والعلاة محالاطلاق ملغراست الحاجرا سالتقريج موم الدف د دا نا الفلام في الشبيح عما فورالقيام اى فورالدسقال ايم ما فنم دام رسيخ د تق رابع الم و نه عن اللرجي - احول دالرسل مع كالانجيف ا تحِلهِ منه ما انتي - اء عذالطر من كا بوم دون من مذبها متخ الذكر تغيرالنيه ضلافالابي يولعت نان ما كأن لقبيغية ذكرالا تعمل يئره ان لصع مندد دا لوط ملت مراحيه السندتية فقدحرح منبابا لنرب الامندا لمنطقة فاطمو ترجاء غالحدساني من العلاة بلرام ١١ العليم وان صفى في ازاردا حديوز - الفايرين ندالقول كاستراستري أع قود السرمشردع - نلت والعنو و تعدام كوم الندن في عن المنوية فاخ مِنْ مكيف لفرمن معرد مغف فت الزاب ا اع قرار دلالطول الوداة - بل مخفف الندما ميون س التخفف ما بوالذا الى قولم انفلى من العلاة - ولأن قرم على قارى وغره انما ملحقة الموالدي النون ا قول وموانغ جاء كالمنهجة ففل الإحساق روي جيريا لما الله ق والسلام ؟!

سترح معانى الأثار

شرى معانى الآنادم معنف علامه طي اوي فقة حنينه مي ايك ببت بى معتبر كتاب ہے .معان الآثار كي معنى علامه الوجعة احدين سلامه (بن سلم) ابن عبد الماكك الأزدى المعرى الحنفي بير. آب كوازداورهما سے ننبت بے جو من كامشهور قبيارتفاء آپتىيرى مدى كےمشا ہير فقهائے احدا ف سے ہیں۔ سبترہ میں پیدا ہوئے اور سبت مرمیں و فات پا لیا۔ اسی گراناید کتاب کی نثرح نوی مدی بجری کے علام نهام فیتر سے عدیل بدرالدین عینی نے تحرير فرماني يحزت الم احررمنا قدى مرؤكا عافيداسى شرح عينى برسم جومترح معانى الآثارك نام سے شہوروں ہے۔

مشارح کا تعارف در آب کا م نام محود بن احرب موسی بن احد بن حین بن لون بن محود عین ہے سکن آب عین کے لقب سے شہور میں ،آپ کے والد حلب کے قریب شہر مین ماب کے تاصی عظے۔اس بیے آپ مینی کے لقب سے شہور ومع دون ہے۔ ویسے آپ کا لقب بدرالدين تقا بجبكبين معنفين فعتمائ حنفرس مدرالدين مين كانم استعال بوتاب تواس آب يى كى ذات مراد بوتى ہے۔ آپ كو قامنى القضاة كا خطاب ديا گيا تھا. آپ ايك بے عديل فقيد ادرب مثيل علام تق مستهام مين عرمين بيدا بوئ يحقيل ملم التي كادرفرات علم كے بعد اللہ ميں معرتشريف لائے اور تضام فربہ بنفيد آپ كے سيرد ہونى ا

آب سے بہت معظیم اور گرا نایہ کرتب و مثروح منسوب بیں جن کے آب مصنف ہیں آب كى تقانيف مين عدة القاري شرح بخارى المعروت بدويينى "بنايه مرح بداير شرى معانى الأهار ومثرح ور دالبحار، تاريخ كبيرا ورطبقات الحنفيد ببت متنبور بين . يول آپ كي تصاف وتروح كى تعداد . اسے زيادہ سے اوران كي سے مرايك تفينف اور مرح بهت بى بلنديا يہ فوالدالبيتية آب كے وكرسے مالى ب . آب كى طبقات الحنفيد، طبقات النابع كے مقابلے میں علمائے احناف کا ایک مستند تذکرہ ہے بھے میں آپ نے انتقال فرمایا۔ مه سم التدا ارهم الرحيم نه د نوى ونو بورورالكرم خ

الم قوله ما مفتهامن الحنضين ولدسنة تسع وسرياسين قلت فقدادرك زمان الائمة السنة كان ابن سنع وخرى سنده مين توفي العام اسجارى وفات سند د ٢٥ وكان السجاري اكبرمند مخر ولاشن والمن وكان دين فيلغين مند ومات ملم الكرم مع وفين مند وفات المنذ مائتين والخدى ومنين وكان ابن ت والعبن سنة مسن توفى الوداؤ وفانسندائين ومستعين مند وكان ابوداود اكرمندسي وفيرن ومندكان ابن خستين سند عندوفاة التريدي توفي سند مائين وتسع ويعين وكالالزمذي اكرينه لعِنْزِن سند وكالَ ابن الع وبعبل منه صبن توفي الناسى وفاته سندة للي وللهائذ وكانان كاكبينه اركع عنرة سننه وكان بن اربع وارتبي مندسين توفيان احبرو فالترسنة مامين وغمت وسنجمل وكان دين ماحة ككيرسند بعيثين سنة بل فدادك زمان احمد وكان ابن التني وفرعامين نوفي احدوفانه سنة احدى والجبين وماشن كان احداكم منه خسر خوس نند و کان ابن ست و منرین سند حین توفی اداری و کان اداری اكد منه بنمان والكوبن سند وكان رس اربع سنبن عندوخاة بحي معين توفي سنة للث وتلفين اكمنن وكالان خشد حين توفي على للدين سيسل وريدتوال على المعنوا توالتقراى العراق ا

قول الغندر القوالسي موغندورا محدين معفر في بشعبة من حارالسند لا برالطبقة التناسعة من التابعين مدر الوقاة مات سلوله كا فرامنران فعاني يلاقيه الطحامى التناسعة من التابع والعداما التابع من من كان كان محدين صفر منروات كالخرمن المنسس العندر والاقوم والعداما ل اعلم

تم ظرل كورسدتها ل صدقه وان في المحدثين سبق انفس كليمسير محدين عضرو معقب بعندرا اصع بذا تلميزوالطياوي والمنوفي المي ذرم مبوا كافط الذسى في تدرة الحفاظ في الطبقة رفيا نيذ عشر في ترجمة نوال فافط المذكور وسريًا في دولتك السعيد ١٢ قوارصن محرين خزيمة لفة قابه فالمران ا قوله صدننا الرعيم بن الداود ١٢ توليكارس فتبتة كانصف ومصطبل فروفيات السان ا قوله باربن قتيته فاضهصر ومحدثها مات المسمس اكتن فاله في تدرته الحفاظ ج تحت درواود الفاسي وسوتقة صحيدال ام الطحاوي في اب والبطال ١٢ قول حدثنا اسراهيم في مرزوق مور راهيم من مرزوق بن دينا رالاموى البعرى سريل عرفد للزمنه العام في ندا الك - لفة عرفها موز فكا رخفي ملارج على التقريب روى عدولت أى على البير ريفا دون قال للزي مرا قعف على قوله ابن خالد الوا بوسيرن الوسراا قول وعدالك سوان جرم ١١ 30 قوله حدثنا اسمعيان في خال الطحاوي ا 沙 قوله تنامح بن ادرس موالامام استا فعي ١١ Emedicinality فوله حرتما اسمعيل المزان قول تنامحد الشامي " مرا<u>يم</u> در العالم فوله وذلك لور ائتا خرمنه بكثيرا قوله مالقد الطل لاحين مالعد فاملين توا ولاتضاد ماصل فبث الفيادي بمن اللاول وقت العصرصي لعبر لل

كل شيه متلي ولفر وفته المستخد جين لعرفيلد وأخروفة مطلقا عين تصفر النمس الى ومندالي الغروب وقت مهيل اا م قوله يخرج برنوله الى بدخول وقت الاصفرارا قوله من محة الأخرين ويم المتنا الناشة ١٢ ورمن محتالافرى القاللين الأفروقت المع الاغرالضمش ا فور في دلك الوقت فعل على ان دقت العصر باق تعبد قوله في كويت وموملاة عورسوم ١١ قوله واما وجرالنظر "ما تئدما اختار أولاً أن أخروفت العصرصن الاصفرار ١٧ قول وقت العفر سوما قبل اصفرار النمس ال قوله فكال على وفت الفرمطن الأكعتب وفي العرب الفرنضية ١٢ قول ان غواستمس اى صبن لصفر ١١ فوله وان بني رسول مدصى الدن ال عليه ويم حواب على المعتبح بر الأخرون على موا ففتبهما بداء التطبيق بن مديث الادراك واحاديث العني ١٦ تولد اسم و اى مان النسخ معدم عدالتطبيق منذا مان فيه اعمال كل من الحلين تهامه في وفيدا قوله فهدا وموالنظ فقداخشاران أخروفت العفر الى والتغبرلذات ل بطلال العصر يرفول بالوقت الناقص كافي ردامحنار ١٢ فوله وهوقول الصنفة رحمالله اى القدم من الأخر وفت العصر الع والبخس وكان اللولى الدال مومذلك بيفيد مورات رائم وكيس مقا بنته بندا لكن لاجع لجد وصوح المراد فقدت قدم ان بمن قال نبركد ائ يان دُحروفت العفر سوغروب الوحنيفة وصاحباه المغرالذي اختاره الطجاوي منعلوم ان الحدامن المتنا

التنته المقل اللهم المارواني كالمان فادان فوقت لتغيرال المعنب وقيمهم كا حكاه مندال كم من مكت روش كا في الحلية ومنر اورواية انا درة ماتسمي تولا انما القول مانفدم والمديخة وتعان اعقماا قول حين نظيم القول مراجد المدين الرسوعي قول العام الاعظم أن استفق موالبياض فان ar المراد نظام اللبل ما يكون انظامة المت قبية حيث بي يروالموب لاستر فاسكن الظامية المغربية واسوداد الافق بجوانسا وذلك مو خير إساعل ١١ قور حين يغيب الفق اقول مدا ديف دلباعلى قول الامام فان المراد قطعا الافق الوري 3 وغنومه بالظارة لامالساس كما لانخفي ا قوله والأخروقنها المستحدا قوله صدفنا اسمعيل موخار المرنى ١٢ 200 قوله فال تنا محدن الريس موالا الستاخي 3/ فوله كالصحاب افع وفولكن الوعبراسرين مندسم ذفال مدتنا محدين متفاقال نا يى عن عبدالد قال خرنى افع الدان عرفان ادا حداد سرمع بن موب و ولعسنا ولعدان الغيب اشفق ويقول رسول درسال الماى عديدوم كان ا ذاجر السيرحمع سن الموب وعندالعناء الزمذى دذفال حدثنا نها ونا عبدة عن عبر سدن عمرس بافع عن ابن عرافة استغيث على ص المرم وراب مردر والمور متى عا الشفق تم سرل مجمع سنبها تم احريم ان رسول مدها الدهال ملير ولم كا فافعل ذلك اذاجديد السبرفال بوعبسى مراصي حسن سحيح فالوص مركواب إن جميرواة الفعش عن ربن عرسام وعبرالسرين وافد ونافع جمهو ين روى مند كفضيل أن غزوان سند الى داود وابن جابرعدده وعندالنائى والفحاوى وعداله بن الولا وعندال داود تعليقات والعطاف بن فالدعند الناس والطي وي وعسي بن دبان في الحج و

وإسامة بن زير عندالطحاوى كليم ذروا ماموض مفسرالالقيل اتناويل ان الزول وصداة المغرب كانا قبل غبوالتنفق فقول الوب والقواديرى واحدايرد الرافعا التضارلان الفقة واصق ومن القراعد المسلمة عقلاونفل روهمحتما الكوسن لاعكر وفذوكر تاكل تعد الروايات في سائتنا في فراالباب ١١ اقول ونالوريف موسى في عفية فعند عدارزاق عن معرعن الوب وموسى في عقد عن ن خو مغرفاخ المغرب مودل الشفق حتى ذب سوى الليل كافي الزرخان على الموكما - وا قوى اكل اللبخارى في مجما دا السومة حدثنا سعيدين المريم خزا محدن حفر فال اخرل زبيموان كهم عن ربيد فاكنت مع عدالدى عربى ليمر تعالى عنما بطريق مكة فبلغين صفيهنت برعبيرشدة وجع فاسرع السيرمني اذا كان بعدغرواليشفق فيمنزل فصالور والعتمة يحبع سنيها وقال الى رأست النبصع الدنوال عديهم اذا حديالسراخ النوب وجوبنها ا قول ما حديث عبدالمد اقول ندا تفنن مذرحمد المدتعالي في مجواب فان الذي احاب عن صديث الوب مار في حديث عبدالمد يضا لان القدرالرفوع منه الفيا فجل عن ببان للكيفية بان صديت ولانفرق عبدالعد لنفيدتمسك ابن عريضور مسع المدنوا إعلى ولم على فط يوس الصلاة لوغيو النشفق فكان الرفوع فيه سنما من موالوجه فان موا كاستى على كويت الورالفا فانداخرار صع الدنوال عليدوم كان محيع والالزيد وتم جسع كنوا فدل على ال فراسو المراد في هرفه و وكان راه سي وسرتن في عليه ولم فراخ الوفت كيف كال يوغ د ال فوخ عن الوقت معمسكا بدلك ومام كام في رسالتي عاجزابي من الوافي عن الحمع سن الصلامتين ١١ فوله قال تما الحالى موعى بن عد محمد من اعدن الحفاظ حصر المسند مكند سي تفي قدأنشر عند فنهد في ندا واكتماب وسماه في احادث موج مسار صعبن وسندا ١٢

م الله قوله صرتنارب المؤذن موابن سليمان المرادى د بوجي اعطى تشب الشا في لفيه गं दीरहार के न فولة قال صد تنابيرين مكر سوالتنسيسي البجلي مرى عن الاوزاعي وحرنيزي عنمان وعمارهن بن منريدين عابرو معيدن عليونروحامة وحذا تحميرى دانشافعي دويهم وارسع المرادى وأفرا وتفر ابوزعة وغروكل نعك فينتقرب وقال فالمنزان عنددكره للنميز الاستبري بم التنسيس فصروق نقة لاطن فيه اهردمومن رسا بحيرانهاري ا قوله قالصدتني دين حابر موعبدارهي بزيرين حابر تفة من رحال استنداد قوله قالنامع اليهريرة وفي كنزالهال جهم هذال ترن للدنهاء في سحيم محفارة عن ابعون قالكان على صلى من العرنوال عنه يؤخر العصر متى ترفع الشمس عن الحديان الما فولي بعقب الاوسف فوله عن النعمان اللامام الاعظم ١٢ قور عن جابر بن عبدالمد قلت في صنف بن كي بيته حدثما مالك بن المعيل من حسن بن صالح عن داي در برسن جا برعن دنسي من دستنال عدر ولم فاكن من كان بدام فقران له قرأة وندا مند صحيح وردا رواه ، بوقعيمن أحسن ما عن الازمروم قولم من البر تحقيم ١١ قول وليت كلاعاء قول قال صدتنا محى سبل م صعفي الرا قطني مقال ال وتعلى قال في النفر مربدوق خطي ورسى ارفض اهر ولذا كان صدوعا فعمل عند الرفع لعدماسي اسم وانادهم منذا والدتنال اعلم دن مامو كاسم الحديث موفعا

وموقوفا كفان برويها الوجهن وكان اسمعيل سوير برفوعا والآن دين

211

EP

سبع الوقف قال درفوه فقال دالهم خذو سرم الديبال عاسندراكيل النابخ و كافاز ذك بهنومن روابة سبع من الرفع ١١ صفر قول قال فقلت كلك ارفوه قلت درالبيه في في في في انه روى من آسمعيل في موسى السيدى ديف و السمعيل صدى واسمعيل صدى والمعنى و والمعنى ورا والمعنى ورا الكروعلية بعلو في التنابع اللكوريكية و الكوريكية و ا

م فواعن زيد بن البت ورواف معم في اب وران الاوة ١١ ما ما الما وقال الما وقال

قول في حال بنه فرا السنفوعليد به بها وقد تفاخ تالنفو اعته بنه بنيب ملا المعانية والمعلنة فلا السنفوط والاستهاه وفنم المعنى ودالمعنى وعبرا المنال الما لالقنية والمعلنة فلا المعنى والفنية فلا المعنى المعنى المعنى المعنى المناس عندنا وصلاة الفيرن غير بميني فان وقعت فتنفذه او المبته فلا المعنى المعاني والذي قاله بههنا انا حط فيه كلام على في المعنى المعنى المعنى المعنى المناسكون بحد المعنى والديم الما الما على المناسكون بحد المعنى والديم الما الما على المعنى المعنى المعنى المناسكون بحد المعنى والديم الما الما المعنى المناسكون بعد المعنى والمعنى المناسكة المنا

صلال فوله وجب له اى شبت ١١

قوله في استباه فعلم ان الداخل في الدخل غيرالفل غيرالفل غيرالفل في الفلام قوله من المسلم الصحيح فعلم ان الخارج من غير مخرج بالامور قد لصبرخا رجاء القوله خلان في ومنتبت الاسباب لموارم نبغت سريد أل اسباب الدونول والباب الخروج كلها قد شبغت شرطا مغو مي والمواعل خلاف من خالف في الخروج كلها قد شبغت شرطا مغو مي والدخول ويبت لا يدخل اصلاء المخروج قد في جنلاف من خالف في الدخول ويبت لا يدخل اصلاء المواجع قد والمران الشروم لا مكين على رحتنى قط بل على شفعين وذلك مسلال توريش في الحديث أو ركن الامجال الوثر تلتا اذلونول واحد الشفى الشنب لا الصبح في الحديث من كون الامجال الوثر تلتا اذلونول واحد الشفى الشنب

بعرتروكيتين وصى ولوعباخسا فذلك شروي وشفع واحداكن بيق تويزابيون الاتماركيع والروع واصع ١١ ويدم فورعن خالدين اين العافري تابعي ارس مدنا فذره ابن عبدابر والصحابة مأكم على المائم الرادد ولأنكار عبر فارس الرواكم اصابين العشم الرابع وذر بنا الحديث بعتبذ ولان المناري رحاه إى في تا رئيم من مذا الطريق طريق عمرون ستعيب وفال وقال الوعر لا يوف في الصحابة وللذكرة عبره الحابق الما ما ما يرف مداس عرو بن سفيدين مين وبيارس ابن كذا قال و قدد رو الماري كا سي اهر ١١ وممم قول لاصفة الفرض اقواجوار واضح فان من وسي نفس وجو الفريفية بل وجوب القي م فيها دون للنافل وسيدة التراوة اليجب فبها القيام، وها معدد قال علس سول الديمال مراي عبروم ظامر كفليد باسا ففيروس الصحابا الالقيام مس في تخطية ولفيدُ ولا شرط محة ما कार्य के हिंदी के किया है कि कि कि कि के कि के कि قول عندها لكرات عندام المؤنس ١٠ قورصرنت فانها لم الكرامن كادفته كتاد النكعة وروق وترتني نزاشروع في بإن الروائد الافرى ا . قول سُل قول الي يوسف المذكو الولا الذي مديد كل صرف مطلق ١١ قوله فبصفوا ناضغ فبسنوا القيل الاخبر ناخذ اقول مرامعنى كلام لضحاوى و لذى لا محتفار الاسوكيف واز قداورد اولامايوم حالصدقات لسني المشمتم رده كلا مردارتم قال تواترت الاحاديث بابتحريم فسروع فم قال لافلم شبك نسحنيا ولاعاصبها فم خب اركان رفا ق التحريم فرجيد النظر وقال زيرب الائمذ النكشة في ذكر الا خنلاف عن المحييفة فافادان لاحل عن من الصاحبين ويتريم مروكر ورية

موسی المتزع و صلی موداک موداک

علانون علامة

قول الواطي صفة المنزوج ١١ ولي ذلك النكاح ١٢

موها قوله منهزيًا سال من الماء في مرت وكان الاصن في العبارة ال القدم الغرب كما السب

انهار ضيفوا مررت منسراعلى سوارمه صع المرقال عديدكم وكان الاحسن مندان يقول دانا مننى بنادىكان لفظ الصحال كمنا ومع دىك كان الدسن ارواة ال بداده المحدندين ولكن المسلمين وإدره لمنسبط لين من ذلك فلذا تسالموف فرراست بفط في سخيم ول صحابة النبي صد المدفال عدول وا رجع منزا ومرت على روال مع دسانا ل على وموعل فعلى السنساء كورث فيزا انف الطف ١٢ من العبودالين فوله الحاوث ن صالح الراوي من على ن ال طلحة عن ال عماس الم المواود الن عماس الم المواود الن المان مدح الانفحار موسويدين الصامت على طفى الصبحاح من الع قوله الالذي مدح الانصار موسويدين الصامت على مافي الصهاح من الوي وا قول السيت استنبا صوابه كافي الصحاح وعنها في اج العوم المحمل وليت سسنساء ولارجسية له ولكنء والفالي المائح الم فال في لقاموس التر حببب انسبني وت النخار وكان تعتمد عليه والرصبة الفي رسم ذلك الدكان وسى خلقة رحية كورة وتشروم بمينسب نادراه واستنسد له في تاج الووس بنزا البيت وقال لضيف فحد ما مودة واناسي فيهاسناء التي اصانبا السنة وقين سي التي تحل منذ وتترك اخرى احر وقال قبد شرصيال محياح والنخار منوك منعارة وفيداراق فيحتى مراج برمون خبل لاتصار لامي منها واصامتها مندولا ومعية ممنوعة على مجنبن برسي عظايا في السنين المبلكة ١٢ مرا القض الوجهات فول المرائي المرائي المرائي المنفن وقال وعريس بالقوى لذا في المرافظ المقوى لذا في المرافظ المقوى المرافظ الم יפנונים שפונים און فوليمن طاء فعوار فين بالفاء ال قول قول المحقاء صواب ليقول سرادة لام الحريموس صعرم فولم عن علي عليك مرا زائد بن الطرفين وا عاعد الم في من الع عان الله

عن الى موانية سن عديد للك ما فوله من عافمته من وابل من فحراا قولسن بدوائل في ١١ وعمم فول رواه سب الهت معنى للفعند في ممطون ولارادمول ا و الماندا وسركان الم فوله لاحدار علين الخارة لفظة تدان حرماء فول الله حكانا خول ان ندا رسم ان ۱۱ و اللافية فواحدتنا عند بواب ليمن بن مح لفه ١٠ قوله قال تنا الولغيم موالففيل ف وكيل كا اخرج كونت عند الوكري الي فيشد في "ماريخم ففال مدِّنه البولغيم الفضل موكسن الخرقية شبت من مال سند ومن كمار معيوخ خ ١٠ قولة قال شامسون كدام لقة شبت فاضام برجا السندير توله عن عديد تن سنداد بيو محدي عبد الديا بتصنو تق من بعال سند الاس في الا قول عن اليواز التقفي لفي فقد مبيان معالات، مم صلا قول قال منا بهن ماونه زبراناسم من ای دعن بدالاختداط كاف منزان ورسا قوله حدثنا روح ن الفرح موالقطان وبوالرنباع كان من دستفات فاله في ندييم قولة قال شاعرون خالد مواحر الاقت سرسرة موا قوله في لطونها صوابه لطونها ١١ قول عن سعيد بن ذي لوق في سعيد تعيين وجدالة لل المنظم القدر ا توله صرتنا فحصل رواه الداقطني في سند ومونعي اسعيدا

قولي من الم علفة الطرفان الطامران صواب عن المع عن البيدو صبحا فول عزالتسيالي الاسحق ا ومهم فول حدثنا الويرة بكارين قتيبة المكراوي لفدا قوله قال حدثنا الواحد الزبري محدي عديد الزمري عرو ال موالتوري الالم قوله قال تنا الواحد النرسري لفة شبث من جال السنة الاله قد خفي في ويرت النوا قول عن على مندكة لفة رى النسي من رصال المديد قوله عن قبير في حبتر لفة من رحال أل داود ١٢ موله مدتما محدين وممته تقه بض عليه في المنزل ال مخولة قارتناعمان بن الصنبم لقة تغير فصارتيا قن رمان بالماري ونسائ كا قول قا إصرتنا عوف بن اليجيلة تقين جال المند ري الفرر والتنبع ما قوله قال تن الوالقوص نفة من ررالع من رحال الداود ١٢ ده نف محقق على الاطلاق مى اليشميد في الفيح ان الدخذ من تغير ادار العيم احده لوزالنغير وكان في الامرابها ملمنيل صرفرعن دوية أكسن مرابندة ١٠ قول ونور صواب تورابندة ١٢ مناب كرهية - قول واليسر صواب النسر بابنون ١١ مناب كرون و المناب كرون فول مستالين الواور ومعم البراهيم التولد يا لي صواب بالناء ا قوله حد تناس الم داعد القول الحريف وقروان لا يخله مواروال كل قوله حدثنا ابن الدراود اسمدارهم قوله مدتنا بن اب داور اقول الحدالله وقدرواه الامام احد في سنونه مسندعبرسرين عرورض الدنوال عنها جراه الميك فقال حديث الميكا

تنا الوصف البراء تنى صدقة بن لسياسته تني عن بن تعاب الازى والح بعد تني الا عنے الازن قال است النبي سورالد تعال عدر وسلم فالشدائم المالك العاس وديان الوب الالقيت ذربه من الذرب غدوف الغيما الطوام في حب مخاصتني سنراع وال اخلفت العبدولطت بالزنب ومن غرغا سر من علب اهر اقول و تابع التراد عوف بنائمس بن الحسن عن صدقة بن طهاست عند عدالدين احد في زيادات المسنيكا في الاصابة جرم م المعيد وافرد احد من وص أومن فراق كحندان امن بن درورة من نضائه س طراحت عن اسدامين عن اسددروة عن استطاقة ان رجدامند لقالد الاعتے إلى دفيه فالدو اسداناس وديان الور ومن فل الطوليق اخرجه ابن الي عاصم واستوى وابن اسكن وقانوا يا ملك نياس رويا ملك يماس على اختلاف كسني الاصارة في نفلة بن طريف جسم وسيمال ١١ قوله قال تنا المقدى سوموين اليكرين على تفرمن العاشرة من رحال المعين والنسائي11 قوله قال ثنا الومون التراء لوسف بن سريهن رعال الصحين صدوق الاحقاء قوله والحراجدة صوابه والحي بعده اي وحدثني بعدد ما فديت قبسد مني مازن علم والعرائي قولة قال حدثتي اعشى المازي كمذاسو الازاد في سندال مام احدوفي للصابة من زيا وات السندلامن الدمام تحابوا صرفتي اسف اعادد الضهرال معن والح كليم ١١ قوله العبرا صوار الغيما اى الحلب الماء בשוש בעל בו שלעד מים בי נייפון יינון כפות פיין בי שלום אונים לבור זו صمي تول فيقوان اعدى للول المضبول واعدى لامخدوف اى تول العدوى فرد عليه بقوار من اعدى لاول ال صويم قولدن مع في البلاء للذي في مام لعن موزا بلام الطحاوي كل بلام ١٠ مراس فعلدالتخير بندوس امدين الانباء تنبيرك التندل اقول وودراى

الحدر الادالاه مسفرالكلام النبي عن تضعيب مودى والعياد بالتداني شنظ يص عنيره من الانبهاء صيد المرتفال علب ولم كالبواحد الناولات عندالعلماء في صريف لاتخيروا بن الانبها وولافالامام نفرير وي بداستفاحتكا كاناما خدرسته لعدذكراحاديث في وصله سيدرية فالعلم ولم فعلمنا الدصيارية فالعلم في اعط منزلة فوق منزلة من قبلين الانساد المعين تم زاده المدتعالى بالبندان الناس جميعا فلاف منيره مزال نبياد وانزل لب قل ما يها الناس الى سول لله البيكم جميعا وقال سي سدفان معبرهم اعطيت خسا ما وطبن اورتسلي (زرد باساسيره تم اسندس البي سرسرة رنعي سرقان سنبه قال و قال دسول سدسلي مدينان عليه وسعم فنسلت عد الانبيادلست كديث رفال فعي غراما قدد اعلى فضله على جبه الانبياد وقولم صدار بالعليه ولم لا تخبروني سائوس وماروى عند ميع ، ساما نعد ولم لاسني لاحدان بقول الماضرمن ليولس تحيتما ونه قال قبيمة تبغضيل الترتعال الماه على صبيح فلف وكذا جواب سلى الدفال عليم ولم لمن قال له يا ضيرية فقال ذاك الل الرهيم جتمل أنيلون فتبون يتخذى المتخليد فللعجار خليل عاد الخلته من المدلكال مبنزلة المرهم في النخدة و ي محبة التي لا محبنه فوقها لازا وعدم مزكره صدائد فالعب وعم فيمال يركر فيدار طفيم مديله صدى والتسايم في الماذين والافاحة واعطائه في الكفرة المقام المحدود الذى م لعطدينيو سيالسرتوالى عليه ومم في سند في دلك احاديث في قال فالمقام المحيد ما اضف الدتوال و في الافرة حتى مفيطم بدالا ولون والافرون ففي مذا كليوليل انماقاد صدار تعالى مبرحم في البرهم موسى ويون عليد الصادة والسدم انماكا زلك قبل اعظ كراياد وقوايس الدقال عليه ولم لا تختروا بن النباء والدمحمول على لتفصيل بأرا نناس غربوقيف فالمابنيه لنا ففداطلق لنااه مختصرا فقدا ومريسرتالي على بسع الاحاديث المركورة مهنا في مذالباب وذكراكوا بالصواب عن كل منها فردا

فردا وافعي ما موعتقدالمسلس قرا فقرنا فالحديدالذي كشف الغم وفرج عن مذا الجبيدالاذي غير فلفركان تفرعلى كلام بهنها وحالت في مفس موس خديدة العنادكنت أسكن قلس فالمركاما ندا ال ندا الام عليوري من العا دست مالم محود احدبعده بالمكن في عامعية الففر واكديث احدفيمن ا درك متن حتى العفاري وسلا ومن دوخها رعد العدن الكيف وقل ال تحفى عليدالا حاديث المتواشرة القلعية الأسيدخ النفضيل مطلق ولنبنيا سياسدها فاعتبه وسلم مح والشمر في إلجه النها راكمي تيصوران سرقط مثل ندالا ام في الجمعة عدالامة من لدن الصهاة الكعا ركين كان قلبي سيازعني ويباريني نفوزا ممالعطيه الما سريذا الكام حتى كدئت والعياز بالبدان أخرج الضاوي فلبي ايان تدر كني رحنه ربي وقعفت على كل مالهام في شكل الأنا رفحلّ المشكلٌ وازال الغبار والحدلتة الونزالففارا ومهم فورقال لاتعدوان واب لاتعبرواما

ميلك قورة قال لا تعييرا ين وابه لا تعبروا ١٢ مهل قور ان صرب سبرالد بن المصدّر به في والهاب ١٢ مهل قور ابن اخبه صواب ابن اخته بالمنتاة الفوقبة مكان النحتب الم مهل قور كفليح بن سلمين قال الدارق عنى فيتلفون فيه ولا اس برامزان الامتلال

حاشيه عمدة القارى شرح بخارى

ملامی عدیل ، فقیمد بے مثیل ، فاصی القضاۃ بدرالدین مدینی کی مشہور و معروت بقرح بخاری التحات بیں یہ مشہور و معروت بقرح اللہ احدر منا قدس سر کا کا حاشید اسی مقرح بخاری موسومہ بیٹمدہ القاری پر ہے ۔ معدۃ القاری کے مصنف کے حالات مقرح معانی الا تاریکے مسلمیں مطالعہ کیجیئے۔

with the best of the same

The transfer the state of the

To September 1 with the september 19 the

SESSION OF THE PROPERTY.

and the second s

The state of the s

and the state of t

到的, 这一场一次也是我们是不是我们的一点一个人

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

The state of the s

مه لدسم الدارهم الرضم المحت ولصاعا يسوله الرام الم قول ندر الم ذلك واية الى اللهود في معانيه ولقدم أخر المالة رواية وبن المحق ما ذا افر دلكن لقيم الفي تمرط السن الأقرد ١٢ و قوله الىذه المنس فا فهم الما خصر على المعلان فالندواته ولافاته تعاله لا يعلم اللمو ولاير حال في المن ما ولم أنديما بتعلق بأمرالدين والجزار وفوما احس مغرافه والقسلاني في العدم صلفاري عا لفيح روية عقلد رائد العاري في ولين عرفاهما شعلي المرون وغيره اه ١١ وان بقول التحصير الوز عالمين لين إرؤية الوفية الما الكف وفرولي الدراجيما أرى ملكوت السموا : والدرض را ويلد بزني فم أخر بزني في ناسط بزن من بن سبواي وفال سف معدنى في السوف رما من في من الونساد اكم وغواد فيارة الى الدجراد عدانعي والمدلك اعلم كا قوله وان آانو البردلك فاذى عذها و اعم الداجورك واع ورك فان ما مرافع المبارس ا قول وقال ابن المنذرانفردا براهيم التخعي اقول يد ندا فدروه ما يكفن م مراسك ميم ا قول منباعد : عرص العرفالي دوره لا من ورين اجر ١٠ فولمنها من الرياعة رواه اين به والمساوي ١١ قولم عرب مالك المستندال الولكي وي المرالفاعل عوال موالة منها بغظ طول فاكامند وروا يدخر فالدالا بقور در برقبات ١١

قول قلت هذا كلام سوء ماسيا وي سماعم افول وضعفه ربيا درارقعني وربسيدي كا في المرقاة نفلدمن النبخ والمال في مرى الا خفاء وقع في المرفاة و فانقل ولا الكلام في موت بي روة جع في العدم قول الما فعدلت غديابور لمسلمين رقول لا سبب لانبال رساعة لا عنور ما كا ١٢ فور وقال مازى في تعلم إفول موا دواصم القال عياصي صلح وجهاس فول يمير بسساطة عليه مرفعوا معلوا ككون الفرف الأي يبير من اسساحة عليهما مرتفعا وذلك كالو الرواة قال الدمرى قبير كان ما يفايد من السباطة عالما وي فلفر موعبش تقبوا سباطة معقد الم تعفه والوعبي تدر إلها بداعو وترياناس اه قولم من معلى بن رسده في المحامِن قلت وفي الزفاة عن مدد وفي رنف عن مدرالاس وعن وى بن اسمعيا ومن المان براهيم ١١ قول واخرج الوداؤد في الفيارة علت بي راية في حدد د ١١ قولم وين محل بن قدامة رأيت في عرود دمن محدين إفيار ١١ قولم واقر جبرانت في في الحارثية رقون الم برسرمان في نعب رة على له بن عبار النرعفراني وبن ماية في كورود في مفيد على من خفراس اعلى الجمعني ١٢ قول وفالعفم الواقد ف موان يرالع قلاني م قور وهواحد مشايخ لعام الدمام الشافعي رفي العراق لعذ الا قول ولم بذر الاجلل افول فريح من روايات عام وضعية وسعيدين العروبة كليم عن فتادة اخرج عميسعمال على أن في الفيد والألوة والمعارى على الولاء وج ريف من طريق الى قلدىتر عملى السي عندالهي ي في المحابير و في المحاد و. في انتف يروفي الديات ومن طرق مميد ومدانوزي تسهيد عن سروم في الحدود وكالم

قول والحديث رواه الوحرية اقل وابن عررواه الوداود دفي احساى كدد - والمواق رواه ابن عاجة في لخدود والنسائي في المي ردائي ميك رواه كوا عي في كار الاخلاق كا في الدر المنتى ومع وجر رئ عدامد الحديكا في رن جرم صلا ١٢ قول رواه دوجرية وخرجه معدار الق مكن قال فدرجال من من فرزاة كافي الدامني المستام و قول قال خول درمن سنتدالين وهواللوي اقول مدايعا ص الدولين ومنون المؤب عد الدول وقد تفتم دو أخ صع 10 يا السواك من احكام الوحوء معدالاكثرين 1 حلادهم وفقال أست عائفة فذرت هذافين اقول مرد مراحرة العليطذ لوتما العارجي الغرتفا يسنها مارأيت صع المرتعا يرعدهم ولارائ منى ال ع قولم فان الدى لا بني مالوت رامة اي م رايكا و منصري العيالاتا ع ١١ ع توله احدها ان مكون احد لفظى الكون مايد اقول لازيادة فان العول ميل معلى مايد المحارث المامن در شانى على دفور مكر اسم ا قوله على نها اسم كانت موار خر بدالاتمال بالاحن رم الا صر النباد رالد الذين ف اول نفر والعدّ تعلى الما المستافيعة فائم رحو العربطلق سيال ج ه مطاع ال بداق و فالسّافيد وان الدام النفاخي مغنائها عند توله اخرج البخاري الفياق اللباس سبأتي ديدي موضع اخر رخرج فيها 11 قولم عن محد بن عرعرة عن عول بر اقول تقع بنها غربن بي زائدة رخ مرم في الم يالقية الحرامن دم ١٢ إلى قول فان العقوبالكف لايتصور الول العقرما في الكف نقر كبو تفواجرهم بيده الخلائن دع ١١

فوله بورودالنبي بذبك رواه عاكم وابوداؤروا مزمزي وسنرين بي وقبيم العداد فولم مكان اسروى ما اهلع على عدا روما وعقد النوى عول صداس دفقها وولفاريد 325 سيوافظه روليف بكون فقيما من بعادي الفقيدار قولم وهومن افرا دالبي ي ري انظرائ الم والافيون رجال مروى ونسا ي والأمام أغياما قولم رفواء الاجرح حتى فيدالتفق عده في اسر من القائلين الدا والمرابع ١١ قوله والعررة ومواري صلى رع في من مدوها ج احلاك رناما ررة قالو المعوم وابن عمرواس عياس وعيادة من الصحابة موا قولم والدخصب الوسنيفية والدوراعي درند ومقارساة ده نيل ورقال عرب المر والاوزاعي والمزند وابن المنذروا خفاب والفرارة المبرد وتعلب الم غنيه موا فولم عندفعود الافاع على لمنبر ملخطينه ذكره المنسق ولفعره داره في الدارك فت الديد نع مولفورسفوی ای ان ۲ قوله مذهبه وقرى جفهم ومورتيا ره قامة من قولم وقدد كرناه من قريب في الصيف للا فيترم قوله فدل خبد الظامران عرب المدفالة دفول اى دل مذ في سكوت وكبف يرد الذار بعدم الذرولين مع فكيف بواس أف رالصرح فالحق مع دبن جر ١٦ فولم وكذا بولذا فاعدة الاضافة بهانم وا قولم ووالحققة مائم مراط مايدرك ومن رساك بذاوبا دعام عوف النع من 15 रिंदिन आरिन देखें के हा ولم فان و روى بن جميد في عبي موندا الكالد قور وان كات المراة الح ١١ قول ومحيتل ن بكون الاسم كل واحد منها وفيقة اقل مره وقبقة نوية وبيل عبد قود نالا من المعتالا علام فلدنيا في كور عجازا فيويا وسال للفاح والله ال درادة الله

بالادان تاويل وا قول حتى ساوى الفل الطول التعلول اى القول مدند الزمان ابرد مرة لجداخرى و بجوران شعبو مقدرري خزاسي المخرافان ساح معلاه ١١ قول المشل سوار التل ١١ قول كل سنى متليم أنات عديدة أى فان قليل بع علدة الفروسيما في اسم وندا واع حدا ورىزى دُرُرىدون دغا يتبنى عن عمساورة حال متلول خال دشيا ، استا خصة حالفلال النفوافع الماء ففلول لتلولها ومواطل سنسا دة المنتارة وشادة اكابر النشاخية طالدمام الغووى وابن الاثير الحزرى والقسطلاني وعيرتم الانظل لاخصل للتل الدلجد الرول كبير حق صرح ابن الدنتيران حدوث اعل على معدد ل- اكتروة ي الفرملاتساوين فلدبها الدفي اواسط الثل الثاني قطعا وا قول لكونها من التقل العمالة على لمنافقين اوخ حرز والعادة فان نفعه مع وفاحلها عصنوس الخوح بالبروم مديد اسوال الصبح كا تولدوالذى بيل سيه الراروايات ندا كلدالبسقى وسأتى ردعير في الففر الفابدي قولر واه السراح افول موقى عيام - دالفا دره ويا ١٢ ور ولفظرله يال ف لفيل صلاة العشاء ١١ مول حدثنا عجلان عنه ري من بيرسة درى عز معيث للباب ١٢ AVE ولروقال معيم لمعن الحافظ في الفيد قول ولاسند وبافي صحيحهم عن ربيمرية وفتده الناع مع مرسياتي بنام 410 18 YAS 10 قوله عن ابن سسودروني الديوالي منه الأومو ا قدم و ما يمن على توفى سندم عاوملي على الم 276 قولم بان الواجب بجوز نزكه فاحوا وجب مذ فقدهم منوذ مك في الجعة مندسم في حد 12

عن عبدالسربواين مسوورنسي ليدَّنيَّ عند ان النب يعيد المدتعال عديدهم قال لقوم تجلفون عن المجتر لقديمت أزام وبلديقيلي الناس مزحرق سط رحال تخلفون من المحقة ببوتهم الطولل رز فدم وعله من متدعب المدين وب وفيه سنينهن رويل من حول مسجدوياً في للبخاري موقع المرافذ شعد من دنمار دنسلم أن بين إن بن الميشعل من دنمار در بيوت مو ريسي ضفرظ على من فبهما وبن ارجوع ما يفوت أجمائة نع القوت فض الدوراك وسيس لورب بل تيرك لاقل من مذاوموا كيت في دلسته مفور مع المدين ي مدير م خاادركتنم فصلوا وما فاتكم فاقفوا فظران الأسترلل قطمى احدوللك كدادا تولم ولكن للرادب نفاق المعصد لانفاق الكو اقول قد تبويع فف نفسفلاني في ارشاد. الباري والزرقاني في تعرج المؤطر والعواب مندى خلاف فان دمنفاق صقيقة في دمنفاق المعقدي فلديهرف الالعملي لابديها وليس فيها ذكروم دليل لينسعد بالدبي قائم عافلافه والماحتيام بقورسي الدتعا عاميروم ليملون في بوته في قول فيدكان فيهم بوت رمن وبن وبلها وناخل لوغل كد السررنمي الدنعا عديمومن خام رابوه ابن ابي في الملون راس لدنيا فقين فلعل عني مساخقيم كان قد سرَزي بالصلاة في بسيت مذرا ممن أمن منع الديسكوه الياسني بالعديم منوجي وقلب نافق اجس من مداوصيد الخبيشداوين من ولك على ان مسراسد ما دا المنافقين من مونس قدماح زمانا فلوله صدالد قا مدسر المالاله وبنفاقهم وم فكم عاقلوبم فبالعلا العلم فيرفاح من الله تعلى سنن مسرانعن فوران فامرالاسلام اوان لعضم كان اعتذرقب وكك بازلها في البيت ورضروا مع سدول مدرد مرتك موبغ موافقيمل مسبيل الدعتذ ارديكاؤب فدره دينبي سديعالى عدوم مناء عدورك أو بوماش على وجرالنفذ سرام وان صلوافي بوتم سوون ان - الأة في البيت لا تعنى عن النشهور فاقول الاعراض عنها اغالفيد فركها لاترك الهم با وقد تربها ودما عبر العالمة العرف الدي ابنه ما من العراب من العقبة عدر الشير وكال سر بخروها فالانجم

موم الفيمة ع فرا بعدة تفواتها عنيم لم فك على معلين وقدد مي سرفال تقولها فأنون الصلولة المكسالي وموجده نواك علم مبرم ومانتم لاصلاة ليمسلو اوتطوا فم في الدخيار بابهم منفعة ما بغة وسي تعديا كم وانذا المؤمنين الفيعلوية ما فعلوا والمجلة فليس فيما ذكرور ما يقفى الهم موسنول وفي نفسل حديث فاستسهدما نهم كالدنول لايان في فلويم وذلك فويه الدراما إسعيدوم والذي نسى بيده والعاردة مدرز وبرمرقا سمينا احدث فعل الطن مرحل من حاد المسلين ان وحدان عرق مين احب بيمن خبيرد العلاة في ويسيد المسالة تعالى مروم فلف سيدالرسين صوالعرفعات علم والم فليف بصر مدالذي تضموالدا المان صبب دليهم الديان وزيند في قلوبهم وكره البيم الكفر والفسوق والعصبان رنما نياني مذام للذين اذاقي لهم تعالى استغولكم ركول المدلو واروسهم والنبي لصيون وم منكبرون كذاك الشقى الدكروكعام الحبل لاحرد اخرابها رحم المدالده م العنووي في شال لانفين بالمونين من الصحابته ونهم مؤنرون العظم السمين عدم حفور جاعة مع يون المديع الموقال ميرخم ومخ يده اه ويذا عدالدن مسود رخى الدنى عاضه سايدانا ز لقدراتنيا وما تبخلف عن العلاة والدمنا فق فدعم نفاقر اومريف ان كان الريف ليمن بين وبلين حتى بأق العلا ختبين لذا كريمت وررد في هنافضين الكافرين ببيدان ورده فيدم لا يض اعكم بهمكا ننب مديلقا ، ي معرفي المرفات ورسدتما علم ١٢ قولمنها شرطة اى تناسبة ١٢

قوله عد إنا للت استداح القصدائري موانته ١١

قولم ولابعتد بافعد ومعنى مرب كاز بريد ودد تعالى عام دندن يعتدب في امتثال دمرامتا بعد بل كيون وعانحالف لاله لابعثد به فيمود الصلاة دو ضحة القدوة فانم خلاف المنصوص عليد في كتب النهب وديدتنال اعلم ١٦ 事

100,0

قول ورنامرا ده الذي في المراجع الى قورسيع سدنوالى مدوم وليقطها رُفل العبر الحلك الثالث معك قوله اذام نيابر اسلولا شأوه ١١ مدالا قول وما ووده المبران والمديات مور دنعيري م ITTO قول ويزيدين تأب قلت ولايفاعل بدينا وعليدا محدالا وفيد عن عدى علاة في صلاة عدامده في مديد على المروم الم الموليدومنها لبضهرا فدرواه الترمذي عن تعيدين للسب مرسل ١٢ وفيا عن الحصين في ودور عندالقبران وفيره ورعو أحد في عند ح مخنفرا ١٢ وفيدعن بالمامة بن تعبة ذكره ارز قالي في ترح الموظافيم خرجير ١٧ فوله وزاد العدما ومن الفظه الدراف بن قوله لعا معديث المحررة فمتفق عليه بل واه استنته ١٢ قول ولماصيت بن قيادة فرواه البياني عنه قد ي وقيد الحام وليم كا في لفد الله ما 1150 تعلت وفيه موازابناء في مصاليعرف برليل فورفعك أغرابعلم الذي أكم قال ساح فط إلى صلام العلم في خين ما على من نباء رو وصع حجرا والمد عود الحول ليوف المعماد قول و في روان الى دول دا ورون على منظب قات بل موسده الدلفاظ عندخ في الانتهام ال 1100 قول قالت النفراح ومعنى المفور بمنه لا بل حولف انس المدابة ال قوامنه في ا Prio قول ولم حد تالفسساد في العلى الى ناطر طلع النواني على مايدل عديدسسان وفورالذي يقعول افلنا وزما قار مدز فشافعي المعلول مديماندا الدخلاق فالتسواب علقاكا تقرم حمية بن والعجار الفياعي المذهب المفغ بما في التنويروالدرومن عادة نداردهام نقل طدم فنا فعي اومائكي والسكوت عديد عن الديوب بتوم والمعمتار منده وليس مذك بل قدابسروا قوالد فاجمة عن للذب ولا بلم الى فرَر الذب ومنشوه

رفضره عن شاخع واللالكية ولم سيوين بقول الحنضه فيذا الدام أفي بمكاموغير عازاليه ولايزيرعد فتبت ١٢ توله وكان اذا حلس رسول الترصلي المدنوالي على المغراذن على المسجد م قوله ماروى انزهرى عن السائب سيزيدان ر المعلم قط من الفق العاب لان مده رواية الفران وفرمال النشاح فيا يا ي هذا ا فى دوارًا إلى دا ودكان بوذن على اللسعد وكذا في روارً الفيراني الوكف وقد تبت في روا زان داور والطران معاكون بين بررصي الدنى اعدوم واذاطان على على المسجد ديكن بن يريه و في في الماري أو عله في ساق ابن استى مندالفراي ونيره عن الزيرى في ذا كد ف ال المالا كان يود ن على المستعداه ١١ قول على نعوبلا فهاى وكفي فلوجو الأم الحدق الاولى والافرى ا ع فول وفيركل موضع فيدمنه وقائل معدافعي فامير ا قول ووقع في فسيرمورعن الفتحال معين الفسيرم في مرد بريس برم يرعن الفتحاك وقع فيمن زيادة الراوي عن سرد بن سنان أم كالخاري الحافظ في الفتح وسرمين ان الفتحاك بروى على برد كاتويمديدارة الكتاب ١٢ وله فاردا والسحد مواسين كا والفق ١١ قول محص ندين رسول الدحل الديمال مردم مانية فيد قط ولول سد وام الاذان رشاني فيوسنة الح ولس والفنع الدقور كني الما قوله لكن في رواية الى جزة تعديد الفا رواية عبدين ميدان المرطن عليد في عامة ملافته عثمن تمرزاد التالث الا فولد بين مدى العام ونفر علد الشاعمي اقول مدر معيل من لاجيل ارون المعلى ميل النه وعنده وادل

كاموقو السين مسايحا موا قول بين ري الامام وعن دية المع العام ماك ويقول كبون بيريل في عذوهم ان ميس بررانتقدم وحريحت المالكية الأاسنة كوزعل منارس تول قال ابن عروموم مندالناس ارتعابير حوار ابوعر ١١٠ 17 قوله في جب الانفاراتياعا الغلف الدمك موبكا فالنفي بلامًا وفي المنا العستها ديتمالواي الد ١٢ 1 تحوله فلوعان الكسبوف بالحسبا يمايقع الفزنة افول فنكر الكسوف كان في ما شرات مر دورابع معشره وذلك بس ماديا ولاتحكوا عليه الحساب بل موات المسمع مندقط لانجده والقبد فكان حنيقا بالفزع قوله هذه الزادة من قوروان التدادا تجلي ال قول واخرصانسائ والسلاة عن عرون عمان بو مدين المتير رواه عن عرومين بفيه وعن 10 احدين وتنمن هلا ما من شعيب ال قررت عبع بنيا دين الا يا إس في فال الم ورقصت منبياتهم روقه مديطريق اخرعن فاضع صست وس منزن قارونداعن علم الملاس قوله اخرج النساى فيدعن تحارب منصووا فسندس فليان اي تبوغ مرالد بوزويج النساى فولم حدثنا ابي حدثنا محدام في مين بن الحسبن متفاهره حرثنا الي اوما في معناه مرتبل اناني क्रान्यक्ष्म कि विकारिया है। विकार कि कि कि कि कि कि कि कि कि قوله في المفنف والحدق مسنده علا مل والطماوي ال فولم ومنهم الأعباس باتى حديث من بروايد احدوالرمزى عليده قوله فيماذكره ابن سنداد في كمن ولاكم الدخل مواو الوزروسية رائع الدسر الحلبي

والمتافع المتوفى الملاكافي ولكشف موا توله وانعتاره في التلوع وذهب الوصنيفة واصحابه شرح الحاسط الصيديد لامام الخافظ علاء الدين معلطاني بن قليج الرك المعري الحنفي المنوفي سيومي كافي الكشف وا قولم قلت لم يَرُه سند منظرت اقول فادارزقان في شرع الموطا لدّ عند عداران ١٢ قولم عن الاداوُد عن علمان سي صواب الامودود موا ولم واحرف النزمزي الفيا في تعفي النبيج وليس ع النبي المستمورة ١١ وله وص عروبن مرادته صوار عروبن سواد ١١ قول فان قلت روي احق في راهويه رواه من رعي صعفر مفراي كا وللبران في ترجيد السحق وقد تفرا جعبفر عذ كاندارشاداك بح معطاعا قوله ودكر تعف السلف موجيرة السلماني العامي كافى الزرقا في عيد المؤطا ود والحس يُسِيرِكُ إنى مسلك ١١ قوله قالبوهرية وصحيح ماى من النهاسي سدوم تولم سلاة الليل لم دك سنا الحدث ال قدلم ومكره ان يقوم على الليل اى ابدا ، والمالتر ومرجبت وفرالبدن دما رصاء معن ساے دلسند فلا يو كاسياتى اد قول وروى النسائ من حديث عالكت تلت بل مومندم وان داور فيريط -١٢ قوله من رواية المحبد بن معبد بن القادة صوابعن كارده الحاكم رخي المستدرك عن طلارانع الى قنادة كا في لف الرابية صلك ١١ قوله ولكنه غير مديدلان الطهاوي قعت إلىج الديوندك عن عقبته عندات في والى داؤد والنساني ١١ الم قولم لان زوال المسالفة اقول قدتقتم بمن يوالدمع الدين الدرا الما عبورا

توله وفي رواية اخرى م ذكر عندما كشنة بل مها وسياتي في دمغازي في قصر اليميل م ١٠٥٠ ١١ محه 1100 قوله فان قلت روي مبري نقير تقير المام شهوم هنف سي داريا الستة ما قول عن حادين زير تقد شبث فقيه ١١ قوله عن منترن ستنفير صدوق خطني ال 1010 قوله خلاباس بر نرا قول ابن القاسم المالكي وعنه نقل في نداد الكتاب من قوله هذا لحديث في كمنا باخباكر وفيل الإسجمعة في ابده فود الصبيان ج مهملكا ال 1040 قوله في وضعين في الصفوف على في أن القل مل كثر فرق ابسفود الضبيان مرارصال के ियो द्वाया ग OTE قول احترا ما للمقابر ميمنزان القول المجواز للرسافي القول الاحترام ان معني الجوارعد النجويل قولسيرفي حدث اي صرف الهابسيم عنفق مغاليم ١١ वर्षि रहिरा हिन्दी हिन्दी में रिक्ट में मार्टिया هندي قول مطابقت للزحية عيظم اقول مل كارة المعنى للزحية الالافراداسم عندموندلي قبر الغرارة لفو ذلك موناب ما الحديث شبونا ببنا اذبوم ينفولا امره بما لايورحين الغوغرة ولابلقق الكافرا 1.10 قول وسنندر الحكمة خدعن قريانيتا والمدنقال لم أرالوفا وببدر الومد في بدايا باغادعال مكلام على مامر في تنا - الولنو و ما بين الكيار ان لابستة من لوليم ١٢ قوله وقذ كرفا هذاك بافيالكفاية لمرتد الكفي وا 100 ا قول محدالوكوع صفالسركا عدد عليهما بار وسم ١١ ra:0 س قور محدابوبر عالدة عيه داراتدام وميها وإروام ا

تولم محد للوسرع صاللدنوال وعدار مرام وعليها وباراد لم ا قول محدالوسرع صع الدتال عليه وعلى الدالكرام وطبيها و إركام ال قول محداد برعرص الدنوال عدوعلى الدندام وعليها واركوم ا قول واخرج النسائ فيعن محدين وقع كذبك عزاه به في دشاردسا ي ن تبعن الن في تما المج وم روفيهن المجنى فاذن موف سندالكبرى١١ قوله ولعدين اسامته كذا فالأبكر الى وعقيل وقول لى موس على برحسين بن على رضي مدتعالى عنهم اخصحت بروانياك في الموظافا زائدرولاعن بن شباب االسندا للذكور في لكناب ان رسول سرع الرفع الموال ميروم فال لاليرب المسلم الكافر اهو تم قال ماسعن الل خباب عظى ن حبين من على بن ربيطالب از رضره انا ورف الاطالب عقيل وطالب ولم مرية على قال فللألك تركنا نصبنا من الشعب اهم ١٢ قول تم يخرج الدحاب وينزل عب عبرالعدة والسلام غم للتا خير في البها ف تقول تما لي خلقه من من الراب في قاله كن فيكون ١١ و فول وقال بعضم وأجاب المجوزون سربديد أن محرف المراد بعذا اللفظ في مذالك بحقا وقع والكلام لنزى لقليمن المجوزين علام للامام النووى في ضيح صبح يم ال قولم وناحوس فرلق المفنوى مداعجب من سنل الدمام وسووى فدس موه ال قوله ومارواه النساى سروعلية الحل في الرد ضفاء فان الديال في الضعفة لليوتب ان مكون المرائ الصنعة فقريس معيمن لقوم معفى حورجيم بل رواية ابن حبات بالعظف لعريف راءان الصعقة منرالعسيان١٢ قور والرجرانية ورج من المعيم سياتي عنهم ميوا عام- وحاسم كالخاس فوله المعرث عار فرواه البسق فلت وابن مندة من طريق عجاع بنعر عن منام

عن بي المربرعن عابر كاف اللصائق وا قولم من رواية هشام الدستواي معدستام من الا دربرعن عبركا عنوام اوته روموعنده مقفي كاموكا وفرالكتاب والعرق ل دعم ور قول وليس محته عنداللكترين سيرجع عن نزا حسيم ١١ قوله في اللذي من السبع حواب من اللسع ١٢ 100 قولم واللكمكي للتنصيص على خرفائرة تبع فيرص الهدات وفدفدم على معدف ا تولدانه لم تقع فيد الدعدي وحدة كيف ندامع لم في خديث الدين كان رسال ا ذالور و والعوم فوله قال بودلود الليادي الذي في استسهاب ج مستميم ابوداؤد ١١ قوله ولاح لنا الصيح فيط أمال لعل صوابكا في لنشها بولاح من الصبح ال MADO قولم لايقبل اليل معناه اختليقي اا فول الداذا الوسراسيا. معناه تحقيق وا قول ولايدبرالنهار بمناه ادفي ١٢ قوله ال بموت تأنيا اقرائل لا يحيل الد بعق ١٢ الحلك الحالي قولم سن المستنتنين اصاءم موتو ولا لموتق اقول مم متنفون من الصعق مع الوت ولا مانع من دخويم في محسب الصعق ميع الغشى فور صيف مانصعق من درخاء ١١ قول وقا لعضم كيمل ف يكون وسي من الميد لادري في عن مذالبعض فالى المراره لا الحرا توله وقال منووي مجتمل ونصل مدي وعليهم موابضات كالم القاصي فعد النووي واقوها قول الوش نم ينطف أنها الى عبد اخرى دى وفي نده دامدة لفيق وسى بعده معد العرف المعبة وسيعلق البعرس فم ينو نبنا صر الدفعا عليهم الحجته ورئ ألوش فبجدوس عالعلا والسلام وكانه أوحى الرص المدتى لاعدوم الك تخرج من قرار يكرم وناتي الوس

فتجدموسي فاحتمل عنده المسكول لفاق قبداله ليسعق فم علم لعبه المصاسرة لاعبرام اول من شفق عندالد بن ١١ عوله وقيل رن مختص سنا للوصع الحرث برابد المندرة بسي الدنعال عدروم من دون ان كيس ننا بتراسم الصافكان معزة اخرى وا قول وفيل كنب والمافول ومكنت تتلكواي أكثاب وكتب الفعد ففارق لقول اللرول باللفظ الدخير ورنتاني اللدول خان من لداد رى الأوصع استركبعض لعكوك للاقيال لمان حين للنامية ونوادات تقل لل دويدلدياحي ويخ الدوليروى الالفق النساوي والاول قول بنج الى حجوالسمنان الحنفي و ابن الجزى والله في قول عبي حرى واحق قول مجهور انه صع الدنوار عدروم لم كنينب قفظ فينيا فروالة ارا وتعراف ونبنها وكان المراوالاعل له ازمع للمركا وللروم كنب فرومكنا به كا عرقه ولا وللم الريّ واه بها عادة والوقد وا قول فكتب مرة ازان يمن على تقول المالت ١٢ متوله وقبيل كارفد القلراوح التدالرفكتب نراسو انعال الدول انكان المراد الوص معوص مبذه الاثابة والمنالث انكان الراوح النيكي له العام صنع الكن مقر موا قول وقيرا التحتى كتب بزامحنل للاقوال النلخة وظام مبدا والتالفوا تحوله وقيل كنب على الانفاق من فيرفعية موالقول الدول من قد لفرق بنها امكان للراد المعلى ارض الدن في عمروم المكتب نده اكت الحاصة قصدا بالام الراب الماه بها ها حذفي الوقت ال

العلك العربة ولم فيم مناك وصفيد بنت العبد للتفقيد اقول أيكام العدر لبائي الاذكر ترجمون إلى عبيد ولين من ترجمون صفيدة واها لاتكلم على ما حرفي الواب تعفرالعدة بابلع المؤب تلتا في اسفروالذي في ذلك الباب حديث أفرمن طراق سام داكهم وفرقعة صفية تعليقا فبفي الكلام عدسند لحديث والعدد مخارجها

قول وسمعت منه وكانت زوجة ابرعم الماللادراك فنع ولعاالسماع فلاراجع الاهابة ١١ وله والعلمية وع من ذريتها مم الم فلاف الدوفق فول رشا داك رى رنهم من بني أدم عدالعيج ال قوله وقيل محازم ولكس فيرجوا و ندا الطل الدفاويل وا قوله كالأرمولهم ائتروننون فراما سنجرة بالشام١١ و قول ان نفس العقد مرج وليس فواصل الدفعالي عبروم اقول في سندالدمام احد حدثنا معقوب وقلت موابن ربراهيم بن سود عنا الاعن ابن اسحق فال در ابن سنهاب ف عروة بن النربين زينب بنت الاسلمة عن ام حبيبة بنبت الى سفين عن زميب سنبث ومحش رض المدتعا يعنهم فالت دخل على سول المدجيد المدتعالى عدروم وبوعا قد باصبوالسابة بابهام ومولفول وياللون تترفدافن فتحالبوم من روم باجرج واجوج متل موضع الرهم اه وندانص فيان العا قد عوالنبي صي الدلوال عديدهم وظام مفيق العقد كان عقد عن قد لانه سواندى بوازى فدرالدريم فانه عرض مقوالكفت علدان في المعة روايات الصحيحين ومنداحد وصامع الريدي وسن ابراه ومعنعت الانكرين الكسيبة وغيراع عقدا وحلق موطوفا عط وخل النبي صع السرفعالى عديدوم اوخرج والستيقظ وببوركل للبورجعلها مدرجته ولنسبذ العقد في تعفى الروايات الي تعفى الروارة لانيافي نسسبته ديدص العدتوا عدروم فالراوى ربابردى الفعل فعلا كابرويه فولاواللااعماد قوله والجواب أنواني ما فالرعبياض للراد الى النقويب بالتمثيل مذاهواب أخو المفاعي وقدتم تحببه الباء تعددالوا فعته فكانت وافعة حرب المهربرة رهى الدتال مذاكر رفيه مقد تسعين قبل واقعة صريف ام المؤمنين اكذار فريعقد عسفرة كالحد شرعهم لامام النووى واقتام الا تولدانا دمد الحديث بسبان صورة صاحته معينة الفوالس مكذا بالداد نفي العب البيود والنفارى وللاوائل من النونل تع الغنون الحسابة كابوستايد واعوست امد من النويد قطع وموخد الوب لبغدالذا ما معلى مودف ملايزمون ببذا عن كونم احد امبد ١١

قولم فكأنهسبن وراحب عدالصلاة والسلام اي نفاسة تجرالان فراا قولم الحق والمعلنون بالكسائر واذن الجواب لن ذلك من لعض للزمول فندة ستنى البال فلاشافي العرض اا قول وجاءفي الحديث اى سنت بهدا لحديث ١٢ و فول فلت الدنجيول في مناصاحة النافود المانجيل افول مداعجية مع فود تعالى ص عبده عبرعدالصلاة والسعام وكاهل كلوفي الذي حرم عليكم ووواق وليحكم اصل الاغيلى بارنزل الله ومن لم يكيم بالنزال لله فاولنك هرالفسون نعريزا اغاموفي مزورفسيق دسنمندالي ألافيل الا ع قول البعر سالم من مقل ع للدستواب ١٢ قوله واماديوسنفتر الاستاكلام الاعراا قول واخرج ابن ماجيعن اليكرى الماسية عن مزيدين ارون عن حادب ممدعن خالد اللالتاسع قولم عن بريرة معن صالدها عديوم المعداروح عن بوريدة بزامصغوا فان دبن تا رالصهار وابن الي موسى الاستوى التابعي رفى الدتحال منم كلاسما دبوبرده مقرا ومن من عنه بنراوا ي سندروا و ووصلفت حلفت باراً از لدنوع بزا احدالد قدفغ على للسبه ما بحر الغظيم فلبع بقيض حبوعلى على محدصي ولد تعال عدر سوم وقدعم العلاء بالرون لديتم لاحرمنه العلم الديوانعلم باروح وفه كليم عداء باروح مع ونهم عبيد الهاب إلىنبوى ولم بغي زو استدافع ملائ من العلوم وللنع دلا مداده وافاخذ جعالله تعالى عديدهم كالض عديدوركمة والكرام فاياك ال تدل وا ع قول واختلفواص تموت بوت الاوبران ولافس رجاع المسنة والجاعد الداروح

الاف نية لاتفف ولا تموت كابينا في بياة الموت فقول لقائل انها تموت انهم عاروح الطوات وافضان مروسر الفر في احتلف وعنه وها يات وفي الماكسنة فان جا يأتي الموكفرم لالقول. مسم ففلاعن سي ١١ قوله وقال لحضم بنعث الدرواح لوم الفيلز فيعظ سائحق وفلافه الجل بالنوى القابرة فلالفنع الراا قولم ولاتبعث للابوان لانهامن الدعن مواكوز عربح ومعاذ النران يكون خال دمن يوامن ماالقوال فطع ١٢ قولم وحكى عن ابن علية اللِّي ومومن المعتزرة وقدقًا عدالبرلانيا لعن في ولك اللم مل البيع والفال ١١ الحلالعائد قوله اخرج النسائي فيعشر فالنساء عن محد فالنشني الشيخ رياب ندالالنساي اليمنز الليري دون المجتين ذك فوالد في الرائل الرائد الأنساى اخرج في الكناب الطب مع الالمحت من كتا الحنوا بالنفوم في تغييل من لب فعدلاعا وي ولاطبرة ١٢ قوله وقالت اغاكان اهل كحاصلية افول اقالتيمن قبرنفسا بل راندعن رسولالله صع العدق مع وترول كاذرت الحق المحت في علم المنف ١٢ ولم عوصا الحديث في الماد الذي قدار ولاناس وكره هذا اولاي لوه وارى ارز رحمه المد تعالى كان مكيتب الابواب وببشص بها تم لمحق بها الدحاديث فوضع ندا حديث في البياض المنقرم عي قورياب اعفاء الحروانا الدو وصنو في الباض الزي لبوده والتحاج قولم فلت على الخلين سبريت في فان مات ب عالخدود نب بن اللحدة م حاز طقر ال قوله في ابعق الفيف والقرم ج ٥ صفائل وليس في تفصل شويق باز الفسافة ١٢ قول لاسينازم حواز التكنى للرص قبل ال يولدكم كيف وفيرايها م فلدف الوافع ول له ولد اوقد المديكين تنزوج الىلان ففلد عن الولد والاتوع فالقبسي نوا ما فيرلى ولقائل الالقل المكن الدبها في الصريحالد فسكون مألدا ذا بلغ فالقلت اشتهاره بها من صباه موفعه

قلقا عندم تعلم والافالابرام لغره باق لاسك وبندالفرب الدلحاق المالاوليز فلاموا في قول والحدث من اواره فلت رواهم والوداود إنزيزي علم غالداب ا قول ملفط اضب الاساء وملفظ اغيظ الدساء اول مراكسيم شيامنها ولاع عنده في تفكين باحيج الدخيث والدغيظ في لفظ واحد وم لصف غيما منها الي الا ماء بل الى بحل فاللفظ الغيط رج ع المدوم القيامة واختنا كي وفرتبو القسطلاني ١٢ قور وصد البغ من قافي القفاة اجباعة في رسالتنا في شبنشاه ١١ الحادك معد قول واخرصرابن ماجه فيرعن بعوب بجير قلت وقد اخرج التزمزي عن اسعاس عن الى مرسرة رحى للدثعالى عنم ال ولد وفال الكون فالوحذا الدسنادمنقع افل عذا بابل والذي لبداه احتمالدان زمينت مسمون جبتم وامهاجبها رخى اسرتوال عنبن مواكحق القواب ففي احدى ووابات مسلوطات حرمديس بجي انادبن ومب رضيرن عروة بن الزبران زيب بنت الي من اخرتم انام جبند السفيز اخرتها فقدح حت رنب بساعها من ام صبنه ال فدنغي فيفن افحامع الصبح من عدد والنبود حديثنا وبواليان وناشعيب فالزمرة قال الضرق عروة من در سران زميند سنة ال موصر تعدان ام صبتد سنة ال غير موتما ١٢ قوله وحواركا في صحبح سم مع درزم ي استن ابن ماديم ا قوله زسنب من حبية عن ام حبيد ع ١١ توله في رواية سفيان بين عبل طرف السباية في وسلالابهام الول فديم من سفين از عقر جده منشرة رواه مسم ارتروري وابن ماجة فقول واددى بنان فيزا فلاا منراحق ال و قولم قلت القيل الخليفة الوب اقول ميفل الدوب قتلوه بل ياجوح وماجوح فالمنهم لل كولان الرك جي منهم كاف دسيدًا على رم العداق في وجد وأخرون فالفعير في البياللوب

وفى فلنيم مياج و واجوح ١١ فولم فلت فروكزا في الخوالكفائة في البغرائزان مرزان مرا عند توازات لان القعطان سبطن وُريش ١١ قول مقالحدث عن المستروعة في خبر في كذا نقع في الفتح ١١ منظ قول مقالحدث عن المستروعة في كذا نقع في الفتح ١١ منظ قول قالت الم بن الذفي الوجلة في من من في الفتح المعوب ومرابع م مرزقر ولر الا معا

Louis Continue of the relation to the second

عاشيه كنزالعمال

کنز العال پانچیں صدی ہجری ہیں کتب ستر (صحاح ستّہ) کی کیا تالیف و تدوین کی طرف فوتا کے کام نے توجہ فرفا کی اور سب سے پہلے علامد رزین العبدری المقطی (م 2000) نے محاج ستّہ کی تمام احا دیث کوچتے کیا (بجائے سنن ابن ماجہ کے انہوں نے موطا امام مالک کی احادیث کوشا مل کیا) اور اس کا جم تر یا تھا کہ مطار و الواب کے لحاظ سے زیتیب دیا بھیر علام والواب کے لحاظ سے زیتیب دیا بھیر علام والواب کے لحاظ لے ازیت معام المور مسانید کو یکی کرکے اس کا نام جمع الجوامع و کہ الجوامع و کہ الجوامع کی ہوالواب فقہ ایک گرانقدر مالیفن ہے جس کے نامور مولفت ملار محق تقی تے علام الدین علی میں مصلم الدین جو نیوری البندی (م 2000 میں) ہیں۔ برصغ مرک منام واپ ہیں۔ برصغ مرک منام واپ ہیں۔ برصغ مرک منام واپ کے قالم حدیث مسلمان آپ کی اس تالیف پر نازال ہیں۔ یہ ایک مہبت ہی عظیم کام تھا جرآپ کے قالم سے انجام کو بہنیا .

"كزالعال كوفرى مقبوليت عاصل بهوئ اورمى دئين مابعد ميس سع بعف حضرات تے اس كا افتقار كمى كيا ہے كنز العال جاربہت ہى خيم جلدوں برستان تى خقرات بے كنز العال بيں علامہ ابن البعث كى مخقر موسوم بر " تسير الوجول ال جامع اللهول بہت كنز العال ميں علامہ ابن البعث كى مخقر موسوم بر " تسير الوجول ال جامع اللهول بہت مقبول وشہور ہے . فتا وى اور دسويں حدى ہجرى جا بعد ميں تاليف ہونے والى كتب ميں

جبال "تبیر" کا حوالہ دیا جاتا ہے اس سے مراد میں "تبیرالو صول" ہے۔
حضرت علامہ علی شقی (علی بن صام الدین) میں میں دکن (مبند) کے منہور شہر ر بریان پور میں پیدا ہوئے بحصیل علم کے بعد سے مرح میں مکہ مرکز تشریف ہے گئے اور یہاں علوم ظاہری وباطنی کی نشروا شاعت میں جد تن معروف ہوگئے اور اپنی بقید عمر معظم ہی میں گزار دی رہے ہے جی مکمعظم ہی میں وفات یا بئ۔

والمراحن المع مسك قولهض رصى الريعالى عن الامام المولف جمه في الرزيين ص وص فاعلم أن اذا ذر احديما مع غره فان صولف غالبا سرتب السما وعلى ترسيب الوفيات فبسدا رما سجين النسعيدين منفرالالا م اكتقدم اوالفياء المحدث المتاخرا اعندالانفراد فلائين من خطأ النساخ مفطا ويو عال فليتبنه ١١ صع قوله الزاز الطاسران سرائين كالبوكتوب وقددر في القاموس وتاج الووس الرا زين من المحدثين المعجمة فعلمة العبروعة وعشري المي فيهم احدى بال والادرى لم المحيعلم وراكس مذالا مام احدبن عروابي مكروالزا زفيك المستدالكراف م ولعله لابذاذا الى بي منه يقول الزاز والد توال اعلم ا م ل فول اهنيت الفيت ا قوله فيقفي المه تول فيقيض ا ما قولدان عن حابر) في النبي من ا م الم قولد كرعن البحترى الماوالبحرى متروك ا و المح قوله وا تباعيم النار من مولاء والدالصوفية الكرام وخذلة المتصوفة الليام ا مع قوله ذات شرون الخطرك تشرفها النام كاسياق ا ٥٠٠ ووفيول است اعلم تقريع على المنفى اى انقلت كان كا فرايقول انت اعلم ای وانت اعدم لوبدی منی انا علم اند مُومن وانت تفول کان کا فرا ۱۰ صهم قول وتخلفون موابه وما مختلفون ١٢

مد فولم عن عكرة فالماقدم مزالحديث موضوع باطل أراد واصغه برالطال القدر ١٢ ع عد المازيد في منوالداري الى بزيد ا مه قوله قال غراا م 90 قوله والاصبعالي زادفي ستخدقط ١١ م مم فوله (ابن النجار) كم أن ف الموض عزوه للماكم الا م الم فوله معور ألكم زاد في الرعيب مع قديد لت سياتم مسفات وعزاه لاحدوالى قوله والضياء عطس صعفه كا أي ما الابن شابين الزيادة التي في الديث موله عن سبيل بالخفلة ببعن بن موفل كمايات صلا العسكرى فالعراقة والونوسي فنطلة الحبشمها عللا ما المقادى الاول صواب البائي كما في مجامع الصغير لان البادي سيأتي ١١ فود الباطن السامع صوار الفاطر كما في صليسنن ابن لمجترى قوله الاسرالعالم سوالواقع ولنخة اصله ابن احبة لكن والسيسير اللابدي سا والسنة - وموالاظروالر آوال اعلى ا مرا توالعب عن إيسرة والى عنطس ع وله عد عن النبي والاصبها في فالرغيب كما في القول البديع والطر إلى الفياً لا تحد قولم توص على مدَّ كما الفيا الطران البرام كما في القول والأهبها ل في الترفيب و ١٢٥ وله يون على لاوج لترك بسماض فان قوله قولواللهم تتمة مزا الحرث كما في منتخبر ا تواعِف ابررة فيالفيم اعنى السدى الصغير المتم بالكذب قوله عن الابرية مزالسندجدا

قولهض وابن عاصم and for the all والم فولدورد على تعل صوابه عليه ١١ M. A. Tonia M. وابن قانع ا an eliment gar فوله عل كليم بن عمر معتال الحكم ا فوله عن الكم بن عمر مرصيل الحكيم ١١ ممل فولدلاقيل با ما القياريل الول عارض أخر غرصبيخ بولس ما يا في صبيع ا علا فوله زا ذان سوالصحيح ا مربع فولمن صريفه والدلمي والحاكم كا يأتي أنفاء مسيم فوله ولا المحسنة الا بالاستخاج ا ومحبة الناس له الآبان بخرج لهم عن شئ من بينه حلالم وبتيع موام ا عال فوله خد بحالت الصحية ١١ وعد والمرس موالاقرع بنطاب ١١ قوله قال ارجل ١١ قوله زين وذي يشين مخزج رسول ارصا المقالي عليه وهم بقبال أنا ولكم المداك ربيت معذا موفى حفظ وافى الكنابيم انقائل مرام المبنى الدنعالى عليهم وموليدوالد تعلى الما المالى عليه وموليدوالد تعلى العلما ومن طراعة البيدي وصحح الاسلا و صحيح المسلا و من طراعة البيدي وصحيح الاسلا و استنكالمتن ا قوله ه عن الربيرة والبيقي والجفال الويام قوله معب سندن الماسي المسالم الماسي الما

مرس ولدان اخدادرايم اع في الاقتضاء ١١ م ٢٢٥ قوله صمم وعن الي تعيد وسياتي بعين السياق عبذ سروانة صد لا يحالف الافي لعن الفاظ ١٢ ويدم والمركانة لاحيه كية العادية من اول الباب ال بنا في الحاس الصفي فاذل بى قولصن والزمذىءا مناسم فولدا مع الرب موالمرة زادة الماسخ ١١ والم عن المعيد فذم عن صمى ما الم قوارقيل تسعة وتسعين الكام الذي في بيل عدان نباسبة تفريم السين ١٢ قوله فقتل وضارون وتسعينا فولقرقس مائة بزايل عدان فطس الكتاب ذروا برال راب أخ قبل ملاء صلم قولهم دت صواره ١١ अराम क्रिक्स अंध्रिक्ता। ص ١١٤ قوله أنا الاسرحمة المم ومن رحمة بان جديمه والمالا الاسرحمة المم ومن رحمة بان جديمه ويهم ولدعوا فاق اسلين منبرخاصة ١٢ من وللسخة موضوعة عيران الحديث صحيح فيسر كادان يتواير اوفدا والمرعن زيرى خالم وابن الك فيمة كما في نف الرائة من بالمائمة على المحا م ٢٨٢ ولد عن التدين صبب الذي في منتخب المعرى صبت وكذا في النب قال و والم تولم معمال قولم فلت واحدكما رأبت في المسند ا معس قول لا تسويبا اى المديد الطبيد ١١

صالا فولدان بيمره والذي ويفرح معاني الأثار في نتاءان مينرد فليزه ١٢ ولدس سرع موارسرية ا مع فيلدت وعن الاسران لبس عندة الا قبله ا ما في فولمسوال سواك مكذا في كام السفرا صلا فلداداافام احدكم لييلكذا موفي اصد كام الفيفرا ولهص عن محول الذي في الماسط لعير العليم في كما السواك عن ابن عمو قال المنادى وفيدا بن لهيعة فلعل فيداختلا فالنسخ فوله اس جسر وابن ال خيشمة لندحس واحدى صفي قوله طسس ف انظر من خطأ فان لا بُوخ النسائع فاللبران ١١ فولدس عن جاسر فدلقدم من الحام الصغير وفي العرز والمفنيا المدم م مع قلدت من صديقة الذي والتبير في ا فولمن الى روع الكامى في التيسرالي روح بالحاد وسميتمبيب ١٠ قولة استيساني صواب المهلة ا قولهم عن ابن عمر لم ارمزا الحديث ول خذ الحاسط تعفيران شرح عليها والتب قولص عن ابع مم لم اره اسلم ولا فرم الستنة الا ابن ما حبة ا فم راجعت منتخد المطوع معرفوه وقال لاعن عمر وموالصواب 0 <u>4</u> قولم ومن اس عرو والنسائ " قولم لعل صوارح فليكويت اسلم قوله دن معله في سننه اكبري والاففي كميني احفظ الاول فولها كاكم في الكني وسنياتي عذيفصلته صوال من قولد قدة واحد كما في اكسان ١٦

SUL

عنع صواري وموعداله بن زيربن عاصم ١١ ما الم من واحد في سندي ال وعوا فوله دتنه اقول مراره عندن والمادت فلم بزكرام بالدروع دون قول ابن عباس رصى المه تعالى عنباء قوله عب وابن جريما في الرالمنيورا قولدعب وعبدين حميدكما في الدر المنثور ا م ١٠٥٠ قوله عن سفيان الذي تعدا حادث عن شقيق بن سلمة ١١ قوله عن الي وائل موفقيق بن المة ١٢ Tiple Man ص<u>۱۰۸</u> قولم اواطبيب معنى بل ١١ صور تولانس سوعندالنجارى كودعنه ما الم قوله ولا يؤمنا ومرمناه مرفوعا صائد والما والمنسون الدنس مره لما يألي ألفا ١٢ ما الم فيكون مده الامراى فيكول الآخ اسخا كا قوله فساء في منشية الأيون صاار تعالى عليه وم وصبعليه ا قولدحتي خشيء م ١٢٦ قوله مستنفلب الذي رأييته في د بلب وليس في رواة الستدين اسم يعلب المحالي ولاغره 1 قولهمسندال فعلبة مواكحنني قوله (ش) فلت ورواه احدوالتنجان والوداور والزمزي ١٢ صل قولمعن ابن عباس قلت ورواه ابن احتميد لل تديموا ١١ توله (خ عن اليسريرة الذي في النب رنخ عال مزالصنف لحسب وقال في شروا للجونه ا

نعروبنه في تنفظ فين المجذوم كم تقرمن الكسد ١١ كغرا في المنتخب وموالصواب١١ قوله (من ابن مر) الذي فالتبسير عدم ا كزا فالمفتخب وسوالعواب قوله (عن رعل سقط من بهنا لا افول وقدروا وسلم في معيم و موجود ومنتخدم قد प्टी कार्यं विद्रा ملا ورق م الذي في منتحده ق ف والعلميم اذلا وجد منافر م عن اكر من وو قامس من روزالذيل وقدم لاين احد ا معظمن بهنا وين كل مع صاحب البلاء تواصفا لرجك وايانا الطحاوى عن الى ذما وسوموجود في الحامط لفخر وفي منتخد الكتاب صلام قوله (دعن بن عباس) اقول الارواه عن ابن عباس عن مدارهم بن وف رواه في اوائل كما به اخبائز ١١ فوله (حم عن عالية) كسند صن كما في رشاد السارى ١٢ قدروز وفي اا ولدرصم إلى تجارع الزفيام قوله عن الى بردة مردة ١٢ ما قوله عن اسامة بن زير مرسع امرصعرالباب ١٢ صمط قوله حمط والطحارى فيشرح ماني الأثارا م 191 قوله وكان بدريا وقع في المنتخب بدويا الوا والصواب إينها ١١ مثلا قولابن جرير) افواجم اله الامام كيرا ما جرينا عليه في كنيم كو مو وافضاص الكبرى وغرع العادالنجعة وكأن تقعوده رحدار تعالى ان بيبية لامتناييا القامرين

والاتصال البدائية واحدث موجود في صحياتهاري من ابرسيرة رهاد تالى عز بعيل الفظ مزادة ولاطيرة ولالممة ولاصفر لعدقوله ولاعددى ا واجوابان الخزوتيع اللفظ فلاجل التفال خ عدار ارقام ليزوبهما وساتى عروه الد لفظر في العدوي ص 194 م م 197 قوله (ك يقق عن عائشة) والام الطحاوي وابن جرير ا م 194 قوله (صم نعن ابن معود) معل صوابه مت المترمزى الظر اكتبناه عالم مت متعجب 18 100 NS م 199 فوله وظارت و الذي رأتيه في غيرز الكتماب ظارت منا نتقة في السماء ونتقه في الدين ا موشر يخمعاني الآنا بالعام الطحادى في سندام احد م ٢٠٠٠ تولد (١٠عن انس الذي في المنتخب عد وسوالصواب ١١ जमम हिर्द्धारेट हरहरिति हैं। قوله في المواعظ وفي صبت إذ امسكم عنده منشرة قال ستمنهم ا مير قول (كر) وابن عبدالبكاسياتى ا قوله (كر) ورواه الدارى عنه وعن صحابين أفرين ا ما تولابن عبدلس وابن عاس كامراا ज्य हिर्द्य ने वीदिश صابه فلم الوصن اىعلى ماله تا وجبه ا مامل فولد (كر) والوارى ا صماع قوله الجرى والدارى الاقوله الاان كال في ا و و المانيك فيه مقط بفرمالدا والم قوله في على اا

اكليالياق

قولدان تحبك عيبك ١١ مر الم فول ق في الدلائل وابونعيم كما في كالفر الكرى ما الله عما صل فولدافرب كاخ لاب وام وأخرلاب، قود نقاتميم صوار انشاءاند تنال بعاقله مع معادهم مراعليه الماق ملك हें हैंगी हैं। مك قوله هق والكاكم ما في الر إلىنتور صيا صل قولم ان ارص المعن ان الرص سرتم اخوه لاب وام لالقوه لابيم ا قوله حبل المال لانه جع القرا بنين من جمته الاب والام فكان كالاح لاب وام يحجيب الاخ لاب نذا ما ظهران في توجيع بنم رأيت التصريح به في دوان للداري قال فانزله مبنزلة الاخمزالابدلام م الدور عدى والدارى ا قوله مالع عبص والوارىءا हरिका नार्रिशा و قوله فال اوعرا ارلعبة اقوال وتخامس قوال بن سعود صفى الدفى عندا فولم وفال زير وموقول الفاروق بقى الدنوال عدم ١١ فوله وعال ابن عماس وسروول الصدلي وائمتنا رضي الدنعال عنهما ص<u>11 قولد منتى مشتى ولراجع ال</u> مه و قوله الرجل الم الفي المالي صبع فوله ص زادخ الدر للنشورابن جرير وقال مرل الشاشي الساجي ا

فولم الكلالة في ابن جريروالد المنتور سبليث لفظ الكلالة ١٢ مس قوله بدى الاولى لموالل ما قوله والمناخية واقعة كرالاوا قواروالثا لذي منطوتستحامنها والقامحرة ا قوله والرابعة عماءعما فتنة شارا والرجال و من قوله لم المن الذي والعسفلاني ١١ قوله وسنده حسن قلت احدث في صحيع سم اتم من مذا ١٢ صره فله فإلاشال فلت سجن الم بلم والصحمين ١٢. مسمولا قولهش وانداري صابع ا ما على قولد تصاصا جرادين تعوصاً حرّادين اى فيرسون انماس نيا بهم ويتبيونها والجرد اخذات عزائش حرفاوعسفا ما فولمن امترقد صالدتا عليولم ا قور الا خلاف م مقير أتنان لا بنولم يبق الا تنان لا سخال البكون امرياع خلاف بن السنة لان سوا و ناموالاعظم اليوم القيامة ١٢ ملك قوله يزون آخريم لفظ ف لا سرالون يخرجون حتى يحرح آخريم مع سيم الدجال والطابر منبع قواد فعنس المان جبري على على أن تواضع منهضع الدتن العبرولم واغاذاك قوة قابر ومة ظرفه وعظم استعداده ملتجليا فالعظم يحليه صع الدثمال عليه ولم وقد أستى يديد المدتعال عليه ومم صاحبه الصديق الكررض الدفعال عنداذ رك قوما فوقاءالاكسلام يفركن الفوان وببكون فقال كمناكنا غمضت للقارب فقد عبرا بقسوة عن القوة ا م الما قُلِكُ عَن الرَّبِهِ إِنَّ الرُّن الرَّادة كُرِّح أَجُرًا

ما قولم عن عمد الفي الدالمنتورها قوله عن ع الذي في التي عن ابن عراا قولم وعن استورد النرى في التيبروعن المسور وسالصواب ا قوله عن ابن عرالذي في التب عن عرا قوله عن اسع مكذا في الد المنتوري صرا فولم عن الالفقيل صوار الالطفيلا قوله وجبرين مطحم صوابين ما المورا فول خطار المواري نشين رفي الديقال عنها ١٢ قولهاسو المسقى مولك من الريحا سنين رصى الدنوال عنهاء فولد ماسعو من بهنا جوالسوأل الزسراء رفني الدفوال عنها وا قوله والماك خطاما للزبراء رصى المرتبعالى عندا قوله والماكروع احسان رصى الدتعالى عنهاءا हिर दर्गातिक अर्थितित्वा صعا قول ما في الوصير عن االفظ في حفظي بابي والد فالي اعلم ١٢ قوله فانمسوس صوا فخشوشن اوشدمرا ما الم فيله الوحد الوقعاده الس صديقة الورافع الم عمد الواليسر زيادين بن القرد عروس العاص عارين إسرائن عماعس حذلفيه الوريره جابري عرة طامري عدام ابوالم مة كوسن الك ابن مور ابن عر زبدين اوفي عروين ميمون الالفر النومواسرا صمم قولة سوالعني المكر صوار لهني اليكر ١١.

قوله عن عداله بن عقيل صواب عدالله بن هيد بن عقيل كما في الاكتفاه عد م 199 قول تخ طب وعزاه في العواعق له في الا مبا المفرد ا مع بر تولدار حوسل في القواعق سلعب ١٢ م ٢٠٤ قوله عد عن ابن عباس وعزاه في عمر الدولابن عار ؟! ويه و توريشل في عوم المرية فيكوفون كا فليل رها وكل في ا و 192 ولدفان كل شي تعاصوارفان كل بني ١١ صربع قوله وسنده صن ورواد عنه طب كمانقدم صالا قوله حد تنا الحسن بن على ورواه الوفعيم والبيعيني عن إيالم مة البابلي ن الديقالي عنه عن منام ب العاص رحى المدتعال عنه منع عفر النافيد زياده خسست بقياومراسا وانها لوط واسحق واوقوب والمعسل والوسف عليه الصلاة والسلام واحتلاف في اون موى عليه العلاة والسلام وفي حلية واويليالفي لا ذوا سام وقدوكره لطوله في الخصائص الما 11 م ٢٠٠٠ قوله قا القاضي موا وزن زكراي صبيع فولد في العبل صوابه في ارابع ١١ ومع قولد من المنافقين طالب لالقبلي، فود واستطالس لا تدخل في الصلاة ١٠ والقيام المره فان الله فتله ا وصابع توالى وظاعته والقيام مامره فتله ا ذو لا ذلك مهان عليه ضلع قميص كان السه تعالى السبب وكان الماس سريدون نزع ومان ضعلة تفنفر عليه ولاتعدوه برانا الينا في مزامع افنل كما فنكر صياله تالى عنها مدا معنى ندا اكل القرشي" قوله حمى طلحة رضي الدنغال عنه ١١ قوله عن الياحبرة صوابر ولي نصرت المون والمحبث

قوله جداومبر صوارحا براوحوسروا كدبث في الادب هودها و ص فولم مرعولي فور موام مرعولي ا صري قوله قال قال على بن الوطالب الذي في منتي قاقال ل على الفريا हिरम्पावर कर्नात्रमं हुं मंदरमे विकट्या ص<u>وه</u> قوله الى قبرعبدالمة بن عرو تم اله العالم الكامل العارف الجاسع سيرى عليا المتفي وجني فرانسيس مابن عروبن العاس الباقي لعبرسول البضائد تفالى عليدوهم وسراط بالمراوالد حاسرهني مهتمالعنما صب قوله عبدالدين الى مكان سائع ادخال العين في المفائل العمام في الدفعا عنع وغفرال لنبي المسلمين ١٢ صلك قوله فاسلموا اى لونفاقا فحاديمة لدواله بن آمنوا ١٢ صراا قوله وجاه صوارحاء بالمهلة ا قورالدملي سيق من طب ابن منت ها صلا قوله وقال في الحزاد ابد ا والمراعق والنام والمردوم في الفرا صب فولمم والولع وابن جبروابن المنذروابي ردويها فولدك وصح ا قوله فالبعث وابن عباكرا قوله عن ابن عمامي وابن مردويد نبدواه ١٢ صلاي فولد كيف انتم صوار انعم بالعين لوالنون ١٢ فولدارلعين صوارارلون كذلك في احدث مع بر قوله لوادى قوم كنتم الموالم ١١

فوله خفراء فاصاكم اا مراكم فولد (ه عن انس وباني عن ع صوار) ١ صياع قوله ومضرا عااقول قالواما رسوالدلس رسوة من معز قال اغا الخ كا ممال قوله حتى عاء صوابه حاء المهلة كما في محيط العجار من حول وفكم ١٠ قولدوابن مندة والدملي كمالقذم صلال ١٢ Holo stadio قولداس عساكر والعاكم على الفيري القواعق صعيل ا قدعب بالامولاعن جام برواية كالكديث ١٣٩ وا ١٣٩ مالا قولمنان رابطوافهمنان اوزهاك वारी हिर्वाहेकी वर्गान्वाव एको صريم فولد وعرضه الذى فى الدائمنغور ارص الالف وسوالصواب نشاداله تعالى ١٠ و ٢٢١٠ قوله بالبنة كين الانضاروقال نبا لامراة حزة رضي الدنوال عنها كما يا تي اول الم פרסי בנגנים ועוניתי שפיו قوله يومئيز مواوية كان نزا التحديث من عبار بن عروض الد تعالى عنها في امرة موية. رضى المد نن اعدم فعلا حدث ان امير كوئين لصيلي بابنا س الد احد الحصار بل يكون ذلك فهارة موية قالاء مالك تور اوسمع كلاى وسوالحفر عد الصلاة والسلام ا والما تولد من تحت للخارة ما بعنين وهوابه بالنون كما باتى ١٢ قوله (كر) ورواه سخواه ابن طريسر في سورة الا بياء

و قد روى احدث مسلم عند في صحيروالروزي وابن ماجة والامام احدم ع فقفى وزيادة ١٢ صريه قول نغتها صواب كما فيكف الرعاع صف فغننها فقال ١٢ فولم عن الوب صوابعن ابي الوب كما في كف ارعاع مان ا صريهم قوله الزمارة (خطعنى) اسقطانباسغ مزاوجل اكترمن واحدا ١١ فوله بمبلها قط نفله عن مراالكتاب في شرح سفرالسعادة فوزاه للدارقطني والدملمي فلعله معوقط مزا ولوافقه الزفى كعذارعاع نقل احديث الدحدما ولم يور لفطة قط ككن مرين الالدملي الشي آخران حجل محدث عن آبنا عاس قوله الديلي سقط ورالعمالي وموال مفياله تعاعبه كما في القاصد ك ند قال الزحه الدليمي فرويت لمتهن على تناعر ولا غفرة عن اس بر ووعا ولالصح كما واله ويما في فول من موارض كما تفذم في الصفحة الماصنية ١١ ولد وان حلة صواب عن حازم بنجيدة كما فالميزان ١١ قوله ولكنتر كيسراا صفيه ومانشباب فعاصوابه بتباب اذكاكل ملتؤلين كسياق اكعلام بل افالاء موالسني صالداقال عليدوم ا غم وصبته كما فيمة في منتنى المفرى ١١ الحلالتامو ص ١٤ قوله والانتفاع الذي في فرألك بن له و الا فتناع ا صيمع فولد فسلموا موصواب فسموا الحقولوالبهامه ولايبعدان مكون ما لفذم الفيا فليستم وفسموا لونده كدبن لبي ا ولانتريق منديان ١٢ قوله ونفتر بي كوسند ا

قولم في الطريق اى الزمول الطريق ا صه قوله رت عن حابر) سي عنده فيا رؤيت الا ذكر شوت واحدوا فتفر ذكر عن المنوي مامع والما والما والما أو العامة الأثبة عن ابن عدى وابن عام عنه ا م ٢٥١ قولد (نعن الي سريرة) الذي في التيسيرت وموصوا بالشك فالذي الحام ولم ص وله عدى حيد وابن اي شية كما في الرالندور ١١ م ٢٥٠٠ قوله او نبصف دنيار الزيفي دما فليمس بنعف ديناراده ١٠ قوله (دعن ابن عماس) لغي موعندن مط لغي موسن تصيف ولا ص قوله (د تن ماره لا بي داورص علا ولاسنائ صلك نع موعندت صك ما توله عندولك مول للفطة عن كما تدل عليه الاحاديث السالقة وماذكر الولف في أخ प्राप्त केरिक्की भारतमंगी प्रविद्यात्री مالا فوله وابن جريرقطق وابن الاحاتم ا مهم توایخسین دینارا کذام فرمننی فرای والذی فرمنن الداری صرال فامره ان سيصعن مخب وينار ومكذا ذكره في الرقاة حمس ونيار وفيرس آمز عندال داود المفقع منابعيد المنافية فالنيخ التلفة فالذي وقع مهناعيد عداء قوردص الداري ١١ م ولوال محد العالم فعالمال وما 11 it it is The فرا زولك المسيت الم افتيت به زميني بني الدتعالى عنبا

اصابه في معرفية الصحابه

کتاب کاتعادت: داصابہ فی عرفت السحابہ اصحاب رمول صلی النہ علہ وسلم کے راجہ والی برایک بہت ہی جائع اوضی کی ب چار عبدوں میں ہے۔ اس کی نالیف سے قبل تعیری حدی ہجری ہیں اللم الوعبداللہ محد بن سعد الزہری نے خاص صحابہ کے حالات پر ایک ضحیم کتا ب مرتب کی تھی جو طبقات ابن سعد کے نام سے مشہور ہے۔ ابن سخد کے بعد با نجویں حدی ہجری میں حافظ اللم ابوعم کوسف بن عبدالبر اندلسی نے اس موجنوع پر ایک بہت ہی ضخیم کتا ب الاستیحاب '' کے نام سے مرتب کی سالویں حدی ہجری میں علامہ ابن الشیر نے اسدالغا بہ فی معرفت الصحاب '' تالیف کی ۔ نویں حدی ہجری میں اصابہ فی معرفت الصحابہ مرتب ہوئی جب میں میں ان تینوں فدکورہ کتب کے بنیادی نکات یا مواد کو جمع کر دیا گیا ہے۔ یہی سبب عبی میں اس تینوں فدکورہ کتب کے بنیادی نکات یا مواد کو جمع کر دیا گیا ہے۔ یہی سبب کر یہ چارہ خواصفی جبد دن پر شتمل ہے۔

محدث کا لقادف: - اما به فی معرفة العها به کے مولف قلار شہیر وافظ احدین علی معرفت العها به کے مولف قلار شہیر وافظ احدین علی می محدالمنانی جومسقلانی شافعی ہیں ، علامہ ہجومسقلانی الوالفعنل شہاب الدین احدین علی بن محدالمنانی العسقلانی المصری (ست محدث فقیہ اور کیٹر التھا بیف صاحب نظم کھے ۔ جو محداب نے ستھ میں انتقال کیا اس یسے آپ کا مثمار نویں مهدی ہجری کے مفاظ و محدث میں اور فاضلوں میں کیا گیا ہے ۔ آپ کی شہرت کا فاص موجب آپ کی بعض کے مفاظ و محدث میں انتقال کیا اس یسے آپ کی بعض میں متماری (مشرح بخاری) محد مقال محد بیں ۔ ان تم مقالیون میں فتح الباری شرح بخاری ، ہدی الساری (مشرح بخاری) متماری المتماری (مشرح بخاری) متماری المتماری (مشرح بخاری) متماری المتماری (مشرح بخاری) متماری المتماری المتما

اما احدرصنان آب كي اسي منهود اليف مراصاب في معرفة الصحاب يرها شير تحريفرمايا

على ولفيلى على سول مهم قوله على لماز واقسام فالاول صحة الرواية والثالى فغض والنالث الوجه الأحز سوي ارواية للونه أمر وكافرالا يؤمرون الاصحابا وكويه مكسا ارطائفه الوالف إيا اسعم فيحياة النبصيع الدتعالى عليدوهم ولا ورالقاسر حيث لنبال الحافظ مع وجوده عند الحدثين ا م ك قول احدادة قد الوداع بل عليم اسلموا فيلما وسيدوع كما إلى صياك، وبيت قول معوالا سرد بن اللختري اقول مكن ذكر في الكامل جرية ف 19 عن التسترار فتل يوم حجل فذا حطام حل ا والم عنى إلذى في الدى في الدى في المدى عن صدقه بن ليلة حدثني موني بن تعلبة الما زنه والحي بعير قال عدثني الاعيثر الازن من أن أو تولي صحندة واعوذ بالدائكون صحابا فقد ذكر في الكامل جرم جران الني ما وضوام دج ام المونغن صدر الدفعالي على تعليها الكرفيم وعليها وبأرك وسلم جاء المذكور فاطلع في البوج فقالت أليك بعنك السه فقال والدماري الاحراء فقالت له شك الرستر روقطع بدك والمروعور بك فقتل بالبقرة وسلب وقطعت بي وي عربايا في حزت من خرازت الازد او ۱۲ من المنت را موفارزانی جرمام ا منال توله وسنى رسولام تاق الدساد مع زادات في ساريه ١٠

مرسمور قوله احدين معبفر احدين محث لذكر في شزالعال ج عن العط واز البني عن المه أن في تغريم متدقه ع شوه ومركره في المنتخب الاتؤمن من الفلط واله تعاليا علمًا والمام وليتفرهم لتفريم الفاء مراوا وليعمنك تفحك ملبل قوله وجوم صوابه هيرهم بالمالء قورمعدة وبالى في المارهدم تأسعود ١٢ ما والم وصيفها وضيعاء والما فوله بقال ان لابيه افول بكولائد كما ورفى نزانعال جرا صافعا وان ابنى صلى الدتوالي عليه ومم سنوره وعلمه سورة الاخلاص ١٢ مميد قوله فرجع مرجع اا والمبنع توله في ترحبة بزا اخطأ فاحن منهم نشامن استشراك الاسمين ا تولم عن على بن بريم الحديث في تفسر كابن مربروالمنوى الطريق المركورا कार क्षिक की कार्या । قوله فانظاسر أي الواضح الحلي النبتن الذي لا مكن عنره ١٢ مرام قوارم وم ١١ معلي قولين استضمامة ١٢ صريمه فول المديث مذار وفاف سكائل من الحامع الكبير مزانول ا منهم ورنسا فقوم كاندارا دوار تعالى اعلم تخواج الزين كان بقال بم القراء ١٠ والمه والمروس وبين وبير وركا وط والتغرب جبيرين نفيرين مالك المعزى وقال تعر جليل من النائية محفوم الابه صحة فكاز سوط وفدا لافي عبدع اهما قوله في جد الكندى انا تقدم جد الكندى ولم نيقدم وكرالفوق ولا يديم إصلا ١٢

معيس ترار افضل انماس ابتلفقراد والمساكين كعفرة حوده رفني المقال عند لفيره مالجده ١٢ والنم في الرلاس ا قور واخرى اخرص معاذين المنين في روائد مندم يرد كمافراللا لي معنا ا قوله منفوین دنیار انزی می الله ل معنا منفوی دنیار کا و و و فرا مرست وس قلت وامردوا بن انجزى في الموننوعات ١١ م ٥٥٠ ووله وشهر محمل واحت الكامل فنقل عن الاحتران الطبري جما اعتبرل عن الزمير 160415A م من مول في مفر السبح الذي رأيت في منداح مقدم المسجد ا فوله ونفل عن معفل بالعلم ذكره السبعي في الروس كما نفل الزرقاني ج ع ١٥٥٥ وقد ماسته الضا في كخصا عن الكبرى لا الم السيولمي فراجعها ١٢ و فوله قلت سيال قلت لم أيث في الكرار الشيخ يعول عليه؟! و الم تولد خذ لما عد ملها ١٢ والم قور اللان والكون الذي في العصر اليرنيا في كما بالفنن اخران رسول لد في الفالي عيرتم ما مركان الان تقوم اساعة بحدث ولعيس فيد لفظ مكان ا صلاحه ولمذكرس قال وياتى تم معافظ ان في ذكره في النهامة وقفة عندى ا فوله الاواحد اقول نرا الاستناغير سروف في تقياح ولامحذوظ وموضاهد لنفل فران الونزلقد رصى الله عن موسنين فلاتعبوبه فتثبت ا ع <u> المورد من الما المول المول المول المول المولى المولى المولى المورد المورد المولى المورد المولى المورد المولى المورد المولى المورد المورد المولى المورد المولى المورد المولى المورد المولى المورد المورد المولى المورد المولى المورد المولى المورد المولى المورد المورد المولى المورد </u> نثبت عبره فلك تعروه برا صل قوله وغيرا كال فيم وله لفظ طب طبل مركورة سنى الكرزج و صلا

و ١٠٥ ور ترف عين شرق عين لقبته كما في طام النفرا و المراد الما الم الم الم الم الم الذي مرضم الخط بنا وزم وفي التقريب فعال مات مضبيدا بالسم اهروقال بن تجمى نقرب العماعق بموترم موعا مضيدا حزم غروا مع د من المتعقد من كقتادة والي مرين حفي والمتاخرين كالرين الواقي في مقرية شرح النوب ا معلى قوله منظرا كان اوجع ببنا خطامن الناسخ والذي في تمومب اللدنية فنظر في المهال عبد وبديد ويوفئ م فرارات اوجع لقليمنه قولم من عديث اليرسرة وغرا الحدث واد عام وجميدة والزارد الطراني قال فيلفنح إسفا دفيه ننعف كخاا صري قوله الدافع انعده وال المار لقنعيفه عرق أ المم قول فينق سندواحده يها من فولدالي رافع ذاك النعيف، صمم م قوله خالد بن الوليرال نصابي + قلت الذي في اتكامل جرى وبيا فقيل فيها مع على من المهاجرين خالدين الوليدول فيحيداه ١٢ والماجي الناجي لازمن بن اجتما صد قوله لوم كل مع ام الومنين كما نظرين الكامل ا م م م و الرسع عا خلف في كما يال في الرحمة لوج ا ص المحمد قوله الوافعيتم في اجابة الفياخلف شرير كما بالى في الكني ١١ صميم قوله فالقلب بول بهناسط واصله النفث في اللب والقاستواني بوايا ما م م قوله والى كون بوالا تى ذكره صافع ١٠ والما قوله ابن جهضم موا بوكسن على بن عبداله بن جهضم العوفي رحمة العرقالي عليه أو النرسبي عير عاوته في مميزان فظال روى عن أيكسن على بن البرسم عمة القطال

والمعدن عنمان الادى والخلدى وطعيفتهم توفي سالم ا عدم وقال مرزمان اخرج البيدقي وابوسور في ترف المعطفة قال المرزبان الخرا قوله موات موالي ١١ قوله نم احزال اخزال ا قولة فركست فوكبت اخبته نين نينسياح تحف بعلى كلات ١٢ قول في الدلا على وابن سنت رضاً ما مدل عليه ما في وعده ١٠ قولالذالمعجة من والسمناء م الم قولم عن اسيم منوات بن سالم ا قوله عن صرة سائي نوات ١٠ ماه و قور اورده البخاري اي في غير تسحيح لان خالد بن عين وعمر ن شعيب سراحد سنا من رطال صحیح والفا سران المراد اورده فی تاریخم ا والمواري المرود في المريدي الميه قول وسياني زيرين كعب رحم المه فلم سرد في زير عد قوله زيدي كعب في دريدين للممك فوله عدوه على عدوة فلت ومن الورمن لعين صداقيه على عدود والكان على غرد منها والما فورواسلم في زمن اليمر قلت فعلى نزكان سيبغي توليه الالعشم الثالث والم والوعم والنائي في الكؤنفهم في الربيع بن زبادي ما الما الما الما الما الما الما المواقدي كان رفاعة وفد على النبي بيدامه تعالى عليه وسعم في اس من قور قبل خروجه الي خير فاسلموا وعقدلم عاقوم رزفاني ج المصم दे हुई दिर शहरा طدياله للل قول جبم من قنم وسياتي في طرن بال

والم فوله الملائكية مشبور والعاب انه صعاله تعالى عليه ولم مرل لبهم فكان بنبغي ذاره وذرمن عود اسمين الملكة ١١ موه قوریسی سیجی من قوله افظ زير اقول الذي في في الكن عمد بنن لطبع الفريم والطبع المديم الطبع وطبيع مصرع فاست الزرقال اعتران جديم زيراالخ ا م فول محدن مين مرج الما محديث من ال قوله حسن سعلى بن الاللب ا صن قوله ورواه عبدالرسم الذي في الله إلى دعن من سياق الخطيب عبدار من بالرهيم ا فولم وليطريق اخرى وفعلناطرقه في حزاء المه عدوه ١٢ سيم قولداستخافير استلحقين ص٥٠١ قولد اخرجه تونس قلت والترمذي في شما كله م معتلا توله بولحصين ريفان انظامراب تصحف من لقيم فاله كما يأني فيفتان مقان من لقيما قوله رجلاسركم الذي فيالز قاني من إن شابين ابغوني مكم عاشرا اعقدتكم بواي فدخل كلحة بن عبيدالم فوقد لهم لواء ا حجل شوائم استة فهوالي سوم كذلك تخ جرم صل وقدم في الكتاب في بشرين الحارف صفيدًا صل قول وغرهم منهموة كا فالنسائي 11 36 36 19 190 صناع قور اوانغامری ما آن فی مالک اول ذاکر الزی ما آن فی مارس عفره فان الا آن است مهم است می الدی مان می الدی است می الدی الت می الت الت می الت می

م مع قور اللين نافيه ماس قولد دادراك اى باربان ولذا قال فراسقر ببخورم ولذاعده في القدافتالث ال مرائع قوله في مدور السعين الذي في تفريد في حدود الما نين ١٢ صلي قورمن طريق زيرس الشنخير صوار بزيد كافي المسندج ١٣ ١٥ ١١٠ ومويزير بن عبدالمين الشخ لنسب ليره ١٢ وملا قولدان بولاء تعلى بناسقطا والذى فوالزقانى جرم و ١٤٩ برواية ابن الى خدا مدوالزميرين لكان عن سعالني صالدتنال عليهوم عازح المسفين في ست ام مستروالوسفين بقولاله شركتك فشركتك الوب ولم نيط لورنام ولاقر الوومع صيالمة قال عليوم مفيحك ويقول انت تقول زايا الا حنظمة اهما قول تركنك عن جحال وجواب ١١ قولدان انتظمت العبرا صناه ولدوروي بن مندة والخطيب كافي الميزان ؟ ما و ولسلمة مسلمة الفرى ١٢ م<u>الا قور العاقب العراني صولي النجراني ا</u> ما الما والمعبرالدين احد افول احداد بل دواه احداث فالمسند حد فتنا ودن الي كم المقدمي ثنا الوموز التراء ثني بسرقة من فلسياته ١٢ قول ذايترالاستسعاب افي منن موالقواب अर दिर में है। में कराम में हे के कि करामा صالع قولم الفي الف بذا موالفي نظرال شان عبدوله وعظمة ١١

مالك قول ذكره في ترحية الحياس الفزاري جراص النكان قدادرك النبي صع الموقالي عليه وسم ورف حدثياً فيه ذكرانيان احباب البني صع الدقال عليه واسلامه رواه البغيي تنب لم عبد الله بن حاحب بن عامر بن المنتفق العقيل العامري او الاسود العامرى روى الوكرين الكشية عن الاسود العامرى عن ابيه تعالى عليت مع رسول لدصع الدتوالي عليه وهم الفي فلماسد الخرف ورفع يديه ودعا احديث فا تكان عدالمدين حاجب مذابو المذكر في ترحمة الحاب مقطماقال لافط في التقريب في مزاله مجهول والافلاحل رواية ابن خيبة كان بحب ان يذكر عبداليه بن حاجب العامرى في القسم الرابع تنبيها على از نسي صحابيا ولم يذكر في شئ من الاقسام الثلثة العجبة فليحررواله تعالى علم ما توله من ارضاعة تقدم وسياتي القسم الثالث تقلاء والمك قولدوابن ابيعاصم والطحاوى في ما خيال ثار في المن بين القبور بالنعال الما وافطه كبنده ايمجين ليقوب الانفيارى عن محدين اسمعيل قال قيل تعبداله بن إلى صبته ماتذكر من رمول المه صع المرتفالي عليموهم قال اليت رسول الدفسية الرقعالي عليه وملم صلى فيعليهما والعصر تواصيا بالحق وتواصيا بالصبراء ص عن قول فقلت استفف وفي شائل الزيذى ابنه قال فغرائد كل يارسول الدقال ولك ١٢ قوله الخاتم فالتفسته فوجرته نيم على ١٢ صيمه قول وموغيرعداله حزم برافظ فالتقريب في علقة ١٢ مان قولمها آی خذ ۱۱ وكاله قوله قلت تممن فذكر فيه سقط نفي احديث لعبي قال عرقلت تمن فعد رمبا فسكت

فافة الكحلني فأخرم ا و معقر الوداور ولفول منرم كافظ في القريب في علقه: ١٢ قول ولا نيبة تعلى وابه منفيله ١٢ قوله سوعبالدين سنان واخناره الخافظ في التقريب ومرض كون ابيم عباله بن عروا و معدالم و الذي أن صبال ابن العوف ال ممم قوله في ترجيه الحرف بل في ترحمه بشرين الحارث ع 19 فوله والوالطعنيل بن قال فالمرفاة روى عند الوكر وعرو وعثمن وعلى ١٢ م مع واخرج الرفرى قلت بل موق العصمين كما والمنكوة فبين من المني ١٢ م<u>طه قوله الاختلاف في اسم ابي</u>ه افواعبد الله الزدقي بورفاعة بن رافع الزرقي ميل عليه افي سنداور جرم اول صبيع ١١ مال قول الوعاقمة الراج كما حريحافظ في لتوبيب وجنح البه بهنا في عبدالم بن عمروان والدعلقة عدالدين سنان والابن عرو فوالدكرى قولة تفتم تفذم صلف أن في والدعاعمة خلافا فيل عبدالد بن عروقيل عبدالدس ان صرام فولد الوعبدالدسي الذي في المنتخب وشي غرامنا ري فليحرا قوله عن عداله الكرسر الذي في المنتخب عداله الكديرين الى طلاسته بن عرفيار بن معارف بن مالك محرسي في منارى عن ابسيمن حدى الى طلاسة عن عد محبار गं शिक्तं के के विश्वास्त्र تولدان ابن عبر تحبيار لفظ ابن من زادة الناخ فان الزحمة لعبد تحبار وقدذكر فيمننخب كنزالعال جره صواع على المواب ١٢ قولدان يعينني الذي في المنتخب لينيني وسلية قوله والترمذي في ماموم ١١

قولمن الك بن يجام كمذا بوفي خنا الزمزي الك بن نجام قال في التقريب معز وتقال بصحبته المنها الكتاب فقد كرونيه نوااللفظ في بزين الوقيقين فكتب في كل موض مالك بن عامر واله تعالى اعلم ا صبي على والم رواية شركم الصوار بسترين بركما تقدّم وكذا بو فالزندى ١٢ وه و توليفيه المفلير عن خالد عن ابن عباس والماسوعية عن ابن عالن ١٢ قوله قلت لاحدين طابرين حنبلا قوله عن طليعن الناسية قوله عن القلالة عن طالدعن اس عماس ا قولم اخرج الرمذى افول الذي في في الرفزي عن الوب عن الى فلاج عن ابن عمامي وقال في افره وفرور وابن الى قلابة وابن عباس رعبلا ضاق رواية قيادة عن القلائد ग्रं के प्रमाण करी हैं। قوله واحد الوقال ابن الجزى في العلى فقررواه احدى سنده باسنادك فاق با سناده الاعباله بن احدالا م قال صدتني ابقال ما عبدالزاق اموعن الوسعن ال فلاية عن ابن عاس ان الني صاامه فال عليه وم فذره والجل فيوروس عنر الترمذي واحدطها والدفال اعدا قوله عن توبان فنست اخ حدالبزار كما في افعالف ا تولدوا ما رواية الى سلام موالراوى الدخر عن ابن عاكش الزائد بنيم ومين النبي صع الرفعالى عديوم ماكا ومعاذبن حبل كما تعذم من رواية ابن خزعية والزمزى ١٢ والمعنو المولق من على المراقطي كما تقدم في العلل الم المعفو المحفوظ ان حالم بن اللجلا رواه عن عدارهن المسموين سول رهن الدفوال عدروسم انما رواه عن ماك بن عام عن معاذاه ١١

قوله عن عدور ون بن عائن عن النبي صع اله عليه وسعم ا فوله عن معاذ عن النبي صعائد تعالى عليه ولم ال قولالهاى سوالعميم فوله الاكفر موالعوار اا ما ١٠١٠ قوله وقد الترت الألك اقول قردكر في العمادلة صلك ونقل عن إبن الكلبي الماني صع الدفال عبر وم غارم فسماه عدام وسيركره لواسط الفيا فلاادري ماحني مذا الاستبعاد باالاان سريدم تائير مقال بن الكبي صحية العقل كوز ضعيفا فيال نفل ا صل قوله في عبدالمبن كعب لم لسبق فرالا نه ياتى في عبديم فان النبي مع الدتعالى عديم ع قول سوالعاقب لفذم وه الله فأكرالسير ا قوله الزمزي ف ونتم اسم عرامطلب، صلب قوله النعوى وانتارال تقومة الطلب كما يأتي فيسرا قوله وصوب بطبراني قلت مكن الحافظ فغراشار في التقرب الديفنونيف وفقال عبد مطلب وس بن رسية بن الحارث بن عدمطلب صحافيكن الشام ويفال المعمطلب تم رأينه ورو فالميروانمارا لمتضوع الاول فقال المطلب ابن الارت بن عالمطلب مرام و صحابی قبران عبر طلب تقدم اهر واله تعالی علم ا ما الما ما منتبد المحد قلت مرفاحيد زيرسيوه مراء م الله قول و مشهر صفين وكذا الجل كما يُطرين الكامل ج ٢ هـ 19 ١١ ما ١١١ قور اسندالضعف بلساقط رواه عدارزاق عن بي بن العلمادري الوضع عن البر بن نمير شروك متهم وسيالي في عروس قرة فان غرا الحديث متم قد صديث عرو عند عبر الآنا

المام فول الزمير بن عار الغيامة التفدير ما و المامد فل الحدها وج لاما بدة الى البياض ا جلك البع قولة نقدم تعدينيرال علقمة بن الاعواكسي الي الاعوراك لم يزرُخ لدود كرعن يول بن بميرعلقمة بن الاعور بن قطبة وموى العندالنسب فالماعلم ما ٢١١ قوله لا العلوالفي المرصوار إستى ١٢ والم قولمنتقة صوابستية كما في سرقا بنشام ا مال قوله عليطلب واليان لقول لاالم الاالد كذاالسلم في بح وللبخارى في جمائز وفي المغازى ال م<u>٢١٥ وله ونبورس افول وصل العقيل وتمام في فوائره وابن عساكر عن ابن عماس وفي الديثالي</u> عنبا كما في كنزانعال ا وله الميل على سلام انابل عد ابن افعلت افعلت الافان لك حاد بولاغ الفعل بذا القدر الفياء م ٢١٨ قوله عن الحسين برعلى مو صوابه عن على فان الحسين روني اريفال عنه لم مررك اما مالد عميره واناولد ورموته لسنن و موله فرشبت ينب الم م <u>040</u> قوله وانه محير بجيرا من المنامني تسامني المامني ال Me of the war of the Colon of the Hand قوله لم تحفظ عن الني صعى الم تعالى عليه ولم ا موله عن امه عن ابدله بدليا ا أي من الدلالهم منافع ساع مل ملايا

المن قول وفي المعدمين اقول والانجارى في تقصير الصلاة تعليقا من طراق سام و فرالعرة وفي الجبار البرعة السيروصلا من طراق اسد وليس فيد في كوافع النكفة ذكر رجوع ابن عرس الج ولم اقف عليه في صحيص السلاو الحافظ ادرى واله م 194 قوله ومعوواه وبكن ماذكر فيه كالمحيم ابت بوجه آخرى ما قولة تلحما صوابيما عنك كانفل ازقان من السيرة الكرى ١١ ما و له عن معد صوار معد ١ قوله واخروالسائ سنطراق المذكورا قوله عن سعير صواب معدا BLALDER TO ويم فوله اعزت اغزت ا 1 50 1 1 min صلاع قول تفيي تقي ١١ م ٩٠١ قولدلكن سقيتها أى لا تسقيها لما ولعبرافطار ع الصّاوان سقيت لا وقعن مكر ١٠ فولدكذلك بدياء ا م عن الكلي عن الكلبي عن الكلبي الكلبي الكلبي ال ويه و قوله ذكرالاسناه صوابه للاسع د بالعبن ذلك انباقالت يا يسول المالا آل فلان فالنم كالوااسورك في الحالمة فلا مدل من دون العديم فقال رسول الم صعار فالعليكوم الاآل فلان رواه سلم و فوله عون ١٢ مون ١٢ 1 30 april 30 50 mg و ١٥٠ ودايم الحقوما प्रभिक्ष किर कर्यन रिट्रायान रा

ما قوله في شرعة صمين قتم وسياتي في طرين اللي مهر الملاكمة مشهور والصوار بنصار الدقوال عليه والمرس البيم كان سنبي دار فل وكرين بوف اسميم إللنكة ١١ مر قولمن فيه فكة ١١ والم فول الفظ زير اقول الذي ولنج المكث السين الطبع القديم والطبع الجديد الما وطبع موع عدان ازقان والما ان صع زيدا الم ا والم فولد مورن حسين مرج المسلم محدين حسن ١١ فوله حسين على من العطالب ١٢ عث قوله ورواه عدارصم الذي في اللال من سباق الحظيب عدار حن من الجعم ا قوله ولهطريق أخرى مضلنا طرقه في حزار المعدوه وا والم قول فراستخاف استلحقه ص المرفق ولد بونسون بكير قلت والرّ مزى في شماكم ا صرا قوله والوالحصين بن لقمان الفل سرانه تصحف من لقيم فالذكر الى في لقمان لقما بن فيم ا قول رصلاسركم الذي في الزرقان من ابن ت مين البون لكم عاف راعقلكم واي فدخل طلحة من عبيار فعقد لهم لواد وحبل شعارم باعثره ونبوال الموم كولك الخرج صك وقدر في الكتاب في بشرين كارث صوبين الما وفرتم منم معونيكا في النائ ويرا قوله علا عالي كافي الكامل ا صناع قوله اواتفامرى اقول واك الذي مأتى في الك عيره فان الأتى استنسد في الاحزاب فينم المنبى صيدالعد تقال عليهوم ومزاانا مات في زمن موية وكان عامحافظ او ادد ١١ ميكاك ووله

مينك قولد اداك اى بازمان ولذاقال في القريب مخضم ولذا عده في القر التمالت ١١ معلى قوله في صرورالسيعين الذي في تقريبه في صرورالتمامين ١٠ صهه ولمنطراق زبير صوابيزيركافي المسندج ٢ صله وبريزيري عدادين النغير صميم قوله ان سولاء قول مها سقط والذي في ازراى جرمون وي برواية ابن الخضمة والزسرين مكارعمن سم البني صدائه توال عليهوم يازح الماسفين في بببت المصبة والوسفين فيبت يقول المركتك فتركنك الوب ولم سنطع لوبا جاء ولاقراد وسوصع المرق المعيدوم فيحك لفول المتقول مذا يا المحنظلة الوا وليتركنك عن جوال والوساء قول أن نافية ١٢ مناه قوله وروي بن مندة والطبي في بمنزان ١١ ما قوله عن مسلمة مسلمة الفرى الم صه مورطليقين طليقين ١٢ م ٥٩٨ فولد انداستفسيد قلت ووقع في كام ذكره في فلافت عاج م الم م<u>الا</u> قوله العاقب العراني صور النخ الى ١٢ والمعالدين المراء الول المدليدي واله الرفض فالمستر حدفتنا وين الى كمر المقتعي تناابوم فراستراء ننى صدقه بن طلب لمة الزا فولة دراسترالاستعاب افي المن سرالعواب असर द्रारं रे वित्ता है। है है के कि कार मा واله والعي الف فالموالعيم نظرال شان عبدالم وعظمة ١١ صلا فولد في شرحة الحبا بالفزاري جراص الداركان قدادرك النبي صارد تعلى عديد

واسلامه روان البخوى والبريم اول كا تنب عد الله بخطاحب بن عامر بن المنتفق العقيلي الحامري الوالاسود العامرى روى الوكبين الى تبيته عن الاسود العامرى عن البيرة الصليت مع رسوا إله. صع در بقال عيه وم الفخ فلا سع الخوف ورفع مديه وحرع الحدث عالما ن عبد الدس ها. مذا سومذكور فيترحة أكساب مقط ماقال المافظ في استونيب فيذا المجيل والاخلاص رواية ابن ال تعيية كان كيب ان فركر عداد بن حاجب العامري في العشم ارابع تبنيا على الدنسيس صحابها ولم نبركر في في من الا قشام الثكنة العافية فليو والرتوالي اعلما والمقرم في ترجمة وسيال في المالث متفلوا والمن قول وابن ابعاصم والطعاوى في موازالاً الفياب المضيم القبور بالنعال صلاي ولفظر سنى المحمع في لعقور الانصارى عن محدين اسمعيل قال فيل لعدالمه بن ال صبيعة ما نذر من رسول المصله الدتعالى عليه ولم قال رأيت رسول الم صعاف فحالى عليه ولم صلى فليداه ١١ ماع فول والعم تواصبا بالحق وتواصيها العبرا صنع قول فقلت استغفر بارسواله وفي شاكل الزمذى الم قال غفراله لك بإرسواله 15 20016 قوله الخاتم فالتقيمة فوصرته بنطلي كاا अक्र किर कर कर्म क्रिक क्रें में हैं। किर के किर के किर शि ما ١٨ قوله من فذكر رحالا ويرسقط ففي الحدث بعبي فالعرقلت عمن فغير مالافسكت كأوان كعلى فيأخم ا ص مورد ولقوله حزم الحافظ فالتقريب في علقم - ا قوله مانينته تعلموام بنضيك ١٢

قوله سوعد البدين سنان واختاره الحافظ في التقريب ومرفن كون ابير عبدالمرين م ١٠٠٠ قوله عدائم بن عوف الذي يأتي صياز ابن الي عوف ١١ عمم قله في ومداول بن ترجة الغرين الحارث ا قوله والوالطفيل بنقال في هرقاة روى عبنه الوكروع عثمن وعلى ١٢ مالم ولدارمنى فلت برموني الصحمين كافي المنكوة ونبي مراليني م ٩٢٥ قولم عداله الداري موان رقيهم اقواعد بالله المزدقي مورفاعة بن رافع الزرقي ميل عليه فأفى منداحدج ١٢ اول ١٤٠٠٠ مهم والموعاة تقدم الراج ما جراما فط في التقريب وجنع البهمنا في عالم بن عروا نوالد علقة عاليهن سنان والمابن عو فوالد كري قور تيفذم تفذم مرحد أن في والرعامة خلافا في عدابسد بن عرو وفتيا عدابين سال١١١ م عمر و الوعبيليسي الذي في منتخب المشي أمنا ري فليور ١٢ قوله عن عديد الكدسر الذي في المنتخب عن عدائد بن الكرسرين الي لملاستهن عدم احبار ب الحارث بن مالك يحرسي في منارى عن البيد عن حدى العلاسة عن عادما بن الحارث بن مالك قال ففرت المواد قوله ابن عد يجبار لفظ ابن من زادة النساخ فان الرحمة لعبد الجبار وقد ذكر منتخب كنزالهال ج وص ١٥٠٥ على لعواب قوله الابيني الذي في المنتخذ بينيني Ir م الم و قول والترمزي في عامور ١١ قوله عن مالك بن نيام كمذا سوق في ختبها الزمذى مالك بن نيام فال في التقريب معذم ولقيال بصحبته الم المراكلة ب فقد تكرر فنه بنرا اللفظ في ندين الوقيتين فكنب

في موضع مالك بن عامروالد تعالى علم ا ومعه ووله والم والمنظر العدوالبين كركما تقدم وكذا عوفي الزمزى ا و معلى من المخليس عن خالد عن ابن عباس واناموعنه عن ابن عالث ا قولة قلت لاحد بن صنبل ١١ قوله عن خاله عن ابن عالث ا قول عن الاقلاية عن خالد عن ابن عماس ا قوله اخرصالترمني اقول الذي في المخت الرمذي عن الوعن القلاص عن ابن عمال وفال في آمزه وقدد كروابين اليقلامة وابن عباب بعطافساق رواية قفادة عن ابي قل تبه عن خالد عن ابن عاس ١٢٠ قوله عن نوبان فلت اخرج البزار كما في الحضائص ا قوله والم روابة اليسلام مواراوى الأفر عن ابن عاكش الزائر ببنيه وببن البني المدينا اعليهوهم مالكا ومعاذبن جبر كما تفذم من رواية ابن فرعمة والترندي ١٢ <u>924 قوله قال مزا الطريق</u> مكن زع الا قطني كما في العلل ال المحفوظ ال خالد بن اللجلاج رواه عن عدارهن بن عائن و عداره م مرسوين رسول المصالح تعالى عليه ولم أن رواه عن الكربن نجام عن ماذ افوء قوله عدارش بنعائش عن النبي عد المدتوال عليه وعم موله عن محاذ عن النبي صلى الدنوالي عليه ومم ١٢ فولدانياني موالقعيوا قوله الى كثير موالصواب ما الله وقد الشرت ال ذلك في العباولة القول قدة كر في العبادلة صيفا ولفل عن ابن التكبي ال العبي من المرابع عبد المرابع التكبي ال العبي من الدتوالي عديد ومع غراسم فيهاه عبداله ومسيد كره لعبد السطوالفيا

فلاادرى امنى غراالاستيعاد نهاالاان برتدية للميدمقال ابن الكلبى زجية العقل كلون ضعفا في البنقل ١٢ مهرا وله فيعباله فرقع مرسق ترالاانه فالفي عبيرو فان البني سار فال عليوم صبال قولم الزمزي اسعيدطلب ا ماس قوله حكي العنوى واشارال تقوية الطالب ما يالى فيما قوله الطباني قلت تكن محافظ نفر إسار في التقريب القنعيفي فقال عمطلب موسى بن رسوته بن المارت بن عبد المطلب صحال كن الشام ويقال مم المطلب في أيته وكوه في المير واشارا فضويف الاول فقال المطلب المرجعة بن الحارث بن عبدلللب صحالي قيوان عديمطلب تقدم اح والدقالي علما الم الم الرف قلت م يفدم غدا على المرام قلت في المرام المرا هال فولوشيرفين وكذا الجل كما يظرمن الكامل جرس 19 ا م ١١١ و ور عن عبدارزاق استد صفيف بل اقط رواه عبدالرزاق عن مجين العلاء ي الوقع عن لنبرين بمير وكرمتم وساتى في عروين وتو فان مزا الديث تعند وديث عروعند مالاً قداسب الثبت ا ما ١٢٣٢ قولد الزبير بن العضاية الثقة ؟ و ١٢٥١ قوله با حدفا صواب باحديما وتح لاط حبة الانبياض

بدائع الصنائع في تزييب التشرائع

ملاد کا شان اکم فتو و میں خطا کر جاتے تھے تو آپ کی فاصلہ بیوی اُن کی نشا آنہ ہی اور توجیر کہ تی تھیں تو آپ لینے قول سے رحبط کر لیتے تھے۔ علار کا شان نے مجھے ہم قرآن پاک تلادت کوتے ہوئے انتقال فرمایا۔ آپ کے انتقال سے قبل آپ کی فاضلہ بیوی کا انتقال ہو بیکا کھا اور شہر حلب میں دفن کیا گیا تھا۔ علامہ کا شان کو بھی حسب وصیّت ان کے سپہلومیں دفن کیا گیا تھا۔ علامہ کا شان کو بھی حسب وصیّت ان کے سپہلومیں دفن کیا گیا تھا۔ علامہ کا شان کو بھی حسب وصیّت ان کے سپہلومیں دفن کیا گیا۔ حلب میں ان دونوں کی قبرین زیارت گا وعوام وفاص میں اور یہ دونوں پاک رومین مستاب الدعوات میں۔

مہنائے وبرائے فقر حنینہ میں ٹری مقبول ورم ون کتاب ہے۔ آپ نے اپن مترج کے ذریع تحفقۃ الفقہا مرکم ہے۔ میں مترح کے ذریع تحفقۃ الفقہا مرکم متعامات کو متربع الفہم بنادیا۔ امام احمدرمنا قدس کو کا ماشید اسی مترح تخفۃ الفقہا وموسومہ بدائے العنبائے فی ترتیب الشرائے پر ہے۔

حى الله المالية المطلق المطلق المعلى المنطق و المنطق و المطلق المعلى و المطلق المعلى و المعلى المعل

اع ولان اصرفه موفا- فرمانو بمودر ١٥

مع ولهاندام الوزمير الها - اولكف سوم الوزر ويوالقلاء ما تعواما زول مكامل وفدوقنا بأناك نفوا ملمة توموالكم ازام موصرة والوفت اتنالي لانه به تيم الانعطاع ديم بزوال العذري اول الانعطاع صيين انها صلت خوالعدرض لاعدرنا في من الغير أن وَمَا العدالسلان وصفى مع الالعظام وخمالانقطاع استعا بالوقت التاتي اعاداه وفى الغديمة من المفرات وممنااذا الالفطة فيطلاف معلاة وتم الالقطاع ا ه نعذها والصوفة مال فالع من الراج الحاج الارى الاستحاصة القطاعا في كار دنات مالكامل المنتقطية وتساكا للاقتيا بوجب الزدال (اى زدال العذر) دمنية العمالاالدم الناني (أوالادف فالوفت التالث بالاول (دى اللائن قبل مذالوفت اللامل دون نفى أن فيقط والن فرالانري ويون الحده كدم مقل الصفى مورة الكتاب ا داسقطے فيعن الوقت دالادل في كا د في الوقت النا في كا نكر د ما مسقيل إسعد العزر مبن انباطهارة نداما كالغفو مليناس أغاق لكسدان تول يعوا ازان وضاع الانفطاع دوام الع فرق الوفت إستقع بالان دفي ومذاكوفوداه محادلا الماى لا فارنه دلا فراعله ولعراان لوقة خاعل نعطاع دلم خفير موسقط ولا) بزوج الوفت لانفق ينتقص سي الخرد جرابيع كالامحاء اندالم و لا ونعى

نا دا حواد فره ومحرن الانقطاع الدام العروع الوتت وفوا مي و مع صحة نكذا معلات في تون كعلاة محة نلا تناوى بوخ والمعذور وما في النويدها وما في العدائع مزلوق فعدم علر الاسما والعرف الحاسة ما وصواله केशाम वहातिका दा तम है। الم تول مع معلم الملا- وان اعلاه المعنفي ١٢ الم قرار وقال محدى رهلس مع احديما - مدا قدادول الى وسعت مع فلا فالله) الاعط في زي الاناه والوّب انفوالنانية المعرمة حيف عد قول الافي عال دقوع النك في طوية الماء - اقول في ولا ميما لان العيوى الافي الما ال قولم و موطنزن الدمان خاف واب اونت -افادرمان لول محدي الافت الما فعن في الغواد اللون المستريد الما فعن في الغواد اللون المستريد قولم لا ذالوفت الما قع قلمل لا من لا داو ملد يحد- ا قول ما منه ارا دوائد تما عا الم و قالي في الالما ه بن طلوع الني وعدم ما وم لننك مكون الوقت في النج لان العقين لا فرال بالشك للنه وقت ما تص كرامة العلاة في بدالوقت دخوانوالعي العقعي تاس وا कि है। " देश हैं। हैं। ملا قولم عالما علم كا والورد واللين و كودك - اقول مذا في الملق ما ف الملق في م الا ق الحرف ا فالا ما ه المليق ويومنوس ملدت مورة الا مسال في الماء ाड गंगिय महाकी के कि महिद्दारित करा ورفاما ملاقاة الحرالطام بوجب - اولادام ووقع والاواليزبرار منوة مدد ووب مل سنى الالقدرالذى لاقا إلى الما المعدة عادم

لا عن النم و مذالالق ل بدا حدما دانا الدر الداوا والعلي في حكم في واحد ما لافى جزائد نقدلا قالل منتى كدو ما كرو العام ة فرم ف في تعليا لون من وقرع مارة دمنورون في البر فغرسه بمعاس الدار مع خلاف الغيالي الا م ترى ان بوفرض موم التنى بالغارة الالقد محزي ولواقر من طالع للاللط محيف لامنيا زوم فرم محسّرين لاينيين خروج ملك الموسّرين بينيا والقيالس مع حدمت التغوير فا برايون ما ف التقويري الى بر ملايرات واذا كا ف الذير معياه أرنا فالنحارة إن في العليالغاء العجض طقاد الكل مكذا في الانتسال معدد عورة الملي والرس في الع ١١ عن قالم ميم الاحسال صادالما ومستولد - اي من الني مستونا ود والرصل طابر والرصيفية الربع طهارة الاء المستعلى كما بوول عليا مند الواقين وكذا مع نامسة عندالاما ملائكم الاستمال الما ميقے بعدالا تعفال

عياس واستول- ما لتلة الاول بالادمه ١٢ وله نعاد استول- ما لتلة الاول بالادمه ١٢ وله وعندان وسع محرس دلا مجرع فل براابدا - لان الما والمستولى عنده ١٢

وَلِهِ مَذَا لَفُرِدِ رَهُ لِلْمَامِدُ رَامًا مِنْ عَرَمًا مَالْحَلُم مَا مِنْ ازْ فُرِيدُ الْعُرامِدُ ا وَل وَلادا عداوله في الوب ولان - لاسترا في العب ١٢ وَلَهُ بِوَلِ الاصل - مُيه ان عنه الي يوسعت مجمعيل الاستوال مجرد الملامًا ٥ من دول وله ولالعرالاء ستولد- من ولهمرالي فقد الاستمال كله دا خل محت النواي ميرورة الأوستولد طلقا لوجود رنيع الحدث وان لم منودا قامة الغرامة الغيا ان توى نبانتف مديعرستولد طلقا وان و حاملية لسبان وا كا كان ملا للاتفاع لا ن وف المع الح 11 وله لان المحر سوالاه الطابر- مزايول عدان ماه الوفى الكر فرح مذوا في فى وصر الحمق محنى قول مل ما ده اى ما حة ولا كول الدر من الما ما رفانية وا ر مراحمه بما بادللن قرفرغ عاود والاوست المتلائح فن مدل مع ا في الحوم الله برد الفاصرونول دة اورع فيفنه في تلق في الالفل ١١. وكروا كخرح موسن اكالعص في جوان ا ذبه لعرعارما فعلما وَلَهُ إِنَّ وَاللَّهِ وَمِنْ وَمِنْ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ الللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ الللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللللَّا الللَّا الللَّا الللَّا ا بومند وعزالوت فهماسة تماجيج ولك للاو بالأوبوا فل في منر فى منركون لا براج الم ق لودفعت في كونطي- فيف يؤدى ال ذلك النوع صوالكزا في رى لا تعلان النماكمة ما أنعر الحدادها فيهادا كا والعليل سن واحد فقر في درالمحادر فاوردا لالحلم صيداء ا حكم العرب والعناء بل ميد كا ي

اذالهم زضا و دنلدا نوى كل مامة ماصر جازا وافتداده الاي رفع الدين ان م غيث ا وصب مناوالعلاة ١١ وَلَهُ دَمَيًا ا يَ مُ تَعْمِيدُ العَلَاةُ العَلَامِ - عَلَيْ عَلَى وَلَهُ عَنِ الْعَالِمُ العَلَامِ العَلَامُ الله ولاتعد ملاته مرة واحدة - اول مذالذا لم روالتعلوكا بألى ودامط الذوا كان العج مع فرامام سي ان بوى الملادة وون العلم وا الله قول ولا للعلى ان رولالم - ان والترو لو در العلاة ١١ - أي قول على قرال بضيف بيره - اقول تدقدم أنباكرامة اللددة والتبيع والتعلي طال الخطبة فندانعي منبط كراتنا في الاوقات الثلثة الفياس قول الامام خلافا لا صحرتي مركح فواللا والنابة والعابة وقدمن على ملا في والالراج ا الله والموانا بوا ملينا الأرال ترك الخسل- رحك الذو رهنا بك الامالي فى الرصفين وقال في الم نروان رخط عدوم الدرض ا الم ولا العلاة مروت المعلم الميت - علاة المبارة فروت المعلم المعت ال الله ولا معال نا الرمود الله والذي وهظ موان نا وموالعي ا عاية قوله دعنه عامة العلما ولا محنث وحرقولم - انفلت النسبت وحوالوب لا محنث وعندعامة العلاء لينث كا الم قولردنساء ان صيغه العلمال حقيقة - أى لا ملى لذا ادلا أمولذا ١١ ولران اداع بذراهمون ب- الان مال اطعن بالراد لم ندى ع المع وله لا برما الروب الطلاق لا في الم-موابر البديدون الله معلق تولالدين برع الخافض اى لادين و انه مرد به الللان محمر و قوعم و المداكرة و في النف دان اوعی انه لم برده ۱۲

كما تحمل الطلاق الملان اذا نوى ا قرم مل من ديك ديملا على انها وانكاح - اقول انفرمان راتقنع إن الكماية عدل مع انتفا وانكاح باخفا مربحالة الدنفاء وموشقومن باحت لترة كقوى داخ جي داذيمي دفوذلك الرافيم في تعليد عا فاده المدالازس ان الغالب بحدالفلاق حدوث المعتدوا كاج البماء الم قول ما انت اللو تلانا -اللان رة بالا صابح انت طالق مكذا ١٢ الم ورا ما دحت المراوارم - حرابه ما الما قية ١١ وع ولا تعدامان بوط وول وحد مل موار محمدا مان الوط و ١١ ع ولرامان جاء تب لا قل من منتين مذ طلقها الاول- مان جاء تبه لا قل من منتين مذطلقها الاول لومات ولاعل سنستذا مند شروحا الناني ١٢ قولهم وان طاءت به للزنز من - ا قول بقي الوج الناكث ومو ما اذا أمكن انمائه من طل منها وكذلك موم ودك مما لغل في الندية عن نذالل با والعجب ال البحر تغرين مذاالكما ومنع المراسناني والنكاح وائزلان وقدامها عدالروج والل ونقفاء مدنا في الاول ا عراز لاذكر لنزاائن في اللا - اعلا كا ترى (كاني التبدعله الوجران في اللاست ما ن معني ما في البح مذكور في الوجران في والله ب وكذاللؤكرك في الخانية كما في المحريها وقد ذره في المح قبل مذا نمانية ارراق والقاع فدال بحذفيجذ الالولدللاول وقدوا فق مجية لذلنفي الامام الحاكم النهمة . العًا في كما في المنوة على والمرتما عامم القول لكن بفي في وسر ال صاللاقي فرمقد ما إذا عراننا في النه في العدة والواصليا وى بده العورة للول كاذا في الم وزهدول مياويكن فان مين محر لانسب وبذا برحكة الدائه ميا ادا تز وجا عاكما بابها وبوسر مدالو وبنيه دنس ما وتزوها غراما لم بانعدة منيني مع والتي

ان تعال في العورة انعالية المترور ان الزوج الكان مومدة في للمرت الطلاق الصولانقفاء الورة فالولدللتاني ومنامخ الولال كذور فالبح والأكان فبل وتك فالولدالاول لانهو ن فعاج فالرفلالنداليم المان ولالعذاك الغورات العيج ولاميًا فيها في الكافي مًا في قال تروجت الرآة في عدتها من الملاق الل الم وذلك الام قالزوج مبر مفي الدة العالحة لانفعا والورة فان مداعيل । द्वार मार्ट्य विति में केंग्रे के हार्य के प्रित्म में किर हे में हिल्हा में हिल्हा मारिय ف صق انها في كا تعدم في الكتاب آخ حاوا مندا موالتحقي الحقيق العول وبنانم كل سابغول والولاير بالعلم الأها لها صبا الالطلف اوالمتوفى عنبا أدوجا ان تزوجت بأخ ومونعل أما فالعيرة (دلا ترفرسنا الي مملوم المدة لا تعفاء الورة وعدمه لأياعدم الانعفاء مواكمن للفت وي فحف في سترتن فزوجة عاراس منه معضمتين والناني مع المالم معن النالة) فالولد فل ول مطلقا مه اكن والاخلليًا في ان الكن والامول العند ينا انكاج فغالع ع موحال دان م مع الناني دنيا في العرة ما ن لم عكن الاخ- أ حد منها محرل النب وانكاح مح فذالوفن على فالدائه وفرا وفالد عافقة اللامة النام والأعكن لأحرما عامة فيد مانكان للدول فرسا ولذالعكام وان كان لتناني طرة محية والألكن مكل منها فال كحمة يديرة ما يمة لانفقالهوة فالولد وللنافى والنفاح والافللاول والنكاح فالدفاعن نذالتح بوالحد

للإلكفت كجراً قول منتين منذ طلقها الاول - نجعل فرامها عدائزوج معالقفا اعتمام الاول ال قول نزد ج امراً ق وس طاس - نظر مدان من واصحه ۱۱ قوله ما ن علم دلك و قع النطاح الله في ما كرا - في النهدة من الله عروقع والعواب ا

وَلَرَانَ اللَّى النَّامَ من - الوالزوج النَّالَى ؟ ا قِلْمُدْتُرُوصِ النَّالَى لازانيكا ع النانى واز كان فالدا- مبى عا قول العرصي الما ع وَل ال يسعف السيف م فالدة تعرِّم وفت الوط ١٢ فرل فقرا ضلع فرمال الوضعة - موالذي في فقل في نقال الدام الاعما للدول وبرافية الاماع فوالدين لان عريك النفي ان الولد للوالز وروانه رج عني ومالع للناني اواناكن وتبافية المعدال موعلم القرى مخفر خاني اورندما ولدون كانت ولدخ كرة - المزة - لعنام الوالز او لاعوت ولا ظلاق ا قوله وفسا المال فيوللدول والخرافوط والطررف والفاح كا اع ولااما الذي فعر الطلاق المسم - مغض مع قرام والسالذي مع المعد البيرا ٢١٠ وروالذي مرح المواتعد- دموان تون القول مرافقالدي بالمان قبر غرنا وجراد محف ما رجد ا وبخرما وجدا و تعي ا دجم لا يعقد ١١ وَلَهُ وَطَائِمُ مَا وَكُمَّا فَيَنَ لِلْهِ عَ - وَمُواكِما وَالْمُولِ اللَّهِ عَالَ وَالْقُولِ ١١ الاجازة تغل فطالالغداليع امشنحا لبرهن لمغدمة ولام بحسنطالا الكافراا لالجوزال فارائي للني مت الاروج ١١ قرل ولذا اذا قال منت مذالعيد-اي قال مكذ مرد ودا ١١ وران صال التي فال لو عمولة - موار العلم إدما فالعبع والغن بل ويزواله الزرا بتواء فيوفرفا الرود والوم كالسندفا فانزع فالمالو التملك على ماندكره - ائ ذالكفيل لعربة فر لا على روالله روالكف ل د منه الذي مع الملائب ا قول ومراكبين و حرد الرطين مع كسب

الاجما البغ ان فرض كان الاصل التفريخ من الكفيل وبمنها به في لقفيا الخب مًا وَفُرِ الْكَفِيلِ فِي فِي مِنْهِ الْمَامِ إِلَيْقِ لَاظالِ رَبِينَ مَلِكُ الْكَفِيلِ وَانْ وَفَى كان العالب مالكفو و مذالذي عي ألا عمل ما أخذ مدار وقد معطى القيع كما مؤنات ولاله الوف فاؤن بكون روع الكفيا عالاصل من جمة المله نداالدين لا مزجة الاقرافر وإلان فنظ صحة له عدالا عرونا ف المعن معالية زيع أيوا زبن الاصل والكفيل المغواض وافراض وتبن الطالي اللفيل تمليك وتمكت كادفاؤه تورار طراء اول ومذان الرجان دان فا كاسما فاقيا نبات روع الكفيل عد المصرين ان في لا يؤقف عوام الاص فالدول و وقدا خفي ملر نما ما زاول تعل الروع كا ألم ولرواما الفارضة في ما ذراً - ما يوز فالفا وهم ١٢ وَدِلانْمِوْمِ صِنَالِعَيْ لان كَتِهُ وَحِرةً - إنه انا دِنعِ إن كون منفحام عل تغرالتف ببنصع الزيارفا ون جازانكون تخف مالقيان كان فريزها ادما لانقسوا كان مريزكار ولولكري الندية ١٦ قولم ال نقال ي شل بدائم - صدائد من في عليدوم ا وله ما يوضعة مترالندع النويما مالية ي ولم عذ الفيض ريما بحراز - ما نه اوهد عم المهة دانا عم يوحد ع ويو وحد من العقدكيمة الثنين من وأحد ا ولدعن الحفد والقنف جميعا ملم محوز - عالم عبسالم منع كام البرة والحلة فالنياع يوحد عندالوقد وول القعف وعندالقيف وون الحقدا ومما اوللدالم العراة الدور متعق علع حوازع كالرائعة لوم التيوع والنالغ مندالقنف مزالامام وم الاجماع عذى داننا لفرمتغق مع سنما لوج والارين وا فا في ن في الحلا

من لوجوده مذا خرين واجاز الحدم الدجماع 1 ٢٤٠ ودوكذا وافيفرالهن اوالول - بعقع الرمز ان تراضا عيان كون في معن الاان الفرد الفوص ما ما لاصفا فوانتوا ودوا وقع المس ماداع ويواء الاندفى دوام القرع الموام مرمونا ا 沙 37-ودالاجارة تعقد الانطاع - حواب الاجارة تحمد الانطاع ١٢ قدم بوالرتم ولالو درسا-ان الاجارة عقدلان فلاسفار سفورة ا ولم الح مع الواد ففي مع العالب - فان الامام رض الرساع منه ليول أن وقعيم القائى فاكنوزكا ساق موس فليرالا خلائها في فرن ال خلاسب لقحام لا يوالا تعان مله ان للقامي اللقيفي إى القولسن نه وصف يرج القول الخوكففا والقامي دلعمرمحها عليهل فسرحوا زالففا وبمختلف فيه فلاسرتعية النُلاف بالخلدف ننخ ر ما أ فا ده في كنّ بالج من الهابية ومقط ما نظر في الا ال الرطعي والمحرالتعبي والتام ا قولم باذن العام ولعطوا الطريق واللاللم- ارادب اما اللفة ولم وندار كا مون - فامره ان الرع عنه ه لطب له قبل ا وا والفي ن ق عما ندوا مرح منه قراله تي وليل اي دست ان مود الفيان ملي ا فلعدادا فتهالغان والملك

حاشيهمو صوعات كبيريا تذكرة الموصوعات

معنن كانعادف برمونوعات بيريا بذكرة الموضوعات كم معنف كيار بوي مهدى بهرى كم مشهور عالم وفقد ملاعلى قارى بير آب كا بي تا معلى بن سلطان محد بروى بدر بجونك آب برات سے مكم عظر بهرت كركے آگئے مقے اس ليئے آب سز بيل مرك كہلات تے اور آب قارى كے نقت اس ليئے آب سز بيل مرك كہلات تے اور آب قارى كے نقت سے مشہور ميں . آب وحيد العمر ، قريد الد بر ، محقق و مدقق ، محدث و فقيم اور العام علوم نقليد وعقيد متح . آب فقه وحديث ميں بيرطول ركھتے كتے عربي انشاميں آب كا ايک عاص انداز متا بى انداز به بی عوم و مقفى عبارت كے صفحات كے صفحات كے صفحات كے صفحات كے مفتات كے مفتات كے مفتات كے مفتات كے مقال مقال مقال و قران ميں ممتاز كتے بعض علام عبداللہ الله من مدركال حاصل كيا كہ اپنے وقت استمادہ كيا اور اس قدركال حاصل كيا كہ اپنے وقت كے مير دشار كئے گئے ۔

ملمی کمالات کے ساتھ ساتھ ساتھ تعفیہ عن الیعن میں بھی آپ کا مرتبہ بہت بلندہے بہت ہیں کپٹرالاتھا نیعن کھے۔ آپ کی گرانف ترتصا نیعن و خروح کا شمار کی صدی ہے۔ اِن میں مرتواۃ مشکوۃ ، فزرالقاری شرح بخاری ، جمالین ، حاشیہ تفلیہ علیہ مشکوۃ ، فزرالقاری شرح بخاری ، جمالین ، حاشیہ تفلیہ علیہ معنوع فی معرفتہ الموجنوع ، موضوعات کبیریعنی تذکرت الموضوعات بہت مشہور میں . آپ نے سائے رح میں مک معظم میں وفات یا بی '۔

حضرت امام احدرمناً کا حاشیه آپ کیمشهور کناب سر موضوعات کبیر ایر ہے جوآپ کے سامنے ہے . سامنے ہے .

mum & mum

مخنى ونصاعل وسولداكم صل قور الفق العلاء لوزع في دعوى مرا الاتفاق ماجاع العلاء على جواز ذلك اذا اعتدعاتنا بصحيحوان يمكن لبرواية وانظر تفصيله في تدريب الراوى ا الم قوله قاله اي الشاري ص المعيد المعلى معد على عرشه القول مرانف العام مجتر المميدلسال القرآن عبداله بن عباس اعنى الامام كابراوقد صوب الدارقطني وعيره من اكدام وانظ تفصيد في التي تحلي اليفين مان بنينا سيدر سين उने हिंद रे देवार के करा महिंदी है भें है। अंडीकर कि मंद्र हिंदि कर है। ماع قولدمن قول سليان علي الصلاة والسلام كما في المقاصد، مر قوله وقال مسيوطي سن الداري توجواب الرملي ١٥ تولة فقدعزاه النبه في القاصد الحسنة

صرب قوله حدیث صفیف لاموضوع ومتی دوعی ابن جوزی وصفی ونا قال لانهم ولم بورده فی تناب جموصون عات برالصفات ۱۲

تفاعيد وعلبهم وقرسموت اقول القارى وعائش وصاربها ازمان فلكون شبيا خاتم أننبيين اطلق امقال والزم المتفا وضم النبوة مجدوث بنوة مطلقا ومو احق ودين صلم فوصب ان معن قول المعن السعونا فنشبت وايك ان تنرل ي <u>ام قولد كما ذكره اسخاوى اى اورد السخاوى طرقه وكتابم على اجميح لا ان السخاوى</u> विगामियहरिया م م ور المرافقية فانهم بنافي محسن على قول شمول النبوت له الم على قول المناق م م الم على قول النبوت له الم على قول المناق الم المعناية الفيالا ينفى الفوت المحمل لان المعنى المعن الشوت لالشما إصلاء من مهناال خ الكناب كلام ابن القيم الف للال زادات عن قوله وريق الهاء صوابه مليم ما بعين الحد بطيس م قوله فصل ويض ننب على موركلية مراكله من الفصل السابق الى أخ الكماب كلام اس الغير الازمادات من القارى متميزة ١٢ مال قوله وان كل من سے قلت بل قد شبت في صديث صحير الك نا در بالد كلم مو وفون تفات كمابيزال يوطى في التحقيات صلا अर्थ विक्रिक्त प्रदेश किया श قوارقال ابن القيم ال قولدادوم الويرس باكلم القارىء مالاً قوله ومودان الحديث افؤل سيى الوكس على بن صفى فيس م من مارياع الصوفية الكرام وتحل انناس عليهم وموكلامهم عن فهم مولاء غرفاف فللا يصيع الكام احد في اولياء الدرتالي تنبت شبتنا الد تعالى والمك بالقول اللا

ما شبت الر

مارخ الخلفاء

و في الحياة الدنياو في الاخرة أمين ؟ والم المالفي والمالفي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالفي وال عليهالم النان ابن الج والخلف فيهووف مخترى عاق قوله وعن ابن عطية مرسلا و وصله قوم من رواة الموطا فخواره عن ابن عطية عن ابي سرسرة ١٢ مهل فولمنيه فالدبن مياج صوارفيرف لدبن بياج عن البراويماج مرول الخ صن قوله وفيه اسعيل الميني شهم بالدبء قوله ابوسرون العبدى معرول ١١ قوله ابن المجر كذاب وضاع ١١ م و فوله على الله الماس متولق سراوي افز عالد م مرم المنترى ول قوله افرواص السن دابو لعافي سنى ا صد قوله كليم يجتمع علي إناس اقول سي فيه اللان احديث الوزن كمونم عا اولاء واكان احتماع عالتن عشرمتوالين قطواى استقامة كانت الدين في زمن سريد جنيث وفي رص عد المكت الذي سلط على لامة الجاج والمروانية التي كانوا لقولون سرك ماننا كد فالاحديد ما باتى ان المراد وجود التي عشر في جميع مدة الدلام وسياتي عد عضرة منبم اقول كن بروطة الاجتماع لايدفيهم ولاما مال العدلان الدمام المجني واين الزبيروكذا المهدى بالمكان الاندسى واكان المتدى نظيرع بن علويز المانظام بالمه ككان في زمن تشمت كثيروا كأن عير اعدلافدميق الاالحافاء الالوبة والامرسوية وعربن عبدحرسر والامام المبدى رصى الدتعالى عنهم ولقيت خسد فرعم الديوال

قوله على ولدة بزير معاذامه ي كان الاجتاع عليه قدضا لفه شل الحين وابن

المرسرومن معها رضي الدتوال عنه وظف الرالمنية لووج والناس و قورودين مق منع جلان انظار انها العام الحسن المجتب والعام المهرى المنظرى قوله وعرين عبالونيز لويع له ويمفر الله وتوفي بوشر بيقين من ريب الله ولداربون سنشالا سنته اشبركفانت طلافة وستين وسته اشبري اسن طاقة الصديق رحني الد تعالى عنهاء والم والمائمانية قدمنا ال نيرا انما موا والط الى كون اخليفة عابل الحق فقط الم اذاضم واجتماع الامترعاية فلمكن لامام كحسن لالبن المزمر والمترى والظاهر فلم يق الاسبور العمم المهرى وحنست في علم المد ورسوله صبى وعلا وصد الديّال قولدالمتهدى من العالعباسين بولع لدلالم القيت من وب 100 واستنب في دي دوم ظافير سندالاخرد عشر يوما ء، قول انظار لما أوتيه بولي لاستخ رمضان ٢٢٢ وتوفي ا رجي ١١٠٠ فكانت خلافة تسعية كشبرو للشيخشريوا ١٢ در ال قوله صفرنا عليه بن عبدهم الذي في الآلي صفالا عبدالمدموزا ، قوله لم سرك الامرفيم وله شابرقوى س صريت ابن مودرواه الاكم مذكورى اللال علام و ١٧٨ فظروروس حدث ابن عباس امر نوعا وموقوفا وسن ويث الممة بوجيين ومن حديث ابن مرور فيوحديث ولذا عتى النيوفيا معدولم واخروالطران ذكرى والال صلام متشهدا ولم خرجه وع قوله واكدست منوع ورواه الخطيب من دريث ابن عباس موقوفا عليها في اللآل قولدالي امة بيويزيرعن خالبه ومعن ام المومنين ا

ما عند قول الوكر العديق في النسب سبون الد علا تفول في حرب و الدصا الديما لا يد وعروون ربرونيل ا قوله في الكذب مرسرى قدوف النهي بالتحاط ع امل الله ا م ١٢٥ قوله فان كل نصيح نصيحاً وعبد اخذ من قال مار ما ماري بود از ماريا واندك كن ١٢ صفا قوله اخرع ابن ابي شبيبة قلت بل اخرج الترمذي صنعة وقال مفرا حديث عن قداخ جه عرواحدع معيدين جمهان ولا نوف الامن صديقهام قورمن استدامكوك الى منا النتى الحديث عندالترمذى والطامران قواداول الملوك قول المصنف وا صلا فلمعنابن عروم برفعه اقول خيل الالفيح عن ابن عرشرك اليرامونمنين عليا وذكر الجنبث انظريد سيزيروقا كالمصالح ولوصح عن ابن عران يصح مرفوعالان فنبه الاحتيار عن عدى فعيبات من قوله والسفاح الم ا والما تولة طلت فتمت رعشرة اوائل مارسهاول تسعافان وزكما مدانقون عدالذانير فليفرركمانة وكررسو لامصداله تعالى عليهوم ع الطوما رفتكن اصدع شرة وان فعلنا كمذا واخرجها التسمي فبدالك لاندس من صنورتمت عفرو فليتاس ١١ ما فولدوابن شما الزمري التمام في بسيد الأفر على كانت مفافة على فافام فيها عشري سندوقش الالمم زيداالتنهيدروني المرتفالي عنه وعن المائد الكرام سالم والعجب الالتيخ لميركر غرافي وقاكوم ا صاعا قولة تملك سبع سنين وفدظر كذبها فلم علك الرجل الاعاما و مكذبا بل لذب النجم اذلوارادالكغرب بقالامثل كاتخال حادا عادم وله في الا حكام بناسقط يوف ما تقدم صفات ١١ م ٢٢٦٠ فوله غداً الوافعلواذلك بين التكبيغدا حين ينقطع التلبيته ١٢ وله غداً الوافعية الطاغية المارذكره في ذكر من البهالك البغيض العاعبة الطاغية المارذكره في ذكر صيرة قوله فتشبوه ربها القول فطا الشهاع فطا ذميعا فحاش الحين الكون رمياء المورد العين الكون رمياء المورد العين المجمم وقد وقع مثل ذلك في بلادنا في المحم الوام سل بعلاو المراد من المورد ما توليودوزيره اي اياه ١١ قوله تصبنوف العلم مقطمن بهنا واطاصله انها بعدفتن المنوكل صارت ال انجا الرك فوص عملكرة الإء منته قولفضب بغا اسم الكي ا مراس فولدوابن اباداور جمع فنيض مك شكم قل اروى المران صال قور العتز الله ومواخ الونهم عين وقدكان الده التوكل مدولي العبدلجداخيم موقع فلكان محتصر خلوروسيه تمشاق الداييه ملك ءا والم والمرببوذ في اريخ كمة صال ببول الام والعصيم ابناء ما المراع وله جبي بهم اى في وم الناس وانا بي بلله من قطاع الطراق كما بينه في تاريخ كمة ا अर्थ हिर ग्रेंग्टर १२ गिर्म होत्राया विष्य हिर्म् विदंश प्रदंशियां قوله فاتفق الالحجاج وسياتي صناع اخباريم مثل ذلك وظبور بذبهم فيما بنالك والكدلعدفر كاكم كا صرب قول وعظم سلطان وكل دُلك ببركة سيدنا النوث اللوعظم رصى الد تعالى عنهما قوله جنر م مسين فكانت خلافية ١٥ ١٠ سند١١

صراب قوله في جبيع البلاد لطومان الريم لان الميزان سرح سوائي وكا نواحكموا قبل فال المدميم بلوفان الماء لاجتماعين في همزان وموسرح مائي وستجتع السوته الا المستثرى في آخرست الريموم الآق سهما في السنبلة ويوبرح ترالي ف لاستمال لغا ويكون دلك الاجتماع عه تقويم المند في سرح الكر وسوفارى من أرامه تمالى من ولاحواننا المسلمين من كل خير وحفظه ووقامية من كل ضير للالم ועונה פעים וענה פרצונים النة يوم السبت ومبوليم النيرون السلطاني ورابع عشرا وارمروم المكنيرة وكان القروالشمس في الحل وألفق اول منته الوب واول منة الفرسى التى صدود في اخرا واول سنة امروم والشمر والفر في اول البروج ومذايبور وقع خلراه وانا قدمنا سبت رابع فواذا ١٩٥٠ الكذر موجدته وم البت كاذكر في الكالى ١١ استخصت تقويم الشمس ولفف منها رذلك الليوم في مدتنا سريلي فحاء عمط سرع اى ميق ستول جو الادقيقنان اواشنان واربون تائية وي تتماعة وخمر قائق فاكان طوله انقص من طول سريلسيت عشرة دوية ون كان التحويل في لفف سمار وفيما لور دلك قبر اللك اساول في وردين من اتماريخ احلال المكونه يوم النور وز السلطان ففاسرا قول الاسبوع اي ليم الماحد ا قوله ورو السنعة الشميئية انظر اكتبناه عداكا مل جردا صوف صيب قوله للوزير لائم البدلم موادا ١١ ويمس توله تم بويه طلافة ومكن كل بنراكان اسما ورسما لا حقيقة لهوانا احكم

للسلطان كماافاق العلامة فاسم في قليقات المسابرة صل ميك قود وفت الاسلام صي فيل انه اسلمنم في يوم واصراً أنه الف واحد الديد قوله وبابوا سراميم فكانت مبوة ظلم وعشق فلم تصحفلا فته ولذا لم لوي العلمة قاسم بن قطلوبوا في او اختليقات المساسرة بن در توبر المستكفي الألم المرابي ا مهم والما والمالية طوية بالاطناب والاسماب ال اوافر ملاكا مرهم قود ارس غياث الدين اعلم مراموف في الهند مكا والنب في تعدال من الفاكان عنيا ف الدين بن كندر الما من موك بنجالة توف عدي فالدقال علم نع طلب قليدين ظيفة معراساطان محد مغلق فآناه التقليد سائه وكذلك الألابن عراسلطان المرحوم فيروزشاه معصع والدفوال اهلم ا م ٢٥٥ قوله ولى للافة بعيدين اجمه وكان لل عدم اذفيها مات العنفيدي उसम हर्षि १३ १९१० १ قوله عبدالمليك اع عداللك م قوله كما قالين اى الزبي ءر قوله وال بولع بالعاقة اع بالعارة كما بأي في العنوم القالمة ا مهر الله قولد واسال الدلقال وقد استجاب الوي المبحدة وتمال دعاد عبدى فقبه اليه المرابع المبطلة المخلافة من الوثيا الى الأن سندالواقعة سرع وي

حواشي الفتاوي الزينبي

امم احدرمنا قدس سرة فاسيرماشيه مكاليم وآب كسامنه به

· lame & man

حواسم الفتا والمزينية

الم الرحن الرصيم م، ودرقال المام الرائي- الوبري المتنا المنفعة ال قولم في احكام الوقان ان مذب اعجانا - صوابه في احكام الوَّان في भारतीय है। हिन्दा ول في سرح الدافعام و اخلف الروايات - ملز الجريد في مره وي محول عدان الالفاح بال للغرج فان الدام ويعلما في صف متنا الماه التجريع فر شرح رسماه دلفاطاء ا و در معمال التيما عاد الوخر - موابدات عوالما د الراد البعق الملاحة الن امر الحاج حيث قال في عليه ال يزاس الناخ س موا عومرا التغديرجة عداه قاضخان الى عامة المنائخ تا عااهما م الله ورفادتما فا د اعرفت بنه فا مع ان الماء المنعمل - من اول الرسالة من قوله اعلم الانعماء احجواال باطرق البح من الربط مث المادة ومث ا ى تمراع با مزكوري الجوعد 11 قر وقرما لوان الماء الستم إذ الصلط بالكور - من منا الماخ الرسالة ظرم زيادات كرة مركوري صلف المصفى ا وَلِهِ وَالْغُمِرِ مِنْ الْمَاءُ الْطَهِ رَ- ا وَلَ يَتَنَى عُوانُ الْمُستَعِلِ مَا لَا فَيَ الْهِ إِنَّ نقط وتعسي كذا بل الكل مستقم إذا كان الاء بدائع قليلا لفي عليم محمد كما ذكره في البود اعرز النبه العبارة كشفت المرداد هخت كل محسمين تقدلس كا

ع قرب إلي للا المتعلد - وموقول الي ولحف لا الما لف الم وْل عِلْ وْل ي صِل ستملا - د بو وْل محدا ورويدل علوالفيا ما في الخلاصة - ا قول بنرا في الملق والعُلام ي الملاقياا ع وله فقرم عاض ل في ماواه - خانم بذا في الملق و بوطلات الخياد قد لطلف الربي - اعلى يرد قربة كا قربه الاخرام الفرورة وفي المنتفى بالنين- تبله ف ا دا د صل مده الموده الاعترات أذا لم يحدالي سيلادونه كالعلا عالقع دالبراا وَل وقال العامى الوزيد الدوى - دعدم لا يرد على ورب لويده الد مانقل آخراى عجدى حرورة مستملا الانسال كا ع ي ورفعل من ملاقاة بدر - ولالغظة نفل دقال يكون افل من ما و لمعلاق بدن مكان احسز محل له الأيراد بالاعتسال مي الدخسال الجسف تفع خسالية بمرتنكون من باب الملقي وون الملاق ويعيما ذكر ولانيا في تفي مح المداد آخ و محله عد الاعتمال الانعال مدا وَل لِقُول لِفرورت مستملد الدفت الفير- ندا في اللق ومولفي في الباب دنياى ما قرره من حيث عرم الاعتبار بالعلية ١١ قولره فالخلاصة - مزا في الملقي و المانيا في ما قرره من صيد عدم الدعماد قول رص قرضاه في طب غ صر دند الخاد - لفط البح يقول الما عن في الاوالقليل صارا لعلى متملاطي عمر كا ور معدا عدف - اى كان يُرالالعبل الدخرس معدا عرافيه ١١

وَلِمْ فَا نَهِ لِلْهِ كُورُ الوَّحِينِ مِن الْحَلِيمَةِ - حواب يوزدسياتي بانه عالى ا وقدرما بلاقى بول المسبنجا لصرستملاد ذبك العدد من عبرة النيت في هي محماه من البوصف ٧ مع ورمع على - الم ما كل كلم الحلة ١٦ أولكمع لفال فاسالة البر فحط وفرالتي الحبيغت بلباالمتون وعامة التروم دانعنا ويرانيا مبي عفروار صحيف و قومال النعاف عيوه في مالة الرقط في بال ولاعم ما لفرده ول محد عد ما مواليع عندان في أخرالعلام معم ما قررناه ان المذيب المخية وغيره المسالة ان الرص طا بروا لما والمرفرو نع قال لما المعقل عدالهج نح مّال ان النم للدفت الصادم تعملا أتفامًا وحكم الحدث حكم المنابة ذكره في المائع غلفل للره من الخائد والخلاصة المن تعد كل ذلك رص وزع آخ اكما زع بذا ان كليرسنى على قول صعيف عن عمد لعيم س من مرا زلالعرصع للطلقا دلم يات على بولسل لينى دلقادم لفزكات المؤن والنروح دفئا وكالائمة الكما والرق عاعم كا مع قولم من نمادى مَا ضِعال - انا تقرع من المستع ملحل ير مقطا الم ولم الكيفيط النوع عليها - اول براالفيا من باب الليع مان ماء الوح ميرض فالحفرة النائية ملالفيدسي ال م وله خارج المنية العلامة مح النبرا بن امرحاج الحلبي- اول فلام الملا في الملقة دالكلام بها في الملاقي قال في الحلية عرد عن الفق العصور وقد ضاء في اجمة الغف فان كان لا مخلع معفدا على عن الأن الماءح كيرولوكان الماء المستم الواقع فبرنج استدام ميت يملف رمح

طابردا فا قيدا لوازا عاد خ يا نقل طالقوا عقل الماء المستم إلواق فيردما ل تبرلعنو-غ الوق بن الوقى ك الحق دى الح من الزمي فيدلاليتلام البرتة دؤع الخسالة فيرنبلات الؤمي فيدد كحدد مؤاللة فتين من وفع دقوع منا لاتم في موتقع والافاده من التوج مخلات كون دهوه المؤخى مم بحيث تقية عنيالاتع خارجة جائزا مان ذائب بحيطيم للرنفوع علول قرع دون أخري اهركا

الاخراله مراكريان ا و مراد عالب عليه التي - اول دينه االفيا لايتني عدالهي مان القيم ان الماء المستمل اذا كان اعل اجراء المتلك في الطلق بادا د قوي عامرت لايون الاماء مطلقا مطلقا وا

وَلادِ المنيةِ مَعَالَ إِنَا رَحِ المنيةِ الفِيا - ا قِل طلام سِمَا الفيا في المليق وميرل عليرما ذكرتم اخذب من لعظم في تعليل المنالة المركيف المقال

الماه المستعل الواقع مم الم ال

وَلِهِ مَعَالَ عَ مَوَا الْغِيا - إِ وَلَ مُلامِ الْحَلِيةِ مِمَا لِفِيا فِي الْمُلِيِّ لُولِهِ مِنَا الْعِيا كنظائره الأكون فيكر بتحريك الاولديس وانتقال لما والمقل م فالحوض من ذلك الواقع مراي دبا عرد مع يا تالمام الورهم الم تحا عنه بنره الرسالة بالرس مقوره الاما قرعن البدائ وبعارضه مالظا فرت علمات الدفحة عن سالة الرجحطاد ماع احفال الله في الماء إلى أو على ترتبا في الحالية والحلاصة والغيجة والملتيق وغرا عامة الكتب الوكوراني ومني والهتما عاعاما

ماشد فتح البارى تنمرح بيح البخارى ماشد فتح البخارى (هداول تاباره بنجم)

صاحب فتح البارى كالعادف: بخارى شرايت كى دوشروح نعيب شهرت مائ. ايك عدة القارى اور دومرى فتح البارى جوتامنى القضاة حاتم الحفاظ علام الوالفضل شهاب لدين اجمدابن مجرعسقلان المصرى الشافني رعمته الشرعليه كي تفنيف ب علامه ابن محرشبان سي معرمم میں پیداہوئے. ابتدائے جو ان میں معبول علم کے لیے شام ، ملب ، حازومین کاسفر کیا .آپ کے اساتذہ اورمشائع علم حدمیث میں ان کی بعیرت، جلالت اور ظمت کے قائل تھے۔ آ بے نے تھشہ میں وفات یا ل آب کے وقاعلمی کا بیعالم تفاکہ شاہ وقت آپ کے جنانے میں شركي مفااورآب مح جنانسے واس نے كندها ديا . قراوت مديث ميں كمال عاصل مقااور مری سرعت کے ساتھ پڑھتے تھے ،چنا تجمشہور سے کہ بخاری کو دس مجلسوں میں فعم کرویا تھا عافظ ابن مجراتقان وانفنا لوعوم ميس النصعاص بيمس بهت بلندمقام ركھتے تھے عسلام برالدين سين صاحب عدة القارى آب كمشهور معاهري سي بي . آب كى شهورتصانيف يه صين . تهذيب التهذيب ، تقريب انعقنال ، ببيان احوال الرجال ، طبقات الحفاظ راصاب فى تميز الصحابة ، تخبيته الفكر مصطلح ابل الله ، شرح الفيد ، الدرة الكامنه في اعيان الماة الثامن. بلوغ المرام في احا ديث الاحكام، امالي احا ديث ، فتح الباري مترح نجاري ، ديوان الشعر بتمرح البجية ، سان الميزان وعنرا. آب آعظوب اورنوي صدى جرى كے مشابي علمائے شا فعد ميں سے بي-متاخرین علاد نے آپ کی تصانیف سے استفادہ کیا ہے اور آج بھی آپ کی شہرت آپ کی لبنديابه تصانيف كعباحث قائم سهم حضرت امام احدرمنا قدس مرا كايه ماشيد فتح البارى بيصرف ياره اول سے باره بنجم

مك بى مجهد ديا كيابوآب كے سامنے ہے۔

مراه في البادى متر صحيح البحاري مي المادى متر صحيح البحاري

قول فقدت فيالك صلى الدي الماليم فائم القاض عياض كا فعدة القارى ١١ ع قوله لكن في المفيد من تتبهم افول م الاي عدماياتي في طوالتنالث والدين مرور توات وقوله مخلاان فبيت ملوحته كالمرمعة الاواكلوء नासी है के हिंदिर है। हो किया विवादि । अंदे कि है विकार रा إ قولمن الدعل م المشركة بين ارجال والنساء بل الغالب كونها للفساء ١٦ مبدارابع قوله فاسترعن المبعة انظرائي بريدلفافط وانا في المنعلق رستل عن انفرو معل المعفدان وأعن الطبروم ادواستفاق حكم المجعة فاجابه بم مقراع ذلك كا باتي عن شادمنسر ١٦ قول كميف كان دلىنبي صلى درق على تورا لعيدي الفير ف أعن انفه دمراده ادراك مكرا مجعة از قبل كان دكلله فاحاب انس ويم يقل ان بنامس في الجيعة وبوعم المريد و لا تتبلال. عد باطل عاص السكوت 1 قول الحاقها ماانطر اي فيروبها ١٢ قول وقدتهم فوه فيرس كمحل قربها اقل دلاى فيدمين يزج الدام در من روابة ابن خزىمد عن الى عام عن ابن داي دائب عن المرسى عن السائب از اخرخ الاطاع تقدم الفاء قولم بين مدى الخطيب للانصاف ندا بالل خردود بوجود في ساله: اذان س العد ١٢ قولم عن الفحاك فن زيادة وراوى يخفل ازبن بالباء كا نقل عنه الزرقان معظم

عكن بداعل في الرواة الفني كرمن زيادة والروايات بوسرعن الفني كرا لفسران فراح مورقة فالعواب ما غالكت ب وللرد بالرادى لما جوبرلا نروي بذارتنف عن الفنحاك بن انا عبان العي زادف مزاه الرواية عن بروين منا لدمن مكول اولى لتقطيع برفعكون سوالذى نادكزيادات عسربانه في مسنداب ولعل بذاسى للطركسيل مكون وصع الخطير موضو الفروللدتخاع اعلم ح فولم منزالا شرما تقوير أي يؤيدة في ال عبين لم يزد ال ولفاعل الاسماعيل استشوايرا داصر مولاء مقاط قال دفول مربرد درسمويلي فالمن الحافظ بل الامران وحدة المؤذن لا تستازم وصفى الاذان في رنبكون المؤذن الواصد الوذن مرة لودازوال دخرى عندالخطبذ وسياق كلام سائر رخ يدرتعا مدعذ برا على وحدة الدوان فاذ قال وزالنا ذين رشائك فراده عفن في عقبه في ولم يكن منبي في الديم عديد عد الوذن واحداى مكن في زمذ مع الدتى عديدم الد أذان واحد وبذا وافع ولايسطنال الحافظ محدالد تحااا

قوله فلاتردانصبح مثلاً اقول كبيت بدا و قدحاء في لويث لمفق في صبحة وعنها كما في سند الا كام احد رض للته تق له عند ۱۲ قوله كاذره ابن قسب الا للي ۱۲

قول فعد تروللفيع تم وجدة في تقوابدوها من استامي ونقد في النوادوعن ابن جب المالكي كا في درزمان صفيع لا تخان الدوره البذرعذ ابن جب كا فولدور المن من الموسطان قول و دروان من الموسطان و دروان من الموسطان و دروان و تا المولد و تنا في المولد و تنا من المح و الموامند اومننامن دون فرق الما المولد و تنا في هد الماسفين مرفي مج و الما مند اومننامن دون فرق الما

الجزاليابع [] الجزاليابع الجزاليابع المجالية الم

الخيرالية ولفيكون عائت لعدان عوفى مشرستن والعدادان عرف كا در عليه العدادة واسادم الاوبالسب التفليل الإدمال بعد النكير فلا ومل فيه على مأذره نعم يجتمل أن سوددم رفوالرشاعنياكان حين مف ماسيدرس سنين فاطب عديدهدة والمع بذا واراد بااليم والبعي حقيقيم الي ندا والدنوا فاعم ١١ . ١ و تولين الماله عند مند من الله الماله الموسوفة في المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المالة الم قوله فاكون اول من لوبت فدل أن الراد صعقة الساعة سعاق الكارند وندان القعم

قوله فاكون دول من لفيق وان كورصل سدتمال عدوهم اول من تنتشق عنه الدرص مج انت تعم رزانشفاق الدرص منداسفغية التانبه وقدم ح في محرسباري في رواز البرة صر ٢٧٢ مالفد الت ج بيناتم نيفي فيراخرى فاكون اول من معيث فاواري وفزالوش الحيث فكبعد بكون ما فيه قعد موسى غيرا فدانفتناق الدين الدان يجبل لاكان النفخية للصعن تم الدخات البرابعث كاذب الدين حرم الداننفنات دريع من مرتف الحافظ र गाउँ के ति के देश के मा

قولم من جسع الخاق رصائم والواقع برده حري حرث طويل سندره مع المامن ١١ مـــ قوله ويكن الجمع مان المنصفة الدوليعقب الصعق اى الجمع بين روايع فاكون اول من تنشق عندالدرمن واكون اول من لفي في لفاصد رنها نفختان خمس في الدول الصعق الموت وفراننانية الدفا كالشاملة للبعث بدالموت كن يبقى ما قارالمزى ان كون صيالمدنعاكي عدوهم اول من تذفيق عندالد من تعجيم وفدور تحت ندا عديث الاتفاعيم فى راضعة اللمات كنن سياتى للسفارح عمد مل المعن من الدان اكون من اول م تنفق عذالارع ونداحل تعبيد لمنسع لغيو والواف والمنفر الذمي الدنال عبدوسم اوالكائن عنوالداع عدد ملاق فالنيام في مكن عاجد في الجيد الان كيول الصعق ملا

ونقره عدرا كافظ ١١

العاموات مع خلاف ما سندر من الحديث بل كان كيفيران بقول الانفخذ اولى يوت بما س كان سيالم بميت موروص عنى من كان معيا قدوات قيل الامن في والدخم ما بنانب يفيقن جميعا الور من الرت الني عليم من الغف ال قول بون جسع الحلق رى محل مذرك مبدما قرتم ن الموتدريف يصعفون موا توله وقداستف كل مون جميع الخلق بصعقون مع الالمول لاصاس لم افول ذر في المنونو من الزم عليك صربًا فو ما حداء اه لده عشر يوسوا منم مبدين حيد والولي وابناء حزيرالمنذر والاساغ والعبراني والوالفيخ البيق في البعث والنفورين الامريرة رض الداكامة عن النبي صع دري عدريم وفيه في در دنفني لدور وما ما من درسوال دنففا ق دادى واصساء وانتنار سنجم مانعه فقال رسول لسرصي المدنوالي علبرهم والموتي لامعلون شسيأ من ذيك ففلت بارسول الله فمن وستنف السرعين يقول ففزع مراسموات ومن فى للا ين الأمن منتاء الله قال ولتك يستبدا ووامًا لفيل تفزع الدحياء وم احياء منديم سرزقن ووفائم سرفزع فنرتك البرم ورث فندانص فح والمتكال وصعق ما حبني الرائف طبي موا قولم ولايعاضه ما وروع برا الحرت لي اذاكان الابوات كليم في المنسنا فها وجرخضيص محكالا قوله لان الدنبها راصيا وعنداس خدر فيسملم ركننتنا وردوات فصي تحضيص ورود العلاة أدام ا قول ولدت الدينيادرف رتبت الشيداء افول عادبيذا الديراد كاكان لاندعلي ندائيون الدستها وجبعاغ ونتنها فالخضيص موسى امل ال قوله وورد التصريح بإن التسميل بمن استثنى التراقل في بزاكون بننا صاللة لغال عبروم بدين أستنغ فلاتصير للصعقت كل مديث بعاب على فلاف فرا والجلة فالمقام مشكل والتراكم فللعل وخسبنا الدونو الوكس ا ولم محتر إن يكون المرادع في في ميث الباب ١٢

ول و مذالها موعندلفي الله والصعقة ملون بدالمون م قوله قال وبوليه عياض مور فول فعوت الالملاق الماولية في نيراً وقول سبحن الدسوه مديوا لاطلبوم حين خال مزائم كن حارما بادية لفنم ويوجزم ميون عيم والترد في موسى بوا فا ق فيمل خلوم ب عَيْ مَدَا عَدِثْ فِي مِنْ طِيفَ الديوا عَنْ فِي وَمِنْ كَالْ المعين عليم بالناتيد صى دسرنوا ي ميركم عباز به ما بعدم رينده للطعقم لذر البرقت كا ف فعد الترود عاتى بمفط يحسل الوجهين فان الدول المطلق ديف من الدولين والاحاديث تحقير عالمد تقلل عبر ويم ول من سنط تنشق عنه الدر في مجا زينه عبر مترود مكيف جل عازم المعام مترود وا و قول قال لانه الذين استنبي المدقد ما توامن صعفة الناعدة اشاران الواب عنه في النواللم بان ريك تنتاء عاصل في كلتا الصعفتين من صعفة الساعة خ الغوان العظيم ومن صعقه الموقف في مزاكدت وبيند فع كل ما دورده لبن القيم - لكن شرد رورية عدامد بالفقل المنكوفيها بزه الصبعفة بعدان فخذ الدوي وللدفاتخية مدينانية فانها تعين والمراد صعقد الساعة والانحيالة وسع النفي وانال عن العرم فلكون الفني الإلا الففل نفيخة الموقف موالبعث بقول حريت الكوريا وراول تنشق غرامد فللملي لدالنويم كافعل كافط المدعى المزى واقره الشاح ورين القيم ميث فقدين المزى المرادان سيدى مذامنوهم من عندلفسه ضلى أيمل والمدلوا فاعلم ١٢ قول ان مزد صعفذ النفخش المركورة في وين اباب وا قوله فلا كيسن المتردفيها لقول يُؤخذ م التفريز المنرير الارفي الصفحة السابغة ان نبفت الساعد يوت كل حي كم مين ات ولصعق كل جي قدمات من فبل الامن شا والدنم بنفخة البعث كي الموت ولفِ في المغض عليم وتبقى منها الدركوا لماعلى فياحا والبعث للكا والأفافة كم كيل لصعف فيصح الزدد في الافاقد مع إلى البعث قمام ال

ولمانه مات وتردر في وسي معات املا افول كلافان نفخة الساعة لاتموت من قدطرة عدبالوت من قبل و زمايتحصل و زينس في السرتمال عديد ولم عزم باز صعق وتردد في وسي الا ولانهات معدسرفالي مرا قولم عن الله عندان رعدية عن الديرة موا قول لذا دواس تتنق عزالان بوم القبارة فالفض التراب مره مدبث الوسعيد وتعين ال در دنفخنا الساعد ولبعث فان محت هذه لجدانتوي جدام والدنوائي اعلم موا وللنفض الترب قبلي تجيز المعيدة للخوخ من القبر على القص عامعناه الحقيق وتجرز العير فالخوج منع للقبروالزدوفي ان فعوالنقص صريم فبل م منيقص قليل الجدوى لمالا بدز فوررولان من رستنيغ رسدفان احبدالم لنن عن رالفعل وا قولم من تون الثنتين اربعانس بوافع بالفنختان ففط قدمنا رز المحيد عنه وأصحع والت ان للفض مع القول مان الراد صعقة الوقف اد وله ولينشي على ن م يت من استثنى الدف العبارة ضفار فك بعد الفين على الشناه والسرنعار من الغف وتعلى الصواب ويغف عدمن مبت الامن يستنف السرتعالى ال قوله وقيل النووراة للن الزبير وقراءة كل بن قطلق الذي في رشادر ساري وقرآن كل سي ويوالعواب ال قوله در رنتان نفت في خليد لويدي النار ري عديما مذب الدعتزال ١١ قول فخرج الزي الولانف وكنت ارجوان ارده لانفراى لانقد ران توص بم عزاوندا الجنوانحامس فالمستعشر אינונוט אפיזו قول كان الذى قنل ببدرى من يوسل في بذه العبارة أن للشاج في المكاح الاقتلام الجناء السادعن قولم من طريق مجابد من مون عبدللد الذي في المورب الحفيا من اللماب مجاله كان في أحد لابدر ١٢ الجنع السابعش

قال الزرقان بعنم الميم وتخضيف الجبيم فالعذفلام فدال مهملة النز موا قول من طريق بونس بن مسيرة أى وبما دخرجها كذكوران بضامن طريق يونس وازرقان

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

日本の大学の日本の一大学の大学の

SHE I THE WAR THE WAY THE WAY THE

STATE BOAD HILLS IN A STATE OF THE STATE OF

AND THE REAL PROPERTY WHITE IS

THE WAS THE PARTY OF THE PARTY

طاشيه تبيين الحقائق للزيلى

كنزالً قائق كوفقة صفيمين ايك بلندمته كم حاصل سع . نقة صغير مين علما مي متاخين نے ان چارمتون سے بہت اعتباکیا ہے۔ وقایہ (محقرالبدایہ) مولفہ تاج الشراعیت علام محود مجوبي مختارا وراس كى نثرح اختياد مولفه علام عبد التُدموملي . مجمع البحرين مولفه علامه ابن اعاتى كنزالوقائق باكنز مولفه علامه جافظ الدين نسغى يسكن متون اربعهي كنزاله قالن كوسب سيزياده شهرت عاصل بوی اوراس کی متعدد شروح تکی گئی جن میں متاز ، اہم اورشہور فروح بدیں: تبيين التقائق مولف علامه زبليي، رمز الحقائق مولفه علامه بدر الدين عيني مجرالائق مولفي المم زين العابدين ابن نجيمٌ معرى ، تنكل محراله التي مولفه علامه طوري، منهرالفائق مولفه علام عمرابن بخيم معرى متحة الخائق مولفه علامد ابن عابرين اوركشف الحقائق مولفه ملامرافغاني . معزت امام احمدرفنا قدس ممرة نے يمي اس طرف خصوص توجه مبذول فرما في سے۔ اور تب نے تبیین استقانی بحوالرائق اورمنعة الغائق برحواشی محسدر يرفرما ئے بيس تبيتن العقائق كر مصنف علام عثمان بن على بن محمن زبلي من جوفو الدين كے لقب سي شهور ومزوف تھے۔ فقه حنفذى اشاعت ميس بله هي طرح كرصديها . فقر كي شهورز ماند كماب كمز الدقائق كي فري مسوط اورجامع مترح مكمى . صاحب كشف انطنون كيتيبي كرآب مفق كي مشهوركاب عامع كبيرك بم اكي مبسوط شرح مكهي تيكن وه تبين الحقائق ك طرح مشهور نبيس موني أبك ميع تاريخ بدالت كاعلم تهيس بوسكا .آب فعما ورمضان المبارك سك عدم بن دفات يان قياس كتاب كاتب كى ولادت قرن سفتم كانست النميس موى .آبيت برزيع كانبت سے دلیعی کہلاتے میں ۔ زیلع سامل عبشہ پر ایک مشہور شہر تھا۔

حواشى تبين العقائق لانطعى عمب الدار حن الرصب المب الدار حن الرصب المراد المر عطين بالعبال اتفاطلقا مع الميقص حين رئ الم على الخزاد لا بلاداحب انتكون في نعب قرة التي وزمن محد لا ان مرية المنط فلتيمق ب ومندا ظرمن ان نظر ولعله موالمقعي اي محرّب بل مرساعل اح كان باديا وانتقل المدالجر بالماكس وتعل ظانا لطن ان البادي لقلنه وعدم تمواه سينتف بالمانس الاول فاذا وصب الاصبح اذالكم وظرفه ظران له مدواً ملامكون باديا بل خارصا اقول ومس سف دكفي المناسرة رداً عليه وقدمال في الفيح ال القميص لوترد وعلى الحرح ما بل لاستخر ما لم مكن جيت وترك. سال لازلس كرف ١١ المح قوله اذارات ولك ملتخت على اول دلك اخارة الحالا واراح الم وفي ننادى قاضى خان - في نماواه مالوعه خلاف بزانع ماه من الناطفي بورما قدم جلدف ا م، ودا و وصفين وبقى وصف واحد- حواب وتغير وصف واحداما و صارملوما لا محزاله عود سرا قوله ما اذا كان الخالط له جامدا - اى ولم مزل عندالسم الما دى م ورفي الوصوات التلة - ملايعلسا لم يغر اكرون ارضاف ١٢ مع ولا وقيل كمني ميرة الخامسة - صواب ليقي ١١

خلى

وَلِينَ قَطِيدًا مَا وَمُعِمِّ مِن مُعِن - نَنِفِلِ الْحَلُوص ادالتُوك من حقولها لوم سقط والتعق الما حة واحدة ١١ وقوع الطاخ نيزح الماوكلم الله وفي مَا خي فا ن لا يحرز على الدصح لا نم منروب اهم- اول أنه المجيب ننكبي بل لفوا لخانة اخلفوا في الجبل والفي سوالموازي الخ فيرلى ولد المحدال الرا و بقوله في ما صنحان في شرح الحامي الصغر دهيث مال مد لما نقل عنه في الحلية من الناس من قال مح زما لملي الخيل والدهم المرلد كوراهم ا المح وله وفي دواية عذم جي الليل- وفي الرداية الليل الدخر كالمشر 16/1/2/19/18 ع قولم رق الحامع الصن - اول لم اره صما المي ولدولرين ال الدفعال يوصف النيم- اول مع موتعال من الوا لكن يوسعت تلعا باوراك كالمتمري كادراك كالمعردمموع غيرتعاك متحال عن التلذه ما لطب والتا ذي ما لبتن لكنه تعلم تطعا فرق ما بنيما ومقالما مابين طيب وطيب الابيلم من خلق و حواللطيف المجيورة فلاط حة الحالما والرءا عام والمالك والمالاتقانى - اول الماحة الى التقيدما نه اذا دره وال التقلف في صفيط ١٢ ٤ ﴿ وَلَمَا تَ دَبِهِ مُورُقُ النَّمة - الركينية دبوالطرفا تشبه الاعلاء قدر (١) لازماح كافي العنة - للرال تطاعبارة الكافي بللاساقط والماالحيارة ويومحذور في لغيمة لازماح كالغنة كا ٢٩٠ وله دون القدم وحكمها وجوبالي - اكالعقد المتحيض للدف والجردين

من تعداله خاردالا نلائك في تفي المندمي العد كا ساتي صلا كا هُمْ الله والم المعيم الله وقف على القيمة الله - عليه فسياتي المنارم رحم الديما صيكا ان النوع انما كان معرد وككونها لما من ألقيف لام حنذا ال لعين ا فميت تقام المنفوة لقي اللحقة في فق الانعقاد والنسلم فرورة مدم لقررها حي النقيه- اهر ولعل حواب ان الني ظ كونه مقدور التل والرفيرة عميف لاوتوع التسايرين موع ط وجوب الاجرا ذلا احرالا بالممكن من الاخفاع الانمكن الأبالقيص فان آجر داره وتفرقا مبل التخلية فالإجارة تنحوية نامته درنا نجب الاحرمن حسن التحلية بليجر فم رائب كدالم نماك في المدائح انه حوا المتلوم نزا لك لغاذ الاجارة نقال دمنا كلوالمستاج في احارة إلمازل وي إ ادا كان العقد مطلقا عن سرط الشجيا بنا وعليان الحكم في الدجارة ا لمطلق بماينيت عمذ ناسو انتق لان العقد في حق لحكوم عقد علصب حدرت المنفو- صة لوافقف المرة من فرتسلوالم الم لاليتى تنامن الاج دلويف بدالعقدمرة عمر فلداح دما مفي اهرومنله في الندرة عن الحيط وموعين ما فيمت ولندا لحدا ع قول المخلوا من كولف القر-المخلف عيا دس دا نعجة المعند ا الله وللن فيدا لكال- اول موموم، رحدادت عد كابنية عالمان روالمخارعوب كا العراض ملايران ملايد من الالتهاد - بفيدان رك العلايان في الفيا دلمل الدوا فن وان وجدا لفلك الدول واحد صرم منه ولاحث وكالطبن دوا حد سماع القدرة عليه دايل الاعراض عدما بنياه من مثل ال

طاشه مذل

امل عبراللہ محد بن عبداللہ بن محد بن حد دیہ (المعروف برحاکم) نیشا بوری حاصب
تصائیف کشرومیں اور اپنی تصائیف عالیمیں آپ کومنع و متعام حاصل ہے۔ آپ کی مشہور زوانہ
تفنیف میں تدرک عال تصعیبی ہے جس کومستدرک حاکم بھی کہا جا اسید ۔ اس میں آپ نے
ان احا دیت صحیحہ کو جم کیا ہے جن کو امام بخاری اور امام مسلم نے چیوڑ ویا متحا آپکی حبلات
علی کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ امام بہیتی آپ کے ارشد تلان زومیں سے ہیں ۔ کتاب
مدخل امام حاکم کا ایک مختر رسالہ ہے تکے امام بہیتی آپ کے ارشد تلان زومیں سے ہیں ۔ کتاب
مدخل امام حاکم کا ایک مختر رسالہ ہے تیکی لینے موجوظ کے اعتبار سے بہت وقیع ہے ۔ اس
رسالہ میں امام حاکم نے حدیث صبح کو اپنا موجوظ بنایا ہے اور اس کی اقسام بیان کی ہیں بھی جسرت وقیع ہے ۔ اس
برگف کو کھا ہے ۔ اور جرح و تعدیل سے وس طبقات کا تذکرہ کیا ہے ۔ مجودے محتر تین کی اقسام پر

ہے۔ حصرت امام احمدرضا قدس سرؤ سے اس رسالد پر حواشی تکھے ہیں جن کا منونہ آپ سے سلمنے ہے۔ ب

mun ; mm

حولشي المار حال جي اوردم عمد ولقرح الراك فاراوالا مى الدارجين الرحب ويدون في الزر لان الراكب ملق قدحه ع أخ رصله منذوا غرس النوبته ومعلى على المعلى المعلى الما محلى المية قدم الاعليام ما فطرب المان ما تعلى بر-أديكون مناه ان ارق عباطم عاصب طرفلي روادر عمرفان الرتماك مندكن عده بسرا عى ولا و درا و المرا و الدرا و الندر المع الما عليدهم - اول ومن بردانعيل مالسعة اني من الرقع عالم يحلم احما سندرون الانهاءال تعنى نعفاللتم فعال صارتها مع عليريع ملم فيركزا د وي نبراكزاد بوكزا الادانامب الدولا فخ الحريث ا

Minister of geliffications

الموالي الإستان المالة لا توالي و توالي و تواليان المالية المالية

ecian animarational in the following

State discharing in marinel varions for

というないのははないとうないないとうというないとうという

elenger elenger to have been to have

Chinaman Confess

Later alice

ing-apiece investigational jet in sopre

الم وم والما المؤون واحدا - اى في زي سنام الفر لم عنى في الدوان الدول الاؤذن واحدكما كان من زمن عنمه رخ الوتعامة عنه عما تعالى معرمنا محوا الاذا ن الاول الغيا اذان عماعة فالسوم برطان ا

ولم في ذفون للأتة - واحد العمد احرا

وله ونك فالمسح بن بدي لخط برعة -اى في صود السيم على المان الم كيرت في مذا الاذان خيا عز محقق كالكية الفياس القاه عوا عما الذيكان علي فعرالرمان والحلافة الرائنده وا ما شكرالامام اس الحاج سوالحدر المالكية تنبالما نقوالامام ومن الدر ترفي عن صاحب الذب مسيرنا بالكرخي الدما عفركون الدؤان بن ميري فطب سالام القرع ولولون ام لم ين في الزمن الذي دا علما ي بن مرس مل معالمنا، و ملذك سنون الرأة الاستام ع الالحق ازاناب من زمن الرسالة والسنام المنوه مال العلامة الزرمان الالكي في نزح الواب (دمبارة اجدا لاجب من المالكية لاكا زعتمن الربالادان قبد عوالزراع ع تقله منام الالمسحد الاام مفعل محمر (وصل اللخ الذي تفعل مرجوك لخطب عدا الزابنين) مقع معين ازدوياه الكان الذى لفيل فيرم لميزه نميدت اكا ن تغيل الواد ورادائم عدالمنادا م مغرلان عاج بنا فالمركة لاين الحاجب محرا كالمحراء حرامه ولانه انمنا نقل الاذا ن الادل الاالمادكا ذكره ابن الحاج الفاسنا دما يا تي ١٢

الله وله المرا المراد الما والماع الحافرين-اوم ادا دلك الذي احرق الدكك المرادات ع بدليل ما قدم ولفا ان من فالم يدمن لعداية ادم جام

عادم المراع على والكريم م كمن دفل منه الميتوى قامن ما ابر العماء الناء الناء الناء الناء الناء الناء الناء معادم المراء على المراء الم

محرم مولانا مولوی محدصدین مها حب بیزاردی مدرس دارانعلوم جامع نظامیم اندرون لولاری
گیدت لا بور نے مارچ سیم ۱۹ در میں اعلیکھفرت بربلوی قدس مرہ کے دونا در دواشی جوانہوں
نے طعطا وی شرح الدرالمنحار برادرمعالم التزیل بینی تعنیراما) بغوی پرجیسٹرھائے ہیں . ترجہ وتمرقی
کے سابھ مراج دواشی کے والوں کو بھی تلامش کر کے سابھ سابھ قلمبندکر دیا ہے اوراس طرح
علام تعزیت شمس بربلوی نے لینے جائز ہے میں جوفر مایا ہے کہ ''کوئی دیدہ درائے یہ تو واقعی اس
دیدہ ورنے وہ کام کردکھایا جس کے لیئے جنا بھی فیخر کیا جائے کے سے میں میں ہونے کے سابھ میں ہونے کے سے میں میں ہونے کے ایسا میں جواب کے کہ ہے۔

بمیں امید ہے کوئی اور صاحب قلم بھی اس طرف رف کرے گا اور اس طرق واشنی اعلیٰ حفرت پر کام ہوتا لیسے گا۔

اداره

ايك عظيم وشخرى

بہار شرلیت میں جن کتب کا حوالہ دیا گیا ہے، ان کاصفحہ ممبرا ورجد دمنر مجمی مفتیان کرام وعلاتے عظام کی سہولت کے لئے درنے کیا جارہا ہے۔

تهارشرلعت جديد"

مكتبرضوبيراجي ____ عطلب فرائين ا